



ISSN 2413-2071

№ 9(31) 2018

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ» № 9(31) 2018

# ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

[HTTPS://SCIENTIFICTEXT.RU](https://scientifictext.ru)

Жан-Жак Руссо

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ISSN 2413-2071 (Print)  
ISSN 2542-0828 (Online)

Выходит 19 раз в год

Подписано в печать:  
02.07.2018  
Дата выхода в свет:  
04.07.2018

Типография:  
ООО «Прессто».  
153025, г. Иваново, ул.  
Дзержинского, д. 39,  
строение 8

Формат 70x100/16.  
Бумага офсетная.  
Гарнитура «Таймс».  
Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 4,55  
Тираж 1 000 экз.  
Заказ № 1811

**Территория  
распространения:  
зарубежные страны,  
Российская  
Федерация**

Журнал  
зарегистрирован  
Федеральной службой  
по надзору в сфере  
связи, информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций  
(Роскомнадзор)  
Свидетельство  
ПИ № ФС77 - 62928  
Издается с 2015 года

Свободная цена

# Достижения науки и образования

№ 9 (31), 2018

Российский импакт-фактор: 0,17

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
[HTTPS://SCIENTIFICTEXT.RU](https://scientifictext.ru)

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
КОТЛОВА А.С.**

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»  
АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ.  
ТЕЛ.: +7 (910) 690-15-09

**[HTTP://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](http://scientificpublications.ru)  
[EMAIL: INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](mailto:info@scientificpublications.ru)**

Вы можете свободно делиться (обмениваться) —  
копировать и распространять материалы  
и создавать новое, опираясь на эти материалы, с  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства.  
Подробнее о правилах цитирования:  
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ISSN 2413-2071



9 772413 207000

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»  
© ЖУРНАЛ «ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

## Содержание

<b>ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>4</b>
<i>Мочалов Ю.Д.</i> МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ ЗДАНИЙ .....	4
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>6</b>
<i>Тараненко Д.В., Яковенко В.Н., Преснов О.М.</i> СЕЗОННОЕ ОТТАИВАНИЕ ВЕЧНОМЕРЗЛЫХ ДИСПЕРСНЫХ ГРУНТОВ В КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ Г. ЯКУТСКА .....	6
<i>Гериев Ш.А.</i> СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДОВ УДАЛЕНИЯ АСПО ПРИ ПРИМЕНЕНИИ МАГНИТНЫХ АКТИВАТОРОВ ДЛЯ НЕФТЕДОБЫЧИ .....	9
<i>Гериев Ш.А.</i> ХАРАКТЕРНЫЙ АНАЛИЗ УСТРОЙСТВ МАГНИТНОЙ ОБРАБОТКИ .....	11
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>13</b>
<i>Фазилова К.Б.</i> ОБРАЗ ПУТИ АБАЯ И ЕГО ТВОРЧЕСТВА .....	13
<i>Аникиев Р.А.</i> КОНТЕНТ-АНАЛИЗ КИНОРЕЦЕНЗИЙ .....	15
<i>Ganiyeva M.A., Baykuzieva L.A.</i> THE DIVERSITIES IN TERMINOLOGY OF RELATIONSHIP .....	22
<b>ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>24</b>
<i>Suha Salim Ali, Jamal Abed mindeel.</i> LIMITATION OF DIRECTION AND PATTERNS DISTRIBUTION OF RURAL SETTLEMENT IN AL-MUQDADIYAH COUNTRYSIDE.....	24
<b>ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>28</b>
<i>Петренко Е.Г., Телешева Ю.А.</i> К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОМ ПРАВОВОМ СТАТУСЕ МЕДПЕРСОНАЛА В ПЕРИОД МЕЖДУНАРОДНЫХ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ.....	28
<i>Каракетова Ф.Х.</i> СООТНОШЕНИЕ ПРИНЦИПОВ ДОБРОСОВЕСТНОСТИ И НЕДОПУСТИМОСТИ ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЯ ПРАВОМ В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ РОССИИ.....	30
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>33</b>
<i>Останов К., Абсаломов Ш.К., Шукруллоев Б.Р.</i> О НЕКОТОРЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ ИЗУЧЕНИЯ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ И НЕРАВЕНСТВ.....	33
<i>Мурадов А.А.</i> МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ВЗАИМОЗАМЕНЯЕМОСТЬ, СТАНДАРТИЗАЦИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ИЗМЕРЕНИЯ».....	35
<b>МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>37</b>
<i>Azzamov J.A.</i> FACTORS OF DEVELOPMENT OF VENTRAL HERNIAS IN PATIENTS WITH OBESITY (LITERATURE REVIEW).....	37

<b>ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>40</b>
<i>Селенина А.Л.</i> НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ВЛИЯНИИ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО .....	40
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>44</b>
<i>Шаньков Ф.М.</i> ИСТОРИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ДУХОВНОГО СОВЛАДАНИЯ КАК ГЛАВНОГО УПОВАНИЯ СИНЕРГИЙНОЙ ПСИХОТЕРАПИИ.....	44
<i>Тимченкова С.П.</i> ВЛИЯНИЕ МОТИВАЦИИ НА УСПЕШНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ .....	50
<i>Тимченкова С.П.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ТЕМПЕРАМЕНТА НА УСПЕШНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ .....	54

## МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ ЗДАНИЙ

Мочалов Ю.Д.

*Мочалова Юлия Дмитриевна – бакалавр,*

*направление: математическое обеспечение и администрирование информационных систем,  
Иркутский государственный университет, г. Иркутск*

**Аннотация:** представляя технические различия между обычными и интеллектуальными зданиями, в этой статье рассматриваются существующие математические модели, которые классифицируются с точки зрения их диапазона применения и цели. Затем описаны ранние математические модели, в основном физические модели, применяемые к обычным зданиям. В отличие от ранних методов моделирования, модельные подходы, принятые в нейронных сетях, экспертных системах, нечеткой логике и генетических моделях, дают многообещающий метод для учета этих осложнений, поскольку интеллектуальные здания теперь нуждаются в интегрированных технологиях, которые включают решение сложных, многоцелевых и комплексных задач.

**Ключевые слова:** интеллектуальные здания, математические модели.

Математическое моделирование использовалось на протяжении десятилетий, чтобы помочь строителям проектировать и строить здания. В развитии технологий в строительной промышленности одной из наиболее цитируемых моделей является уравнение теплопроводности Джозефа Фурье. Инженеры-строители применили и распространили уравнение теплопроводности на более сложные модели для детального термического анализа энергетических потребностей, пассивного дизайна и экологического комфорта [1]. Другие модели имеют аналогичную базу уравнений с частными производными, описывающую основные механизмы, например, энергетический и массовый транспорт. Еще более подробные и сложные модели включают уравнения Навье-Стокса, описывающие поток жидкостей для распределения потока воздуха, температуры и загрязнений. Для обработки этих уравнений используются различные численные методы, такие как метод конечных элементов, метод конечных разностей, метод граничных элементов и вычислительная гидродинамика. Для проверки этих моделей требуются экспериментальные данные, которые могут быть трудными и дорогостоящими. Более того, эти модели могут быть вычислительно интенсивными. Это частично отражает ограничения ранних моделей, но ситуация меняется, поскольку вычислительная мощность увеличилась в несколько раз. Разрабатываются новые математические модели, которые включают ранние модели для решения большого набора уравнений и формализации рассуждений о неопределенных знаниях в зданиях. Теперь интеллектуальные здания могут не только лучше контролировать различные особенности, но также обладают способностями к обучению и адаптации. Мы столкнулись с новой эрой растущего спроса на интеллектуальные здания во всем мире [2]. Следует признать, что разработка интеллектуальных зданий является непрерывным процессом совершенствования. Не существует универсального определения интеллектуальных зданий, поскольку оно все еще развивается, и нет четкой разницы между обычными и интеллектуальными зданиями. Определение было впервые приведено в конце 1970-х годов, когда здания были оснащены ИТ. В настоящее время общепризнано, что интеллектуальное здание должно также иметь возможность обучаться у своих жителей и окружающей среды и корректировать свою работу. Тем не менее, он может быть легко определено как здание, интегрированное с возможностями обработки информации и интеллектом на каждом этапе его жизни - от проектирования и строительства до управления

жизненным циклом и использования. Интеллектуальные здания должны быть устойчивыми с точки зрения энергии, воды и загрязнения; обеспечения здоровых условий окружающей среды; реакции на потребности жителей и организаций. Это требует измерения и анализа объективных и субъективных данных. Сегодня внедряются технологии, которые более тесно связывают здание и его системы с жителями. Целевая группа принятия решений является сложной и включает в себя множество заинтересованных сторон, и каждое решение содержит много переменных. Традиционно этот процесс обычно упрощается до линейной динамической модели, но на самом деле необходим нелинейный динамический подход.

Физические модели сыграли важную роль в понимании механизмов зданий и генерации и тестирования гипотез. Они широко применяются в обычных средствах управления зданием. Модели неопределенности, основанные на знаниях, являются правдоподобным подходом к моделированию интеллектуальных строительных систем. Однако интеллектуальная степень моделей неопределенности на основе знаний должна подвергаться сомнению, в том смысле, что эти модели, опираясь на логику, связаны с фундаментальной несогласованностью логики, которая не полностью эквивалентна интеллекту. Поэтому предполагается распространение моделей неопределенности на основе знаний, основанных на более высоких человеческих когнитивных способностях. Абстрактный уровень этих моделей включает в себя подходы синергетики, хаоса и клеточных автоматов. Главное значение семиотических моделей - это сочетание свободы и детерминизма процесса моделирования, что невозможно при любых чисто физических моделях. С моделирующей точки зрения модели семиотики представляют собой своего рода бесконечную модель, которая имитирует человеческое познание. Несмотря на то, что семиотика ограничивалась анализом организационных вопросов для интеллектуальных зданий в литературе, оправдана полезность семиотики как новой теории в области строительства, которая очень перспективна для моделей, применяемых в интеллектуальных зданиях. Что касается абстрактного уровня более интеллектуальных моделей, таких как моделирование человеческих когнитивных способностей, а также его непосредственного применения в интеллектуальных исследованиях зданий, теория хаоса будет весьма полезна.

Математические модели ускорили проектирование, анализ [3], строительство и эксплуатацию зданий и преуспели в поддержке новых технологий в строительной отрасли, что привело к созданию более прогрессивных интеллектуальных зданий.

### ***Список литературы***

1. *Сергеев В.А.* Математическое моделирование в строительстве // Новая наука: от идеи к результату, 2016.
2. *Xiaoshu Lu, Derek Clements-Croome, Martti Viljanen.* Past, present and future mathematical models for buildings, 2009.
3. *Мочалова Ю.Д.* Моделирование эпидемий с использованием клеточного автомата // Современные инновации, 2018.

## СЕЗОННОЕ ОТТАИВАНИЕ ВЕЧНОМЕРЗЛЫХ ДИСПЕРСНЫХ ГРУНТОВ В КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ Г. ЯКУТСКА

Тараненко Д.В.<sup>1</sup>, Яковенко В.Н.<sup>2</sup>, Преснов О.М.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Тараненко Дмитрий Васильевич – студент;

<sup>2</sup>Яковенко Вероника Николаевна – студент,

кафедра проектирования зданий и экспертизы недвижимости,  
факультет промышленного и гражданского строительства;

<sup>3</sup>Преснов Олег Михайлович - кандидат технических наук, доцент,

кафедра автомобильных дорог и городских сооружений,  
факультет строительства инженерной инфраструктуры и дорог,

Сибирский федеральный университет,

г. Красноярск

**Аннотация:** *оттаивание вечномерзлого грунта в летний период времени становится причиной потери устойчивости несущего слоя грунта. В данной работе исследовано влияние температуры воздуха на глубину оттаивания различных видов дисперсных вечномерзлых грунтов, а также влияние грансостава. Определен период оттаивания и длительность оттаивания этого периода, максимальная глубина оттаивания и месяц с наибольшей глубиной оттаивания.*

*В процессе исследования была построена модель в ПО GeoStudio (модуль TEMP/W), позволяющая провести численное моделирование тепловых изменений в грунте.*

**Ключевые слова:** *глубина оттаивания, вечномерзлый грунт, незасоленный грунт.*

В статье выполнено помесячное сравнение максимальных глубин оттаивания таких слоев, как песок, супесь, суглинки, глина. В качестве исходных данных, из [1] взяты наиболее неблагоприятные расчетные значения коэффициентов теплопроводности грунтов в талом  $\lambda_{th}$ , мерзлом  $\lambda_{fm}$  ( $T \leq -5$  °C) состоянии и соответствующие им плотности сухого грунта  $\rho_{d,th}$ ,  $\rho_{df}$ , г/см<sup>3</sup> и суммарные показатели влажности грунта  $W_{tot}$ , д.е, исходя из того, что неблагоприятными значениями вероятней всего те, которые дали наименьшую объемную теплоемкость, так как по определению объемная теплоемкость численно равна количеству тепла, которое необходимо для изменения температуры на 1 градус Цельсия единицы объема грунта. Выборка произведена на основе объемной теплоемкости в талом состоянии  $C_{th}$ , рассчитанная по формуле.

Информация о характеристиках грунтов, применяемая далее в расчете, приведена в таблице 1.

Таблица 1. Свойства изучаемых грунтов

№ п/п	Тип грунта	$W_{tot}$ , д.е	$\frac{\lambda_{th}}{Вт}$ , $\frac{ВТ}{м^{\circ}С}$	$\frac{\lambda_{fm}}{Вт}$ , $\frac{ВТ}{м^{\circ}С}$	$\frac{C_{th}}{КДж}$ , $\frac{КДж}{м^{\circ}С}$	$\frac{C_f}{КДж}$ , $\frac{КДж}{м^{\circ}С}$	$C_f$ рассчитана для грунта с характеристиками:				
							$W_w$ , д.е	$W_p$ , д.е	$K_w$	$I_p$ , д.е	$T$ , $^{\circ}С$
1	Песок	0,05	0,75	0,84	1344	1190 (1198)	0	н/д	0	н/д	-15 (-1)
2	Супесь	0,05	0,81	0,87	1696	1601 (1659)	0,0345 (0,06)	0,15	0,23 (0,4)	0,01	-15 (-1)
3	Суглинок	0,05	0,46	0,48	1624	1655 (1737)	0,0902 (0,1364)	0,22	0,41 (0,62)	0,12	-15 (-1)
4	Глина	0,05	0,46	0,48	1624	1731 (1843)	0,1272 (0,192)	0,24	0,53 (0,8)	0,18	-15 (-1)

Для расчета объемной теплоемкости грунта в мерзлом состоянии  $C_f$  принято, что температура мерзлого грунта в первом случае составила -15 градусов Цельсия и -1 во втором, а концентрация порового раствора  $C_{ps}$  равна нулю для незасоленных грунтов. Температура начала замерзания незасоленного грунта  $T_{bf}$  взята из [1].

В дальнейшем использовано значение  $C_f$  грунта только второго случая, как наиболее неблагоприятное.

При расчете в программном комплексе GeoStudio использовались следующие исходные данные: суммарная влажность грунта в мерзлом состоянии  $W_{tot}$ , температура начала замерзания грунта  $T_{bf}$ , коэффициент теплопроводности грунта (в талом  $\lambda_{th}$  и мерзлом  $\lambda_{fm}$  состояниях), объемная теплопроводность грунта (в талом  $C_{th}$  и мерзлом  $C_f$  состояниях); приняты следующие граничные условия: температура на поверхности грунтового массива  $T$  равна среднесуточной максимальной температуре воздуха за месяц для города Якутска по данным метеорологических станций [2], температура на глубине 10 метров -3,9 градусов Цельсия, т.е. средняя температура старой части города Якутска на глубине 10 метров [3].

Вычисления проводились для  $T \geq 0^{\circ}С$ . Полученные глубины оттаивания  $h$  по результатам расчета сведены в таблицу 2.

Таблица 2. Максимальные глубины оттаивания грунтов в течении месяцев с  $T \geq 0^{\circ}\text{C}$

Месяц	Параметр $h$ для грунта			
	песок $T_{bf} = -0.3^{\circ}\text{C}$	супесь $T_{bf} = -0.3^{\circ}\text{C}$	суглинок $T_{bf} = -0.3^{\circ}\text{C}$	глина $T_{bf} = -0.3^{\circ}\text{C}$
Апрель	0,8	0,8	0,8	0,8
Май	6,5	6,6	6,6	6,6
Июнь	7,7	7,8	7,8	7,8
Июль	7,9	8,0	8,0	8,0
Август	7,6	7,7	7,7	7,7
Сентябрь	6,3	6,4	6,5	6,5

Как видно из таблицы 2, глубина оттаивания практически одинакова для всех образцов.

Вычисления в ПО GeoStudio подтверждены информацией [4], по которым фундаменты в городе Якутске залегают на глубину 8-10 метров из-за изменения температуры несущего слоя, и как следствие их механических свойств [5], что совпадает с данными таблицей 2.

Выводы:

1. Получены количественные значения глубин оттаивания вечномерзлых дисперсных грунтов в летний период времени для г. Якутска.

2. Влияние гранулометрического состава на глубину оттаивания не существенно. Наибольшее расхождение при температуре  $-3^{\circ}\text{C}$  наблюдалось между песком и глиной в сентябре (0,2 м), причем глинистые грунты, особенно глина, стабильно оттаивали больше по сравнению с другими исследуемыми грунтами, кроме января, где глубина оттаивания всех грунтов небольшая.

3. Процесс оттаивание деятельного слоя продолжается 6 месяцев: начинается в апреле, и заканчивается в сентябре.

4. Максимальная глубина оттаивания наступает в июле и составляет 8,0 м. для глинистых грунтов и 7,9 м. для песчаных.

### Список литературы

1. СП 25.13330.2012 Основания и фундаменты на вечномерзлых грунтах Актуализированная редакция СНиП 2.02.04-88. Введ. с 01.01.2012. М.: ООО Аналитик», 2012. 96 с.
2. National Centers for Environmental Information [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ncdc.noaa.gov/> (дата обращения: 14.05.2018).
3. Сыромятников И.И., Дорофеев И.В. Особенности динамики температуры грунтов на территории г. Якутска // Наука и образование, 2014. №4. 50 с.
4. Ионова М.Н. Основания и фундаменты на вечномерзлых грунтах // Научные исследования. № 7(8), 2016 / VIII Международная научно-практическая конференция: «Научные исследования: ключевые проблемы III тысячелетия». (Москва, Россия - 2 Сентября, 2016) 52 с.
5. Велли Ю.Я., Докучаев В.В., Федоров Н.Ф. Здания и сооружения на крайнем севере. Ленинград: Госстройиздат, 1963. 492 с.

# СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДОВ УДАЛЕНИЯ АСПО ПРИ ПРИМЕНЕНИИ МАГНИТНЫХ АКТИВАТОРОВ ДЛЯ НЕФТЕДОБЫЧИ

Гериев Ш.А.

Гериев Шамиль Алиевич – магистрант,  
кафедра разработки и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений,  
Тюменский индустриальный университет, г. Тюмень

**Аннотация:** в статье представлено совершенствование метода удаления АСПО с помощью использования магнитных активаторов для нефтедобычи с оценкой эффективности мероприятий по борьбе с отложениями при эксплуатации анализ эксплуатации добывающих скважин.

**Ключевые слова:** АСПО, скважина, реагент, нефть, седиментация.

Современный этап развития нефтяной отрасли в России характеризуется вступлением большинства крупных месторождений в завершающую стадию разработки. Снижение запасов и объемов добычи маловязкой легкой нефти вызывает необходимость поиска новых источников углеводородного сырья. Поэтому в последнее время серьезное внимание уделяется проблемам разработки залежей тяжелой высоковязкой нефти (ВВН), которая может быть использована как в ближайшей, так и в долгосрочной перспективе в качестве ресурсной базы для пополнения и прироста запасов углеводородов.

Влияние магнитного поля на устойчивость водонефтяных эмульсий впервые было обнаружено экспериментально. В ходе эксперимента эмульсия прокачивалась через магнитный активатор, поступала в приемник, где отстаивалась. На входе жидкость отбиралась и анализировалась. В результате была получена максимальная степень обезвоживания нефти

Анализ результатов исследований полностью подтверждает положительное влияние магнитного поля на водонефтяную эмульсию и показывает, что магнитное воздействие изменяет вязкость и дисперсность водонефтяной эмульсии, что в свою очередь снижает гидравлическое сопротивление в системах сбора и транспорта нефти, а также позволяет разрушать устойчивые эмульсии с минимальным расходом деэмульгатора.

На испытательном месторождении были проведены опытно-промышленные испытания по оценке эффективности магнитной обработки. Испытания магнитной установки проводились при различных частотных режимах, в пределах от 8 до 25 Гц. Остаточное содержание воды в нефтяной фазе после обработки переменным магнитным полем низкой частоты составляло 2 %. Для определения степени дисперсности исходной эмульсии и эмульсии после обработки использовали микрофотографирование. Результаты приведены на рисунке 1.

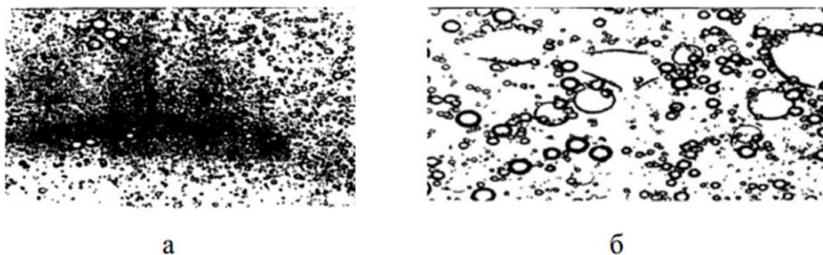


Рис. 1. Дисперсность эмульсии до и после магнитной обработки а – до, б – после

Для получения количественных характеристик содержания и размера дисперсной фазы, были проведены соответствующие исследования на приборе Shimadzu SALD-2201 седиментационным методом. Полученные результаты позволяют судить о положительном влиянии переменного магнитного поля низкой частоты на процесс коалесценции глобул воды, который является лимитирующим фактором в процессе расслоения эмульсии.

Результаты литературного поиска, а так же анализа опыта производственных исследований по выявлению воздействия магнитного поля на водонефтяные среды (интенсификация процессов деэмульсации и дегазации, снижение коррозионной активности сред и вероятности образования АСПО, снижение удельных расходов реагентов за счет их применения совместно с магнитной обработкой, а так же борьба с солеотложением), позволяют обоснованно предположить возможность использования магнитной обработки в сфере водоподготовки – очистки воды от нефти и механических примесей.

### **Список литературы**

1. *Ганеева Ю.М., Юсупова Т.Н., Романов Г.В.* Асфальтеновые наноагрегаты: структура, фазовые превращения, влияние на свойства нефтяных систем // Успехи химии. 2011. Т. 80, № 10. С. 1034–1050. DOI: 10.1070/RC2011v080n10ABEN004174.
  2. *Глуценко В.Н., Силин М.А., Герин Ю.Г.* Нефтепромысловая химия. Т.V. Предупреждение и устранение асфальтеносмолопарафиновых отложений. М.: Интерконтакт Наука, 2009. 475 с.
  3. *Класен В.И.* Омагничивание водных систем. М.: Химия, 1978. 180 с.
  4. *Лоскутова Ю.В., Юдина Н.В.* Влияние магнитного поля на структурно-реологические свойства нефти // Известия Томского политехнического университета. 2006. Т. 309, № 4. С. 104–109.
-

# ХАРАКТЕРНЫЙ АНАЛИЗ УСТРОЙСТВ МАГНИТНОЙ ОБРАБОТКИ

## Гериев Ш.А.

*Гериев Шамиль Алиевич – магистрант,  
кафедра разработки и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений,  
Тюменский индустриальный университет, г. Тюмень*

Для магнитной обработки закачиваемой в скважины воды и получения антикоррозионных эффектов широко применяются как электромагнитные устройства, так и устройства на постоянных магнитах, в том числе и простые, малоблочные конструкции с малой длиной рабочих каналов и с малой длительностью магнитной обработки.

Скважинные магнитные устройства выполняются только на постоянных магнитах. Применение магнитных устройств на постоянных магнитах обеспечивает эффективное воздействие на нефтегазоводяные смеси с целью предотвращения образования АСПО и солей в насосно-компрессорных трубах, длительный срок службы, безопасность эксплуатации и отсутствие существенных эксплуатационных затрат.

Для предотвращения и уменьшения скорости роста отложений неорганических солей и, особенно, отложений АСП необходимо применение магнитных устройств с очень высокими напряженностями и градиентами поля, причем обработке должен подвергаться весь объем проходящей через устройство жидкости.

Наиболее перспективным для предупреждения образования АСПО является применение магнитных устройств с внутренним расположением магнитов с комбинированными направлениями намагниченности, что позволяет создавать высокие значения напряженности и градиента поля во всем объеме жидкости и по всей длине устройства.

Главным направлением их совершенствования является повышение длительности магнитной обработки увеличением длины рабочих каналов, обеспечение высокоэффективного воздействия во всем сечении каналов, а также повышение неоднородности и градиентов напряженности магнитного поля.

В настоящее время уже определились, по меньшей мере, три главных направления в применении магнитных устройств в добыче и транспортировке нефти:

а) магнитная обработка закачиваемой в скважины воды для повышения приемистости скважин;

б) размещение магнитных устройств в трубопроводах с жидкостью (водой, нефтью, водонефтяной смесью, технологическими растворами) для уменьшения скорости коррозии, увеличения срока службы и тем самым снижения расходов при эксплуатации трубопроводов;

в) магнитная обработка самой добываемой нефти для предотвращения (снижения скорости роста) отложений АСП и неорганических солей, повышения производительности и увеличения межочистного периода работы скважин.

Задачи разработки новых и совершенствования существующих конструкций устройств с постоянными магнитами, пригодных для применения в нефтедобыче и для трубопроводов больших сечений остаются актуальными и в настоящий период.

### *Список литературы*

1. *Инюшин Н.В.* Магнитная обработка промысловых жидкостей /Н.В. Инюшин, Л.Е. Каштанова, А.Б. Лаптев и др. Уфа: Гос. изд-во науч.-технич. литературы «Реактив» 2000. - 58 с. Лоскутова Ю.В., Юдина Н.В. Влияние магнитного поля на структурно-реологические свойства нефти // Известия Томского политехнического университета. 2006. Т. 309, № 4. С. 104–109.

2. *Прозоров И.В.* Комплексное воздействие виброструйной магнитной активации и присадок различного типа для удаления асфальтосмолопарафинных отложений/*И.В. Прозорова, Ю. В. Лоскутова, Н.В. Юдина и др.* Нефтяное хозяйство, 2000, № 11, с. 102-104.*Колесникова Е.Д.* Воздействие слабых магнитных полей на процессы кристаллизации и плавления линейных полимеров: автореф. дис. ... канд. физ.-мат. наук. Воронеж, 2008. 23 с.
3. *Лесин В. И.* Физико-химический механизм предотвращения парафиноотложений с помощью постоянных магнитных полей. Нефтепромысловое дело, 2001, № 5, с. 31-33.

# ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

## ОБРАЗ ПУТИ АБАЯ И ЕГО ТВОРЧЕСТВА

Фазилова К.Б.

*Фазилова Клара Байбуриевна - старший преподаватель казахского языка, кафедра русского языка и литературы, факультет филологии, Гулистанский государственный университет, г. Гулистан, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** *статья освещает актуальную научную проблему, связанную с изучением национального наследия и популяризацией эстетических ценностей литературы периода независимости в истории Республики Казахстан. Выбранное в качестве объекта исследования литературное наследие Абая Кунанбаева позволило автору проявить свой личностный потенциал не только в области литературоведческих знаний, но и применить творческие умения и навыки, полученные в художественной школе. Проведенный творческий эксперимент в формате исследования-наблюдения позволил сформулировать выводы об особенностях визуального восприятия современной молодежью словесных образов.*

**Ключевые слова:** *литературное наследие, Абай Кунанбаев, образ пути, мирообраз, хронотоп пути, рефлексия, собственное предназначение.*

Особенность изучения образа пути определяется необходимостью выявления пространственно-временных координат отечественной литературной действительности. Созданная автором художественная действительность не является копией реального мира: она передает образ мира, увиденного глазами художника. Кочевая культура народа объясняет, почему в мифологии казаха образ пути является мирообразом, при помощи которого он познает мир. Проведенное исследование позволило убедиться, что философия пути в творчестве Абая наглядно демонстрирует различные функции, которые приобретает образ пути в художественном мире национального акына и поэта-современника [1].

Объект исследования – литературное наследие Абая Кунанбаева. Предмет исследования – индивидуальные особенности образа пути в творчестве поэтов: классика и современника. Цель работы: выявление своеобразия изображения образа пути в художественном мире Абая Кунанбаева. Для решения поставленной цели сформулированы конкретные задачи:

- ✓ изучить научную литературу по художественной антропологии и выделить характеристики хронотопа пути;
- ✓ выявить индивидуальные характеристики хронотопа пути Абая;
- ✓ определить своеобразие модели художественного мира через индивидуальные характеристики образа пути в творчестве поэта;
- ✓ создать собственный вариант живописного полотна на основе индивидуального восприятия хронотопа пути в творчестве поэта.

Гипотеза: хронотоп пути как результат рефлексии на тему собственного предназначения, жизненного пути вбирает в себя индивидуальность художественного мира автора [2].

В ходе работы использовались методы исследования: научное наблюдение, сравнительно-исторический, типологический. Абай вел свой народ к знаниям, наставлял сородичей на путь образованных людей. В его художественном мире путь представлен не просто как путь человека земли, но и путь человека, призывающего помнить простые нравственные истины, реализовать свое предназначение. Хронотоп пути в поэзии Абая неразрывно связан с судьбой народа [2].

Художественный мир поэзии Абая своеобразен, он представляет нам внутреннее пространство души поэта и видение мира сквозь это пространство.

Образ пути в поэзии анализируемых художников вызывает в восприятии современного читателя самые разнообразные ассоциации. Чтобы убедиться в этом, мы провели эксперимент среди учеников одиннадцатого класса нашей школы. На основе отобранных нами стихотворений учащимся было предложено проиллюстрировать понимание авторского представления своего пути. В стихотворении Абая «Слагал я песни не для развлечения» путь поэта показан отчетливо и ясно. Поэтому ученики первой группы изобразили горную дорогу, убегающую вдаль. В стихотворении Абая «Детство ли, юность ли вспыхнут впотьмах...» учащиеся увидели основные этапы жизненного пути человека и подведение итогов собственной деятельности на земле [2]. При прочтении стихотворения Абая «Холодный ум – нерастопимый лед» учащимся удалось наиболее полно проникнуть в авторский замысел: «путешествие» человека в свой внутренний мир, в поисках гармонии холодного ума и страстного сердца, беспокойной души.

Группа учащихся представила попытку создания словесно-графической модели художественного мира на основе образного ряда в стихотворениях «Если смолоду честь не терял» Абая и «Он будет грустен этот вечер». Стихотворение Абая – итог жизни человека. Анафора усиливает эффект осмысления собственного пути на разных жизненных этапах [3].

Проведенный эксперимент-наблюдение, на наш взгляд, подтвердил первоначально сформулированную гипотезу: при разнообразии зрительных ассоциаций учащиеся-респонденты выделяют в качестве доминанты в поэтических текстах анализируемых поэтов образ пути как рефлексию предназначения человека и поэта [3].

В ходе работы над проектом изучили творчество обоих поэтов и пытались представить средствами живописи специфику видения каждым «своего пути». Первую картину назвали «Художественный мир Абая Кунанбаева». Образ пути представили в абстракционизме. Мы увидели степь как образ ничем не ограниченной свободы. В отличие от привычного стереотипа светлого и умиротворяющего пространства степь предстала грозной, темной и волнующей. При внимательном рассмотрении картины можно увидеть влюбленную пару, окруженную различными переплетениями путей. Эти пути постоянные, то есть сопровождают пару на протяжении всей жизни, поэтому изображены циклично.

### ***Список литературы***

1. *Абай Кунанбаев*. Слова – Назидания. Международный клуб Абая. Семей, 2001.
2. *Каирбеков Б.Г.* Путь воды. Избранное: стихи и проза. Москва: ТЕЗАУ-РУС, 2010. 416 с.
3. *Савельева В.В.* Художественная антропология и творчество писателя: Учебник для гуманитарных факультетов. Усть-Каменогорск-Алматы, 2007. 410 с.

# КОНТЕНТ-АНАЛИЗ КИНОРЕЦЕНЗИЙ

Аникиев Р.А.

*Аникиев Роман Алексеевич – аспирант,  
кафедра теоретической и прикладной лингвистики,  
Московский государственный областной университет, г. Москва*

**Аннотация:** *данная статья посвящена качественному контент-анализу интернет-кинорецензий. В качестве материала для анализа были выбраны 10 случайных кинорецензий, опубликованных на страницах двух популярных русскоязычных сайтов – «КиноПоиск» и «ФильмРу». Автор считает, что выявленные компоненты помогут определить смысловую направленность кинорецензий, размещенных в сети Интернет и её соответствие публицистическим нормам рецензии.*

**Ключевые слова:** *кинорецензия, контент-анализ, интернет, кинокритика, кино.*

Впервые, жанр кинорецензии был упомянут в американском еженедельнике Variety в 1907г. Жанр приобрел популярность в 20м веке с развитием кинематографа и практически сразу стал самым востребованным из журналистских жанров. В рецензиях отмечалась игра актеров, декорации и техника съемки. В процессе усложнения кинематографа расширилось количество тем затрагиваемых кинорецензий.

В 90-х годах 20-го века кинорецензии стали появляться в сети Интернет. Их авторами были рядовые зрители и кинолюбители, а не профессиональные кинокритики. Это было связано с тем, что прокат кинофильмов стал широко доступен в глобальной Сети. Каждый пользователь мог оставить свой комментарий, отклик или мнение на тот или иной фильм. Зачастую это были не аргументированные, эмоциональные суждения. В свою очередь, данное явление повлекло за собой создание различных Интернет-ресурсов, таких как форумы и блоги, посвященных Интернет-кинокритике. Таким образом, любой представитель зрительской аудитории смог почувствовать себя равным кинокритику. С точки зрения лингвистов на первом этапе данный вид критики носил дилетантский характер и по этой причине её игнорировали.

С годами, Интернет-ресурсы, содержащие на своих страницах кинорецензии, стали приобретать все большую популярность. Благодаря развитию технических возможностей и повышению оперативности информации, Интернет-критика стала более доступной и как следствие более значимой, чем профессиональная, публикуемая в печатных изданиях.

Для выявления основных содержательных компонентов кинорецензии был выбран один из наиболее перспективных методов исследования текста – контент-анализ. Данный вид анализа позволяет извлекать те компоненты информации текста, которые интересуют исследователя, и представлять их в удобной для анализа форме.

Контент-анализ (англ. content analysis; от content – содержание) – это формализованная методика исследования текстовой и графической информации в области социальных наук. [Б.Г.Мещерякова, В.П.Зинченко, 2004].

Для проведения качественного контент-анализа нами использовалась программа MAX QDA. Она является одной из ведущих программ в сфере качественного анализа данных. MAX QDA появилась в 1989 году и с того момента постоянно развивается и совершенствуется. Сегодня, десятки тысяч людей по всему миру пользуются ей. Программа находит своё применение в таких областях, как: политология, социология, психология, педагогика и другие. При работе с MAX QDA пользователь получает возможность импорта и категоризации контента, создания систем кодов. Программа поддерживает работу с графическими, текстовыми, аудио и видео файлами.

Систему кодов и категорий, в программе, можно оформить с помощью вербальных кодов, символов, цветов и эмодзи (приложение №1).

MAX QDA имеет возможность быстрого извлечения всей закодированной информации. Так же имеется мощная система поиска для автоматизированного кодирования.

Благодаря множеству вариантов визуализации результатов, программа поможет сделать ваше исследование более наглядным (приложение №2).

MAX QDA имеет возможность выгрузки полученных результатов в форматы для excel, word, xml и графические редакторы.

Для исследования, нами были отобраны 10 случайных кинокритик, размещенных на сайтах [www.kinopoisk.ru](http://www.kinopoisk.ru) и [www.film.ru](http://www.film.ru) данных текстов, на наличие жанровых особенностей рецензии, выделенных А.А Тертычным:

Можно выделить следующие жанровые особенности рецензии:

- Даёт информацию о произведении
- Интерпретирует художественное явление
- Даёт общую оценку
- Проводит анализ содержания и формы
- Даёт оценку – характеристику
- Представляет произведение читателю

В таблице представлены результаты анализа текстов, на наличие или отсутствие жанровых особенностей. Код 1 – обозначает присутствие. Код 0 – обозначает отсутствие (приложение №3).

Как мы видим, все тексты в большей или меньшей степени удовлетворяют нашему запросу и подходят для дальнейшего исследования.

На втором этапе необходимо определить систему категорий и тип кодирования. В качестве подхода к кодированию, мы выбираем латентное кодирование.

В результате анализа текстов рецензии, удалось выделить основные аспекты, затрагиваемые автором при написании кинокритик. Результаты приведены в таблице (приложение №4).

Описание кодов:

- Код «Анализ» - анализ содержания и формы произведения
- Код «Роль» - определение места произведения в мире кино и творчестве режиссера

- Код «Информация» - информация о кинофильме

- Код «Оценка» - характеристика и оценка произведения

На третьем этапе каждому коду, было присвоено некоторое количество подкодов, для расширения их значений.

На рисунке, представлены подкоды категории «Анализ», и частота их использования относительно друг друга (приложение №5).

Описание подкодов:

- Идейное содержание – описание автором режиссерского замысла и отношения к сюжету.

- Особенности композиции – особые техники и приемы, использованные при съемке фильма.

- Особенности сюжета – описание сюжета, ключевые моменты фильма.

- Проблематика – описание затронутой проблемы в фильме.

- Тематика – основная тема фильма

- Характеристика героев – описание и оценка героев и актеров, игравших их в фильме.

Можно заметить, что основное внимание авторами кинокритик, уделяется особенностям сюжета и характеристике героев – 22.2% каждому аспекту.

На рисунке представлены подкоды категории «Информация», и частота их использования относительно друг друга (приложение №6).

Описание подкодов:

- Главные герои – перечисление главных ролей и актеров игравших их.
- Название фильма – упоминание названия фильма в кинорецензии
- Режиссер – упоминание имени режиссера
- Место и дата выхода – где и когда можно будет посмотреть фильм

Для категорий «Оценка» и «Роль» подкодов выделено не было.

Проведенный анализ кинорецензий показал, что разновидность жанра рецензии имеет следующие содержательные компоненты (приложение №7).

Проведенный анализ кинорецензий показал, что разновидность жанра Компонент «Общая информация о фильме» – отвечает на вопросы «что? где? когда?». Указывает название фильма, место и дату выхода, главных героев, актеров и имя режиссера.

Компонент «Роль произведения в мире кино и творчестве режиссера» – рецензент объясняет, какую значимость имеет картина для режиссера и сравнивает её с предыдущими работами, либо аналогами в мире кино.

Компонент «Анализ содержания и формы» – анализ содержательных элементов фильма. Как показало исследование, в центре внимания чаще всего оказываются:

- Тематика
- Проблематика
- Особенности сюжета
- Особенности композиции
- Идейное содержание

Компонент «Характеристика и оценка фильма» – раскрытие основной сути фильма. Рецензент оценивает фильм, для того, чтобы выявить его достоинства или недостатки и дать понять читателю – стоит его смотреть или нет.

В результате проведенного контент-аналитического исследования популярных интернет СМИ («КиноПоиск» и «ФильмРу»), были выявлены основные содержательные компоненты жанра кинорецензия. Авторы данных рецензий не являются специалистами в области фильмографии, зачастую это малоизвестные авторы, либо рядовые пользователи. В их текстах прослеживается преобладание информационного компонента и снижение аналитического. Тем не менее, основные жанровые признаки остаются ярко выраженными, такие как: анализ, оценка и интерпретация.

Интернет-кинорецензия содержит множество описательных и оценочных элементов с ярко обозначенной точкой зрения автора, ориентированной на то, чтобы заинтересовать и донести необходимую информацию до читателя.

Приложения:

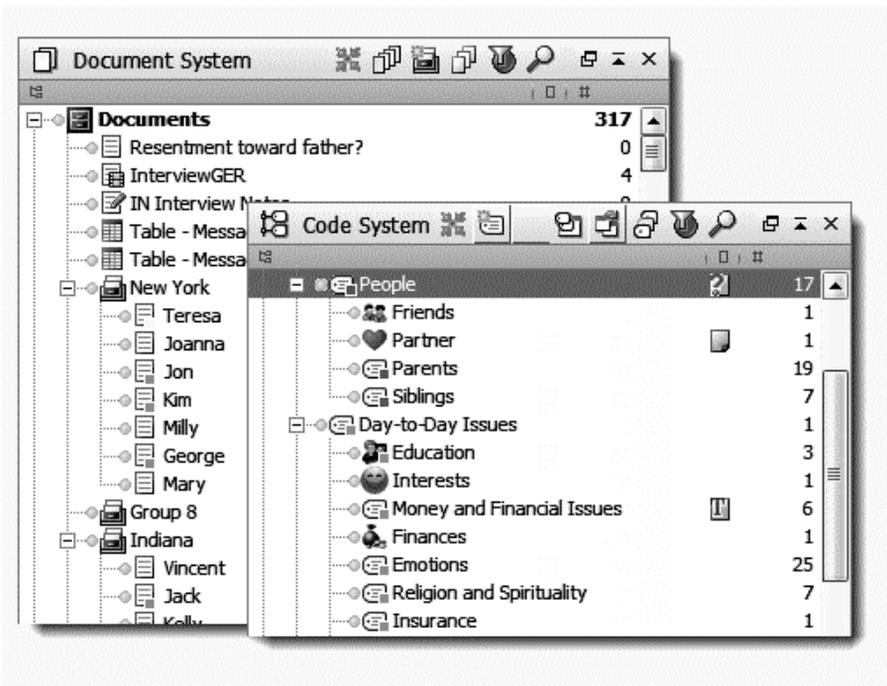


Рис. 1. Интерфейс программы

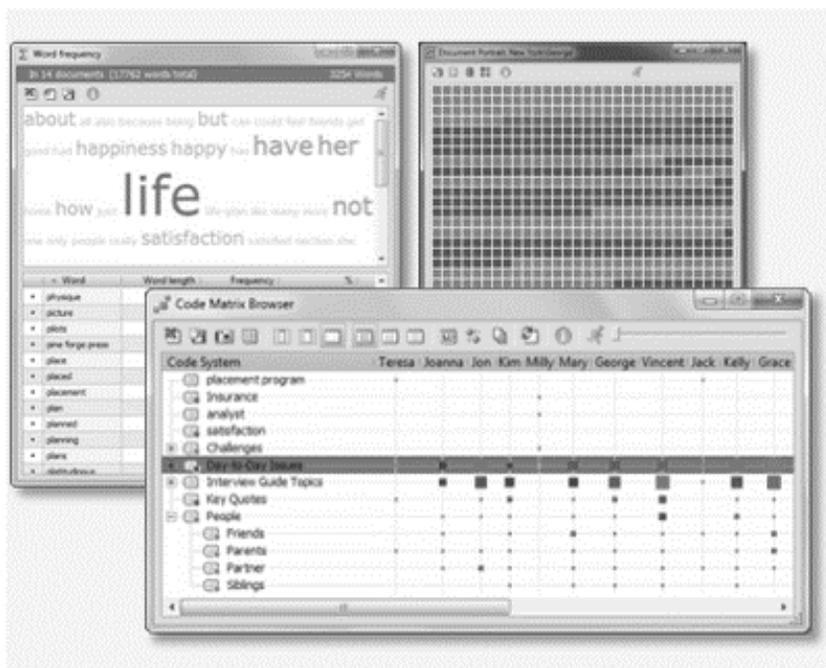


Рис. 2. Интерфейс программы

Таблица 1. Наличие и отсутствие жанровых особенностей

	Представление читателю	Оценка-характеристика	Анализ содержания и формы	Интерпретация	Общая оценка	Информация о произведении
Безумный Макс. Кинопоиск	1	1	1	1	1	1
Город Грехов. Кинопоиск	1	1	1	1	1	1
Зеленая миля. Кинопоиск	1	1	1	0	1	0
Побег из Шоушенка. Кинопоиск	1	1	1	1	1	0
Шпион. Кинопоиск	1	1	1	0	1	0
Такси 4. Фильм ру	1	0	1	1	0	1
Призрак. Фильм ру	1	1	1	1	0	1
Ной. Фильм ру	0	0	1	1	1	1
Гарри Поттер. Фильм ру	1	1	1	1	0	1
Алиса в стране чудес. Фильм ру	1	1	1	1	1	1

Таблица 2. Основные аспекты, затрагиваемые автором

Код	Все фрагменты	Активированные фрагменты	Занимаемый текстовый массив %	Документы
Анализ	71	71	45,96	10
Роль	11	11	7,12	9
Информация	58	58	37,54	10
Оценка	14	14	9,06	8

## Анализ

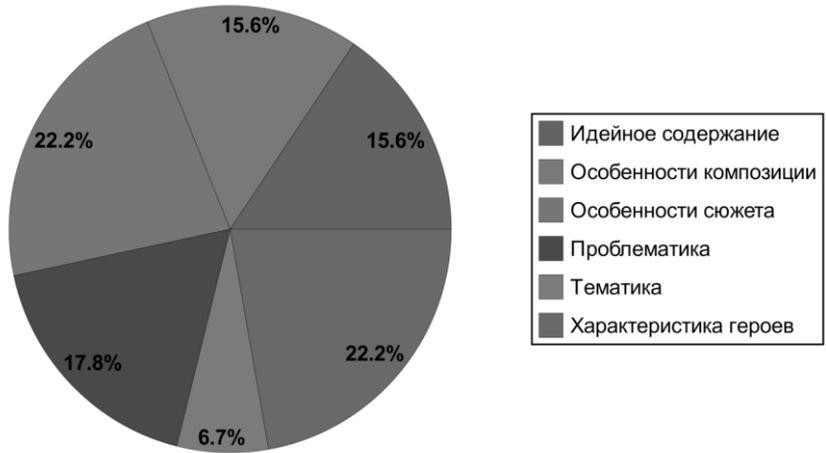


Рис. 3. Диаграмма анализа содержания

## Информация

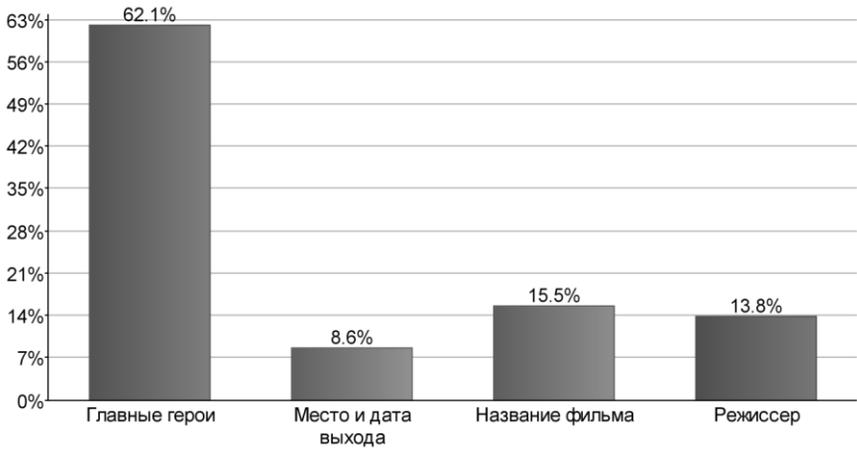


Рис. 4. Содержание компонента «Информация о производстве»

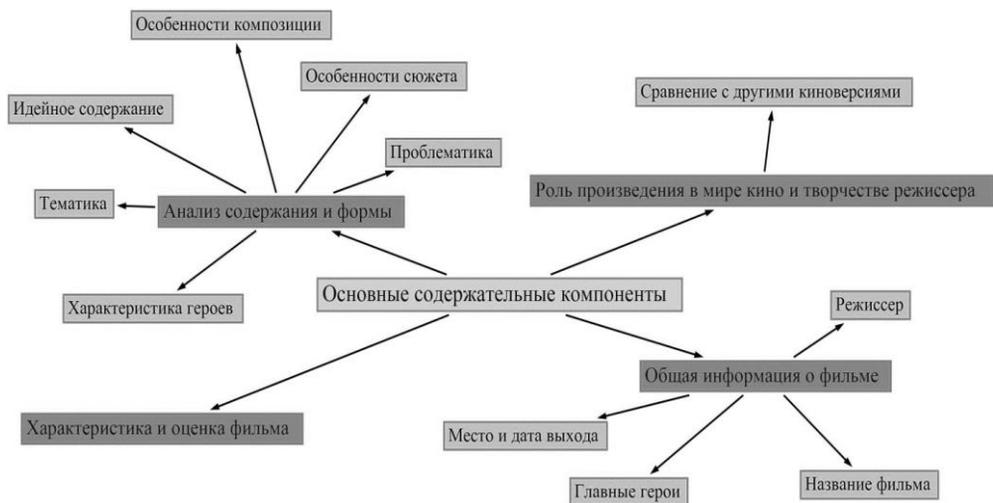


Рис. 5. Содержательные компоненты кинорецензий

### Список литературы

1. Аверьянов Л.Я. Контент-анализ. Учебное пособие. М., 2007. 284 с.
2. Леонтьева Н.Н. Автоматическое понимание текстов: Системы, модели, ресурсы. М.: Академия, 2006. 303 с.
3. Максименко О.И. Формализованная лингвистика: учебное пособие для ст. высш. уч. зав. М.:Изд-во МГОУ, 2013. 190 с.
4. Таршиц Е.Я. Контент-анализ: Принципы методологии. (Построение теоретической базы. Онтология, аналитика и феноменология текста. Программы исследования). М., 2013. 176 с.
5. Berelson B. Content Analysis in Communication Research. Glencoe, IL:Free Press, 1952. 220 pp.
6. Lasswell H.D. Describing the contents of communication. – Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 1946. 117 pp.

## THE DIVERSITIES IN TERMINOLOGY OF RELATIONSHIP

Ganieva M.A.<sup>1</sup>, Baykuzieva L.A.<sup>2</sup>



<sup>1</sup>Ganieva Maftuna Abduaziz kizi – Student;

<sup>2</sup>Baykuzieva Latofat Abdivali kizi – Student,

DEPARTMENT OF PRIMARY AND KINDERGARTEN STUDY, PEDAGOGY FACULTY,  
GULISTAN STATE UNIVERSITY,  
GULISTAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

**Abstract:** *the article talks about the terminology of relationship that is considered to be the most significant among the users of society. Authors tried to explain the uniqueness of this notion coming from the use in different way by various nations.*

**Keywords:** *terminology, relationship, development, history, language.*

Every nation's language terminology involves the specific lexicology that is typical to all professional activity in the social community. This instance is observed in Uzbek language terminology too. The development of terminology occurs on the basis of its own rules. The socio-political state and development of society is very significant. Because the life style, history of every nation especially subject, culture and morality are not considered to be the same, likewise the language development also differs. In a nutshell terminology is one of the evidence that shows the history and present of the nation. The research shows that Uzbek language terminology drives back to history. This historical truth is explored by only investigating the terminology of Uzbek language belonging to relationship, particularly the terms describing feminism.

The terminology of Uzbek relationship, especially the terms defining feminism passed over the way from the collection of simple terms to particular system, in the initial part of development primarily the layer units were very important. Today Uzbek relationship terminology as the part of Uzbek literary language obtained its suitable place.

Uzbek literary language and accent and dialects rich for the terms referring to relationship, furthermore due to its vivid color our language is separated from others. Thus, some of them as dialectal units cannot be absorbed into literary language.

We can see how Uzbek language is rich for accents and dialects presenting relationship terminology in the works of linguist A. Ishaev under the name "*The relationship terms in Uzbek accents. The dictionary of Uzbek folk accents*" [1.77].

If we take a close look to this work and contemporary Uzbek literary language facts, we witness to irreplaceable feature of terms showing relationship in our mother, that is to say a term may define several relationship notions or some terms are not differentiated according to its formula (gender, age), and even the relationship terms distinguishing mother or father side are not used.

The concept of stabilizing the terms were significant issue in linguistics and it is now preserved its value. There are several works done in order to fix up the professional terms in Uzbek linguistics. But we cannot border ourselves coming from the works done, and we cannot breathe calmly. Because it is hard to believe that this issue is held in other spheres of terminology in an identical way.

The exactness and steadiness of terms show the level of science, education and culture of this nation. The increase of terms and their fixing is different in various field of science and it belongs to the development of the particular subject. Due to the fact that this evolution is unstoppable the fixing is continuous. This process is very crucial in constructing the terms in mother tongue, in fixing and creating textbooks moreover it's very important in teaching procedure using mother tongue. The In vanished and infixed terms may effect to the speech pattern. So the fixing of terminology is vital not only in scientific field but also in social life.

Several terms of Uzbek language and of course the terms of relationship are the harvest of long history.

The existence of synonyms in oral speech and literary language is the diamond of the language. Nevertheless if we take a concrete terminological system, the synonyms make the process complicated and this is noted in all works dedicated to study the professional terminology. (N. Mamatov, Kh. Jamalkhanov, R. Donierov, Kh. Kosimov and etc.).

In order to imagine the view of synonymy in todays relationship terminology we may look at some examples:

In contemporary Uzbek literature the term “pochcha” is used actively. In encyclopedic dictionary of Uzbek language includes the description of that term. Pochcha- is the husband of sister [3.303].

Unfortunately in Yzbek language the term **pochcha** is used as common term to define the husband of aunt and sister, its difficult to determine whose husband? Therefore, it would be nice if the following terms entered into dictionary: to define the husband of sister – pochcha, the spouse of aunt – aunts pochcha and so on. Because this model is very close to the terms like aunt-son, uncle-son also the sound is similar.

The term of “niece” is defined in Uzbek encyclopedic dictionary as follows: niece – the child of siblings. [1.96].

Even though it is difficult to define about what relative the talk goes when it comes to the niece or nephew from the side of father or mother, in both cases the consept gets more confusing [1.56].

In conclusion, at the time when the science and technology reached the high portion of development, at the moment in which Uzbek terminology formed as a science, the terms of relationship can be enriched with the phrases existing in public language (accents), and to fix the relationship terms which have been used actively in literary language plays the most essential role in today's life.

### **References**

1. *Abdurakhmonov O., Mamajonov S.* O'zbek tili adabiyoti.: O'zbekiston, 2002.
2. *Ахмадалиева С.М.* The Role of Phraseology in Learning English // Молодой ученый. 2016. №3.1. С. 27-29.
3. *Bozorova L.B* Sovremennno'e informatsionno'e texnologii v protsesse formirovaniya leksicheskix navo'kov na urokax angliyskogo yazo'ka «Nauka, obrazovanie i kultura» № 4 (19), 2017.
4. *Mamatkulova B.R.* Kontsept «ognya» i protsess ego izucheniya v istorii «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, s. 39.

## LIMITATION OF DIRECTION AND PATTERNS DISTRIBUTION OF RURAL SETTLEMENT IN AL-MUQDADIYAH COUNTRYSIDE

Suha Salim Ali<sup>1</sup>, Jamal Abed mindeel<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Suha Salim Ali - Associate Lecturer;

<sup>2</sup>Jamal Abed mindeel - Dr. Lecturer,

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY,

COLLEGE OF EDUCATION FOR HUMAN SCIENCES,

UNIVERSITY OF DIYALA, BAQUBA, DIYALA PROVINCE, IRAQ

**Abstract:** rural settlements takes in its distribution a specific direction as a result of and human limits made by the distribution in this direction. The study reflects that direction of rural settlements in Al-Muqdadiah countryside takes semi-circle shape attends from the (NE) to words (SW) because of clustering of major rural settlements in this direction thus these settlements a cope with along the streams and main roads, while the pattern distribution takes a dispersed pattern but accordance with the table (1) the distribution takes a random approximate a cope with limitations.

**Keywords:** rural settlements, Al-Muqdadiah direction distribution 2018.

### Introduction

In spite of recent appearance of rural geography as one of geography branches that belong to the beginning of twentieth century but some researchers in human geography fields consider this field is a basic of human geography, because the evolution and shape any settlement reflects the extend of human ability and his interaction with environment where settlement as an organism grows and improves through a long periods of time from notice the site and patterns planning we can see the nature oh human and his investment of land in which he lives on , this feature seems to be in advance countries , so we can say the study of rural settlement started in nineteen century and extended in Germany and france , so there is a great role for human in evolution of these settlements because human considers the basic of innovation and interaction with environment so his disting connected by agriculture in which considers nerve of life so we can consider human and his organs are similar of rural settlements from points we depend on (Gis) because It makes spatial layers and connected by atri butte tables in addition to statistical data.

### 1- Research problem

The study area considers one of many regions has a different natural and human factors reflects the picture of disparity of spatial distribution of rural settlements so the problem including did the natural and human factors limits the direction and patterns distribution of rural settlements in the study area?

### 2- Research Hypothesis

The research hypothesis:

There is areole for geographical factors in limitation of direction and patterns for rural settlements in the study area.

### 3- The aim of study

This study aims to uncover about direction and patterns distribution of rural settlements and the factors that responsible for this distribution by using (Gis).

### 4- The study area:

The study area represented by spatial boarders of AL- Muqdagiyah countryside within Diyala province in eastern part from Iraq in Mesopotamia composed from there counties district center, AL- wejaheen. Abi-saiyda. as showed in the map (1) the area extend between two latitudes (33<sup>5</sup>, 45<sup>-</sup> - 3400 ) north and longatitudes (44<sup>5</sup>, 45<sup>-</sup> - 45<sup>5</sup>, 15<sup>-</sup>) east from north boarders khanaqin and AL -khalis districts from east baladruz and AK – sadiya and from

south AL-wiejahiyah county, the study area have (25) farmlands . furthermore the study sheds light on rural settlements distribution during 2018.

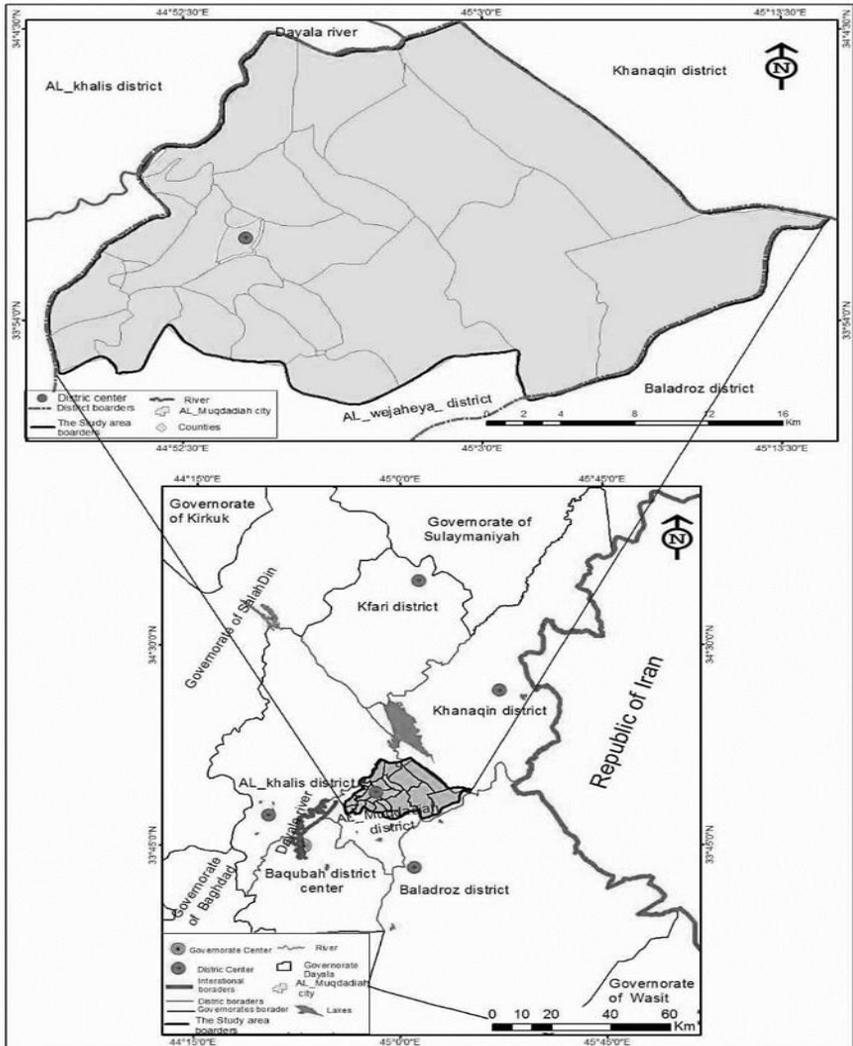


Fig. 1. Map (1)

### 1-Directional distribution

Rural settlements takes in its distribution a specific direction as a result of natural and human limits made the distribution in this direction. To determining the direction of rural settlements in the study area it would be used the application of (Arc Gis) programme through, Arc Tool Box → spatial statistics Tools → Measuring Geographic Distribution → Directional Distribution.

The direction of rural settlements in Al –Muqdadiah countryside takes semi-circle extends from NE to SW map (2) because the majority of rural settlements focus in this direction according to river streams and main roads in this case rural settlements appear dispersed along with two factors above.

### 2-Spatial distribution pattern by using Nearest Neighbor.

Nearest Neighbor is one techniques used to analysis of spatial patterns it is a wide spread and using by a number of Geographers. The spatial distribution forms a limits pattern if there are many factors responsible for this case, but if the distribution is random it belongs

to coincidence factors that is so difficult to analysis it<sup>(1)</sup>. The most prominent ways to know the spatial distribution is nearest neighbor in which aims to measuring and analysis of real distance between settlements centers that average of expected distance between these points in which represents the centers in random of pattern distribution.(2)

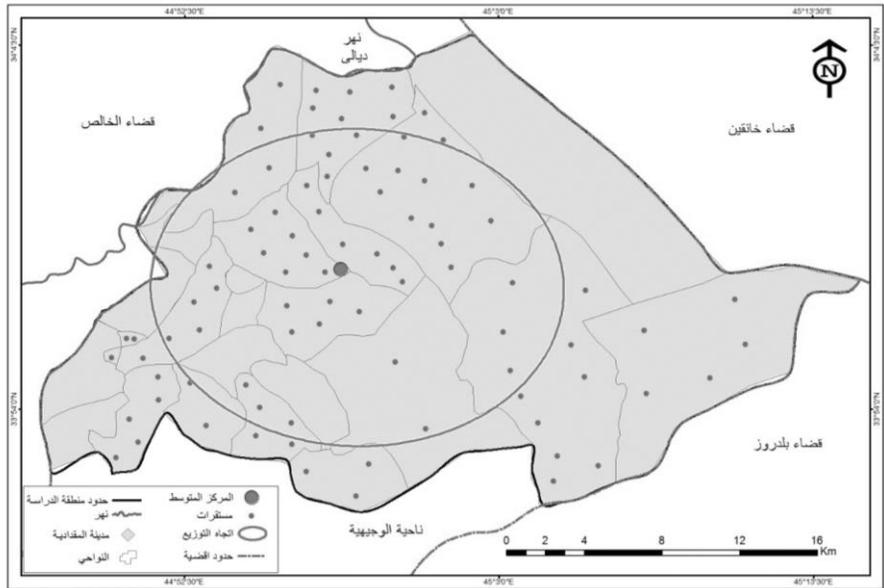


Fig. 2. Map (2)

To analysis of nearest neighbor and uncover about the pattern of rural settlements distribution in the study area It used the applications of (Arc Gis) through: Arc tool box → spatial statistics tools → nearest neighbor analyzing patterns average.

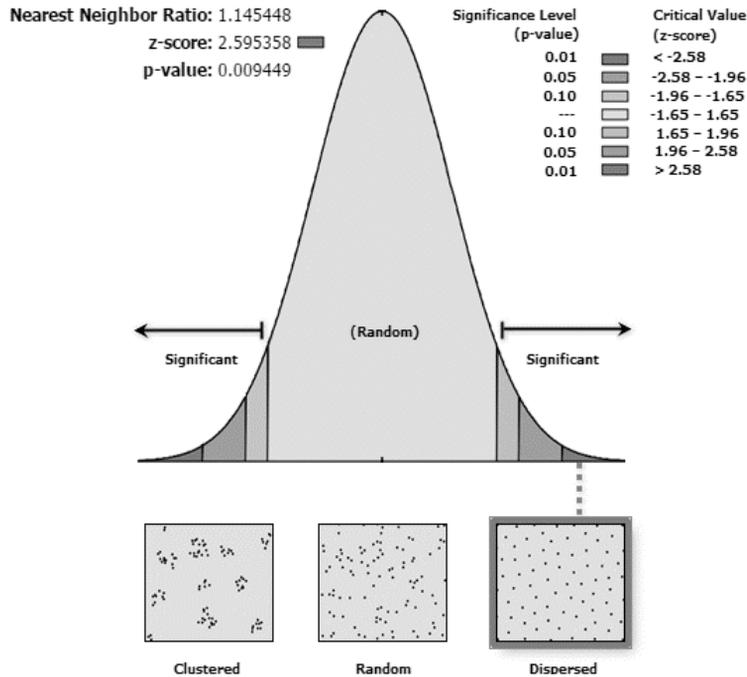
Throughout the shape (1) the observed of standard deviation is (2-59) it means that z-score is (2-59) this degree is high of critical degree so the hypothesis is nearest to dispersed pattern so the pattern distribution is random approximate a cope with table (1).

Table 1. The values of nearest neighbor index

Pattern distribution	Coefficient of Nearest Neighbor
Clustered	0,009 – 0,00
Inde terminate approximate	0,49 – 0,1
Random approximate	0,99 – 0,50
random	1,19 – 1,00
Far	2,15 – 1,20

Source: mohammed Azhre AL- samac, Ali Abed Abas, geographical research between method specialist, statistical ways, techniques and modern information Gis, Dar ibn AL-Atheer for printing and publishing, Al – Mosul university, 2008, p18.

## Average Nearest Neighbor Summary



*Fig. 3. Shape (1)*

### Conclusion

1-The study showed clear spatial disparity in spreading of rural settlements patterns , the most prominent pattern is a linear and clustering shape along the main roads and streams so the direction extends from (NE) to (SW) with semi-circle.

2-The study indicates that natural factors have a great role in disparity of pattern that rural settlements takes, so the clustering pattern appears in plain areas with fertility lands and water resources.

### Recommendations

1- -select the suitable place to establish rural settlements by using future planning throughout the foundation of natural factors to gain settlement process represents by water resources and soil .

2- It takes into consideration paving roads in Rural to elevate the rural suffering specially during the rain season.

3- It necessary to use (Gis) in studies that related to settlement with all its kind.

### *References*

1. Nasir Abdalah Salih, Muhammed Mahmod Al-Seryani, statistical and quality geography, basis and applications by modern computer ways, P<sup>1</sup>, Al-Obaikan print, Al-Riyathb, 2000, P. 226.
2. Abdulrazaq Mohammed Al-Butaiyhi, Adel Abdulah Al-khatlab, Rural geography, Ministry of higher Education and scientific research, Baghdad, 1982, P. 44.
3. Mohammed Azhre AL- samac, Ali Abed Abas, geographical research between method specialist, statistical ways, tecniques and modern information Gis, Dar ibn AL- Atheer for printing and publishing, Al – Mosul university, 2008, p. 18.

## К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОМ ПРАВОВОМ СТАТУСЕ МЕДПЕРСОНАЛА В ПЕРИОД МЕЖДУНАРОДНЫХ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ

Петренко Е.Г.<sup>1</sup>, Телешева Ю.А.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Петренко Елена Геннадьевна - кандидат юридических наук, доцент;

<sup>2</sup>Телешева Юлия Андреевна – магистрант,  
кафедра государственного и международного права,  
Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина,  
г. Краснодар

Актуальность темы вызвана недостаточным исследованием правового статуса медицинского персонала (далее – медперсонала) в последних и ныне действующих вооруженных конфликтах за последние 30 лет, например, гражданская война на Донбассе с 2014 года, война в Сирии с 2011 года и т.д.

Согласно подсчетам ученых за вышеуказанный период времени в вооруженных конфликтах погибло более 2 млн человек. А именно 1 102 474 человека в государственных конфликтах (таких, где хотя бы с одной стороны участвует государство) или 54,48%, 146 367 человек погибло в негосударственных конфликтах (между группировками, организациями, племенами, общинами и так далее) или 7,23%, 774 442 мирных жителя погибли от одностороннего насилия (теракты, этнические чистки и тому подобное) или 38,27%. Особенностью методики шведских ученых является фокусировка именно на убитых в ходе боевых действий, от применения оружия в политических целях. Поэтому не учитываются косвенные жертвы войн и конфликтов, погибшие от голода, болезней, лишений, которых могут быть миллионы. Так, в Демократической республике Конго на рубеже XX-XXI веков в гражданской войне погибло более пяти миллионов человек, но собственно убитых за весь период в этой стране насчитали «всего» 101 014 человек. Кроме того, упор делается на жертвы конфликтов в собственно странах, не совсем ясно, как учитываются погибшие в заграничных войнах. В целом, данные Упсальского университета, как правило значительно ниже оценок погибших из других источников, в том числе и касаясь боевых потерь (скажем, количество убитых в бою в войне ДРК 1998-2002 годов оценивается в 145 тысяч человек), но массив собранной информации без сомнения представляет интерес [4].

Подвергая анализу тезисы Дополнительного протокола I 1949 года, позволяет оформить основной вывод о том, что медицинский персонал включает в себя граждан, назначенных стороной, попавших в конфликт, однако для медицинских намерений, для административно-хозяйственного снабжения медицинских формирований, для деятельности на транспортно-санитарных средствах и для их санитарно-технического снабжения.

Медперсонал классифицируют на гражданский (по назначению стороной) и военный (по призыву). Гражданский и военный медицинский персонал должен быть назначен стороной, находящейся в конфликте. Это предполагает издание соответствующих нормативных правовых актов (приказов, распоряжений и т.д.) военным командованием о назначении конкретных лиц в медицинские формирования. Такие акты в каждом конкретном случае будут являться подтверждением принадлежности конкретного лица (гражданского или военного) к медицинскому формированию (лазарету, санитарной группе и т.д.) и служить в определенной мере «охранной грамотой» перед противником в случае выяснения принадлежности захваченных в период боевых действий лиц, отличия их от членов преступных групп, занимающихся разбоем, мародерством и т.д. Именно на основе приказа военного командования весь медицинский персонал получает персональные удостоверения личности, определяющие их особый статус [1, с. 200].

В ст. 26 I Женевской конвенции 1949 г. содержится положение о том, что личный состав национальных обществ Красного Креста и других добровольных обществ помощи, надлежащим образом признанных и уполномоченных своим правительством, приравнивается к военному медицинскому персоналу.

Медицинский персонал находится под защитой норм международного права и обязан соблюдать нейтралитет в вооруженном конфликте, в ходе которого он занимается оказанием медицинской помощи. Нейтралитет в данном случае означает всяческий отказ и недопущение любого вмешательства в вооруженный конфликт, т.е. участия в боевых действиях. Это является главным образом условием, на основании которого медицинскому персоналу предоставляется особая защита. В случае если медицинский персонал перестает быть нейтральным и использует свой статус для оказания помощи одной из сторон конфликта (сбора и передачи данных о передвижении противника, обеспечение оружием, продуктами питания его разведывательных групп, транспортировку под видом раненых вооруженных групп и т.д.), он теряет право на защиту и другая воюющая сторона вправе рассматривать такой медицинский персонал как комбатантов.

Медицинский персонал должен располагать опознавательными знаками и документами. Например, на белом фоне большой красный крест (или другие эмблемы) на груди и спине сотрудника медицинского персонала, а также на транспортных средствах. Кроме того, сотрудники медицинского персонала должны иметь удостоверение личности. Сторонам, находящимся в конфликте, строго предписано осуществлять постоянный контроль за использованием отличительной эмблемы, удостоверений личности, пресекать и предотвращать злоупотребления ими. Медицинский персонал предоставляет помощь всем нуждающимся в равной мере, без каких-либо различий, т.е. больным и раненым, как своего государства, так и другой воюющей стороны.

Оккупирующая страна в принудительном порядке может привлечь медперсонал к принудительным работам [3, с. 123].

Члены медицинского персонала ни в коем случае не могут отказаться ни от каких прав, которые им обеспечивает международное гуманитарное право. Как отмечалось выше, цель этого положения, которое одинаково распространяется на всех покровительствуемых лиц, состоит в обеспечении их полной защиты. Эта категорическая запретительная норма была установлена для того, чтобы предотвратить возможное давление на медицинский персонал с целью принудить его отказаться от своих прав, а также чтобы не допустить попыток оправдать правонарушения якобы полученным согласием жертв [2, с. 29].

Следовательно, для того чтобы находиться под покровительством Конвенции, любые средства санитарных перевозок должны быть предназначены исключительно для медицинских целей.

Правовое положение медицинского персонала в период международных вооруженных конфликтов в параметрах комплекса прав и соответствующих этим правам обязанностей носит целостный по форме и законченный по содержанию характер.

### ***Список литературы***

1. *Алешин В.В.* Международное право вооруженных конфликтов. М., 2007. С. 200.
2. *Альма Баччино-Астрада.* Права и обязанности медицинского персонала в вооруженных конфликтах. М., 1995. С. 29.
3. *Батырь В.А.* Международное гуманитарное право: учебник / В.А. Батырь. М.: Юстицинформ, 2011. 688 с.
4. Убитые в войнах и конфликтах с 1989 по 2015 годов [Электронный ресурс] // URL: [http://www.warconflict.ru/rus/new/?action=shwprd &id=1557/](http://www.warconflict.ru/rus/new/?action=shwprd&id=1557/) (дата обращения: 15.06.2018).

# СООТНОШЕНИЕ ПРИНЦИПОВ ДОБРОСОВЕСТНОСТИ И НЕДОПУСТИМОСТИ ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЯ ПРАВОМ В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ РОССИИ

Каракетова Ф.Х.

Каракетова Фарида Хамитовна - студент,  
кафедра гражданско-правовых дисциплин,

Северо-Кавказская государственная гуманитарно-технологическая академия, г. Черкесск

**Аннотация:** в статье анализируется соотношение двух важнейших принципов гражданского права: принцип недопустимости злоупотребления правом и принцип добросовестности. Именно данные принципы определяют тенденции развития всего общества, связанные с гражданско-правовой системой. Эти принципы способствуют укреплению единства норм права и правовых отношений, и, что немало важно, субъективного права.

**Ключевые слова:** недопустимость злоупотребления правом, принцип добросовестности, неправомерное поведение, правомерное поведение, участники гражданских правоотношений.

Законодательное закрепление принципа добросовестности является важнейшим ориентиром для поведения субъектов гражданского права. Принцип добросовестности устанавливает, что при осуществлении и защите гражданских прав и обязанностей, субъекты гражданского права должны действовать добросовестно.

Ни один субъект гражданского права не вправе извлекать преимущество из своего недобросовестного и незаконного поведения.

В 2013 г. частичной модернизации подверглась и ст. 10 Гражданского кодекса РФ, обход закона получил закрепление как одна из форм злоупотребления правом.

Несомненно, нормы о злоупотреблении правом корреспондируют с принципом добросовестности. При этом принцип добросовестности, в современной цивилистике анализируется [1], но соотношение этих двух принципов-норм совершенно не исследовано.

При анализе соотношения данных норм-принципов стоит задача раскрыть следующие вопросы: соотносится ли принцип злоупотребления правом и принцип добросовестности, как часть и целое? Является ли принцип добросовестности частным правилом принципа недопустимости злоупотребления правом? Относятся ли данные феномены к двум разным институтам гражданского права?

Для того чтобы ответить на вышеизложенные вопросы, необходимо обратиться к основам гражданского права России.

В юридической науке принципы характеризуют как определенные «исходные начала, важные для понимания юридической сущности всякой области права, которые способствуют совершенствованию правового регулирования в этой области и облегчают правоприменительную деятельность, особенно при наличии пробелов в законодательстве» [2]. Точную характеристику юридическому принципу дал в свое время еще Е.В. Васильевский: «он служит и целью, ради достижения которой создана норма, и мотивом, побудившим законодателя создать ее, и, наконец, источником, из которого почерпнуто ее содержание» [3, с. 224]. Представляет интерес определение С.Н. Братуся, который под принципом понимал «ведущее начало, закон данного движения материи или общества, а также явлений, включенных в ту или иную форму движения» [4, с. 135]. Также он подчеркивал, что принцип, как закон данного явления, можно познать и с его помощью совершенствовать те или иные общественные отношения.

Прежде всего, следует отметить, что принцип добросовестности и принцип недопустимости злоупотребления правом определяют сущность и тенденции развития

всей гражданско-правовой системы. В свою очередь принцип добросовестности вытекает из гражданско-правовых принципов, которые отвечают за сохранение первоначальных устоев всего гражданского права, так как система права не может допустить, чтобы ее нормы использовались не в соответствии с их назначением.

В таком случае, где же место принципа недопустимости злоупотребления правом, если он работает как принцип добросовестности в ситуации правовой неопределенности, в случаях когда существуют пробелы в законодательстве, или нет возможности разрешить стоящую перед ней задачу качественно?

Считаем, что именно на верху правовой иерархии стоит ст. 10 ГК РФ. В своем толковании этот принцип базируется на философских категориях «справедливости», «свободы», «добросовестности». Также злоупотребление правом является актом правоосуществления, правоиспользования, правореализации.

Нормы статей 1, 10 ГК РФ содержат запрет не только на злоупотребление правами, но и на злоупотребление обязанностями. А способы защиты нарушенных прав кроме ст. 12 ГК РФ содержатся в самой ст. 10 ГК РФ. Нередки случаи, когда кредитор, обратившийся за защитой в суд, сталкивается со встречными требованиями должника, преследующими цель затянуть спор или уйти от ответственности. Так, например, в денежных требованиях должник (ответчик по делу) заявляет иск о признании договора, по которому он уже получил и использовал товар, недействительным по мотиву мнимости сделки, ее заинтересованности и т. п. Недобросовестный заявитель встречного требования о недействительности сделки обычно исполнение обязательства по сделке уже принял, но по определенным причинам не хочет делать встречного представления. У заявителя в этом случае нет действительного юридического интереса, кроме как выиграть время, попользоваться чужим имуществом, склонить контрагента к мировому соглашению, вместо товара вернуть компенсацию без денежной неустойки и т. п. [5].

Интересна ситуация, когда злоупотребление правом на защиту происходит с использованием самой ст. 10 ГК РФ, с помощью которой теоретически можно аннулировать любое субъективное гражданское право, объявив, что его носитель выходит за пределы правоосуществления. В этом случае будет наблюдаться формализм права в своей наивысшей форме. Но и он должен быть преодолен с помощью системных инструментов гражданского права, не позволяющих правовой материи доминировать над своим собственным содержанием.

Статья 10 ГК РФ устанавливает пределы осуществления гражданского, путем запрещения злоупотребительного поведения. Сложность применения запрета о злоупотреблении правом заключается в том, что он сам базируется на коренных гражданско-правовых принципах, при этом по отношению к остальным гражданско-правовым нормам не является ближайшим, а отдельным основанием, и во избежание системного противоречия между нормой и ее основанием с ним нужно считаться. Поэтому ст. 10 ГК РФ выступает как полноценная норма права со стандартной структурой «гипотеза, диспозиция, санкция».

Следует отметить, что в ст. 10 ГК РФ, в отличие от ст. 1 ГК РФ, речь идет об умышленных действиях. Случайное причинение вреда при осуществлении субъективного гражданского права ни есть действие во зло, и квалифицироваться оно должно по правилам деликтных обязательств. При обходе закона, либо при шикане [6] действия субъекта являются умышленными и подлежат доказыванию.

В отличие от принципа добросовестности, принцип недопустимости злоупотребления правом выражается в конкретной правовой норме и образует виновное правоосуществление с определенными санкциями следующее за недобросовестное использование предоставленных субъекту правовых средств.

Если управомоченное лицо выходит за пределы предоставленного субъективного права, речь идет о формальном понимании права, регулирующее прямо определенно поведение.

В п.3 ст. 1 ГК РФ категория добросовестности, которая используется в своем субъективном смысле, является регулятивно-оперативной конструкцией, назначение которой является устранение эгоистических наклонностей субъектов гражданского оборота, а также она должна учитывать в целом все цели и интересы гражданского оборота.

Сущность недобросовестного поведения состоит из действий с двойным дном, то есть это такие действия субъектов, которые могли или должны были знать объективные обстоятельства дела, но сознательно реализовали свои права, прикрываясь мнимой законностью этих прав.

Факт признания определенного поведения субъекта добросовестным или недобросовестным означает признание поведения субъекта добросовестным или недобросовестным. Но за неправомерность наказание не следует, а применяются иные санкции.

Таким образом, неоправданность, недобросовестность в поведении участников гражданского оборота, а также наличие скрытой цели, умысла при использовании субъектами гражданского права на стадии установления, осуществления гражданских прав и отсутствия специальной регулирующей нормы. Все это относится к необходимым признакам исследуемых принципов.

Исходя из вышеизложенного, приходим к следующему выводу: принцип добросовестности регулирует не только случаи злоупотребления правом, но и ситуации, где оно отсутствует, либо когда ст. 10 ГК РФ своим содержанием не справляется с возникшим казусом. Один из таких случаев (отсутствие злоупотребления правом) четко отражен в ст. 6 ГК РФ - применение принципа добросовестности при аналогии права. Или, например, если ст. 10 ГК РФ, несмотря на свои собственные барьеры, сама станет орудием злоупотребления. В этом случае к действию должны быть призваны нормы ст. 1 ГК РФ в совокупности с общими отраслевыми принципами гражданского права.

### *Список литературы*

1. *Рыженков А.Я.* Равенство и иерархия в гражданском праве / А.Я. Рыженков // Современное право. 2012. №9. С. 52-55.
2. *Васьковский Е.В.* Цивилистическая методология. Учение о толковании и применении гражданских законов / Е.В. Васьковский. М.: Центр ЮрИнфоР, 2002. 508 с.
3. *Волков А.В.* Принцип недопустимости злоупотребления гражданскими правами в законодательстве и судебной практике (анализ более 250 судебных дел о злоупотреблении правом): монография / А.В. Волков. М.: Волтерс Клувер, 2011. 960 с.
4. *Волков А.В.* Обход закона как наивысшая форма злоупотребления правом / А.В. Волков // Гражданское право. 2013. № 2. С. 2-7.

## О НЕКОТОРЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ ИЗУЧЕНИЯ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ И НЕРАВЕНСТВ

Останов К.<sup>1</sup>, Абсаломов Ш.К.<sup>2</sup>, Шукруллоев Б.Р.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Останов Курбон – кандидат педагогических наук,  
кафедра теории вероятностей и математической статистики;

<sup>2</sup>Абсаломов Шариф Кабулович – преподаватель;

<sup>3</sup>Шукруллоев Бектош Рабилло оглы – старший преподаватель,  
кафедра алгебры и геометрии,

Самаркандский государственный университет,  
г. Самарканд, Республика Узбекистан

**Аннотация:** в этой статье излагается некоторые методические аспекты изучения линейных уравнений и неравенств, найти различные алгоритмические способы решения упражнений в процессе изучения этих уравнений и неравенств. Приводятся примеры по использованию алгоритмов решения линейных уравнений и неравенств при изучении курса школьного курса алгебры.

**Ключевые слова:** алгебра, линейное уравнение, линейное неравенство, упрощение, алгоритм, приведение подобных членов, группировка, изображение решения, проверка полученного решения, числовой промежутков.

Для развития творческой деятельности учащихся большую пользу приносят решение учащимися на уроках алгебры решение упражнений на линейные уравнения и неравенства.[1]. Так как они позволяют пройти все этапы решения учебной задачи, кроме того позволяет формированию у учащихся умений анализировать, сравнивать, обобщать полученные решения и наконец исследовать различные случаи, найти рациональный путь решения и сделать самостоятельные выводы[2],[3].

Самым простым уравнение является линейное уравнение. В линейном уравнении наибольшая степень неизвестной равно единице. Рассмотрим примеры линейных уравнений  $2x + 2 = 1$ ,  $\frac{2-x}{3x+1} = 2$ ,  $4(2x-9) - 4x = 4 - 6x$ ,  $\frac{2a-3}{3} - 3a = \frac{a}{3}$  Решением уравнения считается такое значение переменной, при котором уравнение превращается в верное числовое равенство. Например, при решении уравнения,  $x + 1 = 1$  найдем такое значение  $x$ , при подстановки этого значения в левую часть уравнения значение выражения будет равно значению правой части. Таким решением будет значение  $x = 0$ .

Решение называется также корнем, т.е. он является таким значением переменной, которое удовлетворяет уравнению, Для линейных уравнение требуется найти одно решение. При решении уравнений применяется алгебраические способы, т.е. тождественные преобразования: упрощение, приведение подобных членов, группировка. Например, при решении уравнения  $2x + 2 = 1$  производится следующие действия сначала  $2x = 1 - 2$  (неизвестные и свободные члены переводится в одну сторону), а потом  $2x = -1$  (приведение подобных членов),  $x = -\frac{1}{2}$  (деление обеих

частей на 2 ) Наконец, проверим полученное решение  $x = -\frac{1}{2}$ . Для этого полученное

значение переменной подставляем в левую часть уравнения:  $2x + 2 = 2(-\frac{1}{2}) + 2 = -1 + 2 = 1$ . Значит, Значение левой части = 1. Значение правой

части = 1. Отсюда вытекает, что,  $x = -\frac{1}{2}$  является решением уравнения..

Таким образом, алгоритм решения линейного уравнения включает в себя следующие шаги: упрощение вида уравнения, группировать члены уравнения, так чтобы члены с неизвестными располагались в одной стороне, а постоянные члены в другой части; приведение подобных членов; при необходимости делим обе части уравнения на постоянное число при переменной; найдем решение и запишем ответ; полученный ответ проверим на решение данного уравнения, Значит, в рассмотренном примере

$$2x + 2 = 1; 2x = 1 - 2; 2x = -1; x = -\frac{1}{2}$$

2. В линейном неравенство на подобие линейному наибольшая степень неизвестной равно единице. Примеры линейных неравенств  $2x + 2 \leq 1$   
 $\frac{4}{3}x - 6 < 7x + 2$  При решении линейных неравенств умножение на отрицательное обеих частей неравенства приводят к изменению знака неравенства. Например, при решении неравенства также необходимо его привести к общему виду а потом решить его:

$$2x + 2 \leq 1; 2x \leq 1 - 2; 2x \leq -1; x \leq -\frac{1}{2}$$

**Пример 1.** Решить неравенство:  $6 - t > 2$

Решение. 1-й шаг. Преобразуя вид неравенства, решим его относительно неизвестной  $t$ :  $-t > 2 - 6$ ;  $-t > -4$

2-шаг. Умножим обе части на  $-1$  и изменим знак неравенства  $t < 4$

3-шаг. Изобразим решение на числовой оси  $t < 4$

4-шаг. Решение запишем в виде промежутка  $(-\infty; 4)$

**Пример 2.** Решить неравенство относительно  $x$  г:  $4x + 3 < 2(x + 3)$

Решение. Откроем скобки:  $4x + 3 < 2(x + 3)$ ;  $4x + 3 < 2x + 6$ ; приведем подобные члены и решим относительно  $x$   $4x + 3 < 2x + 6$ ;  $4x - 2x < 6 - 3$ ;

$$2x < 3; \text{ делим обе части на } 2 : 2x < 3; x < \frac{3}{2}; \text{ изобразим решение на числовой оси;}$$

решение запишем в виде промежутка  $(-\infty; \frac{3}{2})$

Таким образом, алгоритм решения линейного неравенства включает в себя следующие шаги: упрощение вида уравнения; приведение подобных членов; при необходимости делим обе части неравенства на постоянное число при переменной; найдем решение; изобразим решение на числовой оси;; решения запишем в виде числового промежутка.

### Список литературы

1. Башмаков М.И. Уравнения и неравенства-М.: Наука, 1976. 96 с. (Б-чка физико-математической школы).
2. Башмаков М.И., Беккер Б.М., Гольховой В.М. Задачи по математикс. Алгебра и анализ-М.: Наука, 1982.-192 с. (Б-чка «Квант»).
3. Задачи по математике. Уравнения и неравенства / В.В. Вавилов и др. М.: Физматлит, 2007. 248 с.

# МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ВЗАИМОЗАМЕНЯЕМОСТЬ, СТАНДАРТИЗАЦИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»

Мурадов А.А.

*Мурадов Акрамжон Абдусаттарович – доцент,  
кафедра технологических машин и оборудования, инженерно-технологический факультет,  
Наманганский инженерно-технологический институт, г. Наманган, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** в данной статье изложены методы и особенности преподавания предмета «Взаимозаменяемость, стандартизация и технические измерения».

**Ключевые слова:** творческого мышления, проектной деятельности, методика обучения, формы учебной деятельности, традиционные принципы обучения.

Педагогическая деятельность учителя технологии предполагает не выполнение инженерных расчетов, а применение технических задач в процессе обучения для развития технологических, проектно-конструкторских умений и навыков учащихся, творческого мышления, развития интереса к технике, подготовки к осуществлению проектной деятельности. При этом необходимо обладать способностью преобразовывать материал, переводить его на школьный уровень, подбирать и составлять технические задачи, проектные задания и т.п. Поэтому одной из важных составляющих профессиональной подготовки учителя (в отличие от инженера) является методическая подготовка, т.е. формирование умений будущего специалиста осуществлять учебно-воспитательный процесс по предмету [1].

Таким образом, целью нашей статьи является рассмотреть методы и особенности преподавания «Взаимозаменяемость, стандартизация и технические измерения».

Методика обучения рассматривается как методика углубленного обучения студентов ВУЗов и учащихся профессиональных училищ, как специальная, контекстная подготовка в направлении будущей профессии и специальности. В современном образовании - это прежде всего подготовка молодежи к культурно- и природосообразной, разумной, рациональной преобразующей материальный мир деятельности. Содержание специальности составляют предметные циклы дисциплин Государственных образовательных стандартов подготовки преподавателей и рабочих в отрасли (машиностроение и технологическое оборудование), является основой профессиональной подготовки специалистов в различных сферах технико-технологической деятельности человека [2].

В промышленном производстве необходимы прежде всего профессиональные общетехнические знания и умения, в частности, инженеру-конструктору, инженеру-технологу, инженеру-механику, техникам, технологам, а также рабочим различных профессий и специальностей.

Общетехническая подготовка включает в себя знание конструкционных материалов, основ конструирования изделий, технологий изготовления деталей и сборки изделия, расчетов на прочность элементов конструкций, процедуры испытаний и т.д.

Методами преподавания и освоения образовательной области «Технология» предусматриваются: догматический, исторический, непосредственного наблюдения, экспериментальный, проектный. Но в любом случае обучающиеся должны овладеть способами приобретения технологических знаний, научиться логически мыслить.

Для общетехнической подготовки студентов используются активные методы обучения: решение технических и технологических задач (расчеты режимов обработки, регулировки, разработка управляющих программ, кинематических и динамических характеристик, разработка конструкций изделий, технологических процессов обработки и карт, конструирование и изготовление приспособлений, выбор

наиболее рациональной конструкции изделия и технологического процесса изготовления) [4].

Методы обучения преобразовательной деятельности могут быть: репродуктивный, проблемный, поисковый, исследовательский, самостоятельной работы, практический, проектный и другие.

Комплексными активными методами инженерной и профессиональной подготовки являются: дизайн-анализ, морфологический анализ, метод проектов, метод мозговой атаки и фокальных объектов, компьютеризации, деловой игры, учебный эксперимент и другие [1].

Формы учебной деятельности: индивидуальные, индивидуально-групповые, коллективные, классные и внеклассные, школьные и внешкольные и другие. Контролем качества обучения могут быть: наблюдение, проверка знаний и умений, тестирование. Под объективным, диагностическим контролем понимается контроль, который обладает необходимой точностью и воспроизводимостью [3].

Традиционные принципы обучения: связь теории с практикой, научность, систематичность и последовательность, доступность, посильность, активность, наглядность и другие дополняются инновационными принципами: проектность, целостность и системность, интегративность и универсальность, природо- и культуросообразность, вариативность, информативность, модульность, ценностная и практическая направленность [1].

Результатом деятельности преподавателя является уровень образования учащихся: знания основ техники, технологии и технологической культуры, освоение проектной деятельности по изготовлению простейших изделий, функциональная грамотность, профессиональная мобильность, умения и навыки выполнения простейших технологических операций, организация самостоятельной работы и другие.

Будущему специалисту в области технологического образования (учителю технологии, бакалавру технологического образования) необходимо овладеть теоретическими и практическими знаниями по технике, технологии и методам их приобретения, знать историю развития изучаемых предметов, в совершенстве владеть практическими умениями и навыками по тем видам трудовой деятельности, которым он будет обучать будущих рабочих.

Таким образом, специальная технологическая подготовка будущего специалиста рассматривается как процесс и результат освоения студентом в рамках специализации углубленных, опережающих и проблеморешающих технологических знаний, умений и навыков. Это часть готовности к творческой преобразовательной деятельности как формирования профессиональных качеств личности, углубленного обучения, воспитания и развития в том направлении предстоящей педагогической деятельности, в котором учителю непосредственно предстоит работать с учащимися, в частности, по специализации «технология обработки конструкционных материалов и техническое творчество» по технологическим, творческо-конструкторским, электрорадиотехническим и графическим дисциплинам.

### *Список литературы*

1. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
2. *Маликов М.Ф.* Сущность методики преподавания метрологии в высшей школе. М., 1992.
3. *Кругликов Г.И.* Методика преподавания технологии с практикумом. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 480 с.
4. *Марченко А.В.* Настольная книга учителя технологии. М.: Астрель, 2005. 430 с.

## FACTORS OF DEVELOPMENT OF VENTRAL HERNIAS IN PATIENTS WITH OBESITY (LITERATURE REVIEW)

**Azzamov J.A.**

*Azzamov Jasur Azamatovich – Student,  
MEDICAL FACULTY,*

*SAMARKAND STATE MEDICAL INSTITUTE, SAMARKAND, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** *the article presents an overview of the scientific literature devoted to the pathogenesis of hernias of various localizations in patients suffering from obesity. Different views of scientists on their origin have been described, an attempt has been made to systematize them in terms of preventive measures.*

**Keywords:** *obesity, body mass index, hernia, treatment, abdominoplasty.*

Treatment of patients with a hernia of the anterior abdominal wall remains an urgent problem of surgery. This is due to the fact that the number of dumplings during the last decades remains practically unchanged, amounting to about 5% of the total population of the planet [4, 12], and the proportion of postoperative hernias in the structure of external abdominal hernias is constantly growing, reaching now 20-30% of all operations on the organs of the abdominal cavity. One of the reasons for the occurrence of postoperative ventral hernias (PVH) is the presence of obesity. Patients with obesity of varying degrees make up 50 to 70% of all patients with PVH. The frequency of recurrence of PVH in obese patients can reach 64%, and according to individual reports, 92% [2, 18]. The use of alloplasty reduces the frequency of recurrence of ventral hernias to 0-10% [1, 7, 19]. In 2008, WHO recognized obesity as an epidemic of the 21st century and proposed the development of a program for its prevention. Assessment of obesity and overweight is based on the body mass index (BMI), which is calculated by the formula: body weight (kg) is divided by the growth amount, squared (m<sup>2</sup>). This indicator is not used to diagnose obesity in persons over 65, athletes and pregnant women [8, 13, 16]. Obesity is at the same time a biological and social problem, as it negatively affects working capacity and longevity. Excessive fat accumulation is an integral part of the overall cardiovascular risk, which increases the likelihood of the development and progression of cardiovascular diseases (CVD) and type 2 diabetes mellitus (DM 2), which are leading among the causes of mortality in many countries [6, 14]. Obesity is a multifactorial disease. Genetic predisposition, exocrine causes, changes in the hormonal and neurological conditions lead to a violation of eating behavior, all kinds of metabolism and energy imbalance. Studies show that intestinal microflora also causes overweight and obesity in some people [13, 17]. Over the past decades, people's way of life has changed. Economic growth, technological progress and transformations in the social sphere led to the fact that the nature of nutrition and daily physical activity became insufficient in relation to food consumed. It has been established that the deposition of fats is unlimited and can reach tens of kilograms [7, 11]. In patients with obesity in addition to therapeutic diseases (hypertension, coronary heart disease, early atherosclerosis of vessels, type 2 diabetes, hormonal disorders, etc.) that increase the risk of premature death, there is an increased risk of ventral hernia formation, both primary and after various interventions on the organs of the abdominal cavity [2, 10]. This is facilitated by a higher intra-abdominal pressure compared to patients without obesity. This is confirmed by an increased risk of recurrent hernia recurrence, which is 2.5 times higher than in patients without obesity [13]. The peculiarity of hernias in patients with obesity is that over the hernial sac a dermal fatty apron is formed, reaching a large size, with the development in it of trophic disorders in the skin and subcutaneous tissue, which causes a high incidence of postoperative local complications. Moreover, the skin-fat apron is also

considered as an independent cause of the formation of primary and recurrent PVH [5, 13]. E.N. Kologrivova with co-workers. (2005) showed that one of the reasons for the frequent formation of hernias in patients with obesity are pronounced immune disorders. In dandruffers with concomitant obesity, cellular immunity disorders consist in significantly lower CD3 +, CD16 + lymphocyte counts, as well as in the violation of the CD4 + / CD8 + ratio compared to the control group and patients without obesity [9, 13, 16]. In all patients with large postoperative hernias, overweight and obesity occur in 70-90% of cases [9, 20]. According to some authors obesity is more often observed in patients with ventral primary and recurrent hernias, whose frequency varies from 31.1% to 37%. An important factor in hernia formation is the nature of fat distribution. One of the factors predisposing to the development of primary and recurrent hernias is a violation of the dynamic balance of the muscles of the anterior abdominal wall [15, 19]. According to several authors, morbid obesity is revealed in more than 60% of patients with hernias of different locations. There is a pathogenetic relationship between morbid obesity and hernial disease, which is promoted by the following factors: dystrophic changes in the tissues of the anterior abdominal wall, flabbiness of muscles and aponeurosis; overstretch of the tissues of the anterior abdominal wall by a dermal-subcutaneous apron; hormonal imbalance and secondary hyperaldosteronism, aggravating dystrophy of the tissues of the anterior abdominal wall; immune deficiency; disturbance of dynamic balance of the muscles of the anterior abdominal wall; elevated abdominal pressure [3, 19]. Consequently, in patients with obesity hernias, the pathogenesis of the development of the disease has its own characteristics, which should also affect the technique of performing operations. However, in the literature this issue is not given due attention. So, access to hernia in patients with obesity is not well substantiated, the question of the necessity of removing the skin-subcutaneous apron and performing abdominoplasty is not settled; the choice of the method of plastic surgery of the hernial gates is decidedly ambiguous; issues of prevention and treatment of postoperative complications are insufficiently developed. These and many other issues of treating patients with hernias, obese, require further study and development.

### *References*

1. Azamat S., Salim D. Factors influencing the choice of hernia repair method in patients with incisional hernias //European science review. 2017. № 1-2.
2. Azamat S., Zafarjon K., Salim D. Criteria's of choice method in surgical treatment of patients ventral hernia with concomitant obesity //European science review. 2016. № 3-4.
3. Azamat S. et al. Abdominoplastics of postoperative ventral hernia in patients with obesity of III-IV degree //European science review. 2016. №. 3-4.
4. Davlatov S., Abdusattarova S. Hernioabdominoplastics of postoperative ventral hernia in patients with obesity //International scientific review. 2016. №. 11. С. 84-86.
5. Davlatov S. et al. Factor analysis method of selection of plastics abdominal wall patients with ventral hernias //European Science. 2017. №. 2. С. 84-88.
6. Davlatov S.S. et al. Non-tension hernia plastic with inguinal hernia //Проблемы современной науки и образования. 2017. №. 24. С. 58-62.
7. Kurbaniyazov Z.B. et al. Удосконалений метод ненатяжної герніоалопластики при пахвинних грижах //Шпитальна хірургія. Журнал імені ЛЯ Ковальчука. 2017. №. 1.
8. Sulaymonovich D.S. Ways to Eliminate Postoperative Complications after Ventral Hernia Repair in Patients with Morbid Obesity //American Journal of Medicine and Medical Sciences. 2017. Т. 7. №. 3. С. 147-150.
9. Shamsiev A.M., Davlatov S.S., Saydullaev Z.Y. Optimization of treatment of patients with postoperative ventral hernia //Наука, техника и образование. 2017. №. 10. С. 94-99.

10. *Shamsiev A.M., Davlatov S.S.* Хирургическое лечение больных вентральными грыжами с сопутствующим ожирением //Шпитальна хірургія. Журнал імені ЛЯ Ковальчука. 2016. №. 1.
11. *Yang S. et al.* Retrospective research on initiative content reduction technique for obesity patients with huge abdominal incisional hernia //International Journal of Abdominal Wall and Hernia Surgery. 2018. Т. 1. – №. 1. С. 19.
12. *Аутлев К.М. и др.* Особенности лечения послеоперационных вентральных грыж при морбидном ожирении //Медицинская наука и образование Урала. 2011. Т. 12. №. 3-1. С. 108-110.
13. *Грачёв Д.Б.* Особенности патогенеза грыж у больных, страдающих ожирением. Обзор литературы //Аспирантский вестник Поволжья. 2016. №. 5-6. С. 127-130.
14. *Курбаниязов З.Б. и др.* Результаты хирургического лечения больных вентральными грыжами с сопутствующим ожирением.// Медицинский журнал Узбекистана. 2015. - С. 51-44.
15. *Курбаниязов З.Б. и др.* Современная концепция лечения больных с гигантскими послеоперационными вентральными грыжами.// Проблемы биологии и медицины. 2016. №1 (86), С. 112-121.
16. *Курбаниязов З.Б. и др.* Хирургическое лечение больных вентральными грыжами с сопутствующим ожирением.// Вестник Ташкентской медицинской академии. 2015. №1.С. 49-53.
17. *Роткин Е.А., Крылов Ю.М., Другов А.С.* Лечение вентральных грыж у больных с ожирением //Политравма. 2009. № 1.
18. *Рахманов К.Э. и др.* Новый способ ненатяжной герниоаллопластики при паховых грыжах.// Медицинский журнал Узбекистана. 2015. С. 41-43.
19. *Таштемирова О.Г., Абитанова А.К., Жакупова Г.А.* Анализ хирургического лечения вентральных грыж у больных с ожирением //Наука и здравоохранение. 2013. №. 6.

## НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ВЛИЯНИИ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Селенина А.Л.

*Селенина Александра Леонидовна – студент,  
кафедра защиты информации, факультет информатики и систем управления,  
Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, г. Москва*

**Аннотация:** масштабы распространения современных технологий не только среди специализированных и нуждающихся в технических новинках видов человеческой деятельности, но и в повседневной и культурной жизни каждого, поистине колоссальны. Существенные преобразования в хореографическом жанре, спровоцированные внедрением инновационных технологий, положили начало развитию совершенно новых форм этого вида искусства. Именно взаимосвязь между изменениями технического и танцевального миров и является тем объектом, который был подвергнут тщательному изучению и анализу в нашей статье.

**Ключевые слова:** техника (technology), инновационные технологии (innovative technology), танцевальное искусство (the art of dance), хореография (choreography), научно-технический прогресс (scientific and technological progress), культура (culture).

Принципиальной чертой информационного общества следует считать проникновение компьютерных технологий в различные сферы общественной и культурной жизни. В этой технологической диффузии особое место принадлежит художественным практикам, через которые информационные технологии обретают эстетические формы. Таким образом, совершается глобальный процесс схождения науки, искусства и технологий. Сегодня все сложнее понять достижения науки информационной эпохи вне ее отклика в культуре, а художественные практики все в большей степени определяются актуальным развитием науки. Современное искусство обретает и транслирует идею современности через ее научно-технологические формы. Художественная ценность формируется через обращение к науке, а научная мысль обнаруживает в эстетике исследовательский потенциал. Проблематика взаимопроникновения научных, технологических и художественных практик представляется сегодня важной как в исторической, так и в социальной перспективе.

Необходимость изучения влияния развития научно-технической мысли на танцевальное искусство вызвана большой значимостью культуры для отдельного человека и целого человечества и тесной взаимосвязью жизни каждого с инновационными технологиями и техникой. «Именно потому, что мир все более кибернетизируется, искусство в настоящее время приобретает еще большее, чем ранее, особое, незаменимое и первостепенное значение для человечества» - отмечает Фейнберг Е.Л.

Электроника сейчас занимает огромную нишу в системе обеспечения комфортного существования современного человека. Она помогает ему в повседневном быту, доставляет его в любые точки Земли и космоса, производит сложные операции, занимается длительной энергоемкой интеллектуальной работой, заботится о здоровье, работе и досуге. Больше половины населения земного шара пользуется теми или иными достижениями науки или же связаны с техническими разработками и инновационными технологиями. Так, по данным последних исследований Министерства экономического развития РФ объем розничных продаж бытовых электроприборов (кухонные комбайны, кофеварки, чайники и т.д.) в одной

только России составил 208,8 млрд рублей, что свидетельствует о том, что население страны остро нуждается в технических новинках.

Бытовая техника и электроника помогают нам удовлетворить наши фундаментальные потребности. Следующим же этапом на пути к достижению счастья и установлению гармонии человеком является удовлетворение потребностей уже культурных. «Искусствоведы всего мира называют современный танец главным искусством будущего» - замечает эксперт Екатерина Федоришина. Действительно, хореография – один из главных и наиболее доступных способов самовыражения и раскрытия внутреннего мира. Она дает возможность каждому, кто обратился к ее формам, наиболее полно раскрыть душу, поделиться переживаниями, эмоциями, чувствами, сказать миру что-либо важное или же просто вновь напомнить о том, как совершенно человеческое тело и дать возможность насладиться эстетикой, красотой и грацией линий и движения.

Так как же технологии влияют на танцевальный мир?

Обратимся к истории. Основу танцевального искусства во все времена составлял балет. До середины 18 века танцовщицы передвигались по сцене лишь на полной стопе или на носках. Однако, в 1796 году француз Чарльз Диделот и итальянец Карло Блазис в книге "Танец Терпсихоры" описали новую технику танца, позволяющую балерине буквально парить над паркетом. Именно им приписывают изобретение специальной обуви для танца на кончиках пальцев, называемой пуанты.

Первой танцовщицей-балериной, которая представила зрителю идею двух новаторов уже на мировой сцене, можно считать Марию Тальони. Она поднялась на кончики пальцев в 1832 году в парижской Гранд-Опера в балете «Сильфида» постановки Ф. Тальони. «Сильфида» совершила настоящую революцию в танцевальном искусстве. Балетный жанр приобрел привычный современному зрителю вид.

Однако сама поза на пальцах уже использовалась ранее. Ю. Бахрушин писал:

«Женский классический танец в этот период достиг большого расцвета. Решающим моментом в этом отношении было появление „положения на пальцах“. Эту позу ввел Дидло, и первой танцовщицей, исполнившей ее, была, вероятно, Данилова в балете „Зефир и Флора“ в 1808 году (все первые изображения стояния на пальцах относятся именно к спектаклю „Зефир и Флора“)» Но это всё же ещё был не танец на пуантах.

Пуанты дали возможность воплотить в реальности образ воздушной и невесомой женщины, уйти от грузности и создать ощущение полета, порхания. Новая пластика танца вдохновила балетмейстеров на создание новых сюжетов и новых образов ("Жизель" в 1841 году – виллисы, «Лебединое озеро» в 1877 – лебеди). Появились новые движения (например, туры фуэте). Балерина стала грациознее, легче и тоньше, изменилась и сама манера исполнения хореографических постановок.

По мере роста технического прогресса все большее влияние на танцевальный жанр в искусстве стали оказывать инновационные технологии. В начале 20 века в Японии начала активно развиваться робототехника, которая специализировалась на создании человекоподобных роботах или андроидах (от греч. *άνθρωπος* — «человек, мужчина» и *εἶδος* — «подобие»). В 1949 году американский изобретатель Тони Сейл представил миру George – машину, имитирующую поведение человека. Презентация гуманоида Shakey the Robot в 1966 совершила настоящую революцию в мире техники. Активнее стала развиваться научная фантастика. «Нет сомнений в том, что мы будем во многом зависеть от них» - так говорил о роботах фантаст Брайан Олдисс.

По данным Japan Robot Association, рынок сбыта робототехники к 2025 году будет достигать \$66 миллиардов. Эта цифра является реальным подтверждением роста популярности роботов. Именно благодаря популяризации андроидов, в 1970 на мировой

танцевальной арене появились новые стили хореографии: робот-стиль, электро-буги и паппинг. Они являются художественной имитацией движения роботов или манекенов.

В 1984 году в прокат вышел фантастический фильм о киборге режиссёра Джеймса Кэмерона «Терминатор». После, компанией Хонда в 1986 году была создана серия экспериментальных человекоподобных роботов (Е-серия), а в 2000 г. – знаменитый ASIMO. Это события заставили внимание общественности сконцентрироваться вокруг механических человекоподобных машин. Хореографический мир так же отдал предпочтение стилю «робот», и уже в 2000 году это танцевальное направление включало в себя несколько техник:

1. Strobing - иллюзия движения в свете стробоскопа;
2. Tutting или King Tut - стиль, в котором танцоры используют положения своих рук и ног для создания геометрических фигур;
3. Waving - последовательные плавные движения, создающие эффект волны, перемещающейся по рукам и корпусу;
4. Floating, gliding и sliding - техники работы стопами (самое знаменитое движение в стиле gliding - "лунная дорожка" Макла Джексона);
5. Robot - подражание движению роботов;
6. Slow Motion - техника движения при замедленной съемке;
7. Puppet - имитация движений кукол-марионеток;
8. Animation - стиль с умышленным замедлением и ускорением движений;
9. Crazy legs - динамичный подстиль, в котором постоянное движение колен и перекрещивание стоп создает впечатление неуправляемых ног.

В эпоху развития инновационных технологий не только совершенствовались имеющиеся и создавались новые техники танца, но и менялась сама презентация зрителю танцевального замысла постановщика.

Общеизвестно, что в 1962 году Ником Холоньяком в Университете Иллинойса был изобретен светодиод. Созданные Ником светящиеся твердотельные диоды нашли повсеместное применение, и теперь ни одно грандиозное шоу не проходит без использования в качестве движущихся декораций медиа экранов, работающих на основе светодиодов. Быстрая и легкая смена фона позволяет постановщикам танцев охватывать более широкие временные промежутки, перемещать танцоров из одной обстановки в другую, переходить к более сложным сюжетам и формам. Зрителю сейчас не нужно ждать смены декораций, все действие происходит в режиме нон-стоп.

Огромное влияние цифровые технологии оказали и на танцевальную музыку. «Техно — это музыка, звучащая, как технология», — говорил Хуан Аткинс, один из основателей стиля техно.

Благодаря широкому распространению цифровых технологий возникла электронная культура (drum-n-bass, хаос, easy, techno), которая на протяжении уже четвертого десятилетия остается ведущей в сфере внеакадемической музыки. Электронные средства сейчас являются мощной базой для синтеза любого музыкального направления, в том числе и классической академической музыки с современной. Так, наиболее популярным из стилей техно является синтез рок и поп-музыки, в танцевальной музыке – это ambient, gothic dark wave и emo. Электроника здесь, как и в роке 60-х и 70-х годов придает звучанию психоделический оттенок, что в свою очередь создает определенные настроения для самой танцевальной композиции.

Немецкий поэт, писатель Иоганн Вольфганг Гёте говорил: «...культуре в равной мере нужны наука и искусство». Сегодня, когда наука стала оперировать в нано-мире между наименьшими искусственными механизмами и наибольшими живыми молекулами, искусство также перемещается в трансграничную область, соединяющую сухой силиконовый мир с влажной биологией живых систем.

Подобные взгляды возникают в связи с неумолимым возрастанием темпа жизни: наука и техника не стоят на месте, и все время предлагают потребителю новые продукты, гаджеты, технические модернизации и т.д. Сегодня невозможно представить жизнь человека без мобильного телефона, компьютера с массой «новомодных» операционных систем, автомобилей, наконец, интернета – массового поглотителя времени и «стерателя» расстояний.

Не удивительно, что искусство, являясь частью общества, отражая его мировоззрение, органично вплетенное в него, не стоит на месте. На него оказывает большое влияние технократичность современного мира и ускорение ритма жизни. На фоне всех исторических перемен возникают новые течения, стили, направления и способы передачи субъективного прекрасного деятелями искусства.

### *Список литературы*

1. Современное искусство: утраты и обретения, материалы с 56 Всероссийской студенческой интернет-конференции, Екатеринбург, 23-24 апреля 2012 г. / ФГАОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т». Екатеринбург, 2012. 126 с.
2. *Андреева Е.Ю.* Постмодернизм: Искусство второй половины XX начала XXI века. СПб: Азбука-классика, 2007. 488 с.
3. *Бахрушин Ю.А.* История русского балета. М.: Сов. Россия, 1965. 227 с.
4. *Фейнберг Е.П.* Искусство и познание. // Вопросы философии. 1976. №7. С. 93-108.
5. *Хоффман К.Р.* Технология – Искусство – Коммуникация. М., 1993. 260 с.
6. *Wilson S.* Information Art. Cambridge, London: MIT Press (Leonardo books), 2002. 645 p.

## ИСТОРИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ДУХОВНОГО СОВЛАДАНИЯ КАК ГЛАВНОГО УПОВАНИЯ СИНЕРГИЙНОЙ ПСИХОТЕРАПИИ<sup>1</sup>

Шаньков Ф.М.

*Шаньков Федор Михайлович – магистр психологии, научный сотрудник лаборатории, лаборатория консультативной психологии и психотерапии, Психологический институт РАО, г. Москва*

**Аннотация:** в статье автор обращается к незавершенному проекту Ф.Е. Василюка — синергийной психотерапии. Даются историко-методологические основания для продолжения развития проекта. Главной категорией для разработки подхода видится духовное совладание как центральное «упование» синергийной психотерапии, вокруг которого должна выстраиваться практика. Интегрируются содержащиеся в нескольких научных работах Ф.Е. Василюка представления о духовном совладании как процессе преодоления критической ситуации. Намечены координаты для дальнейшего феноменологического исследования процесса духовного совладания в психотерапевтическом контексте.

**Ключевые слова:** синергийная психотерапия, духовное совладание, психотерапия.

17 сентября 2017 года ушел из жизни выдающийся отечественный психолог и психотерапевт Федор Ефимович Василюк. Научное наследие Федора Ефимовича богато: ставшая классической и получившая международное признание монография «Психология переживания» (1984), работы, посвященные методологии психологии, разработке собственного психотерапевтического направления (понимающая психотерапия), осмысление исследовательского поля христианской психологии. Созданная им система психотерапии является эталоном воплощения психотехнической методологии, которую замыслил Л.С. Выготский. Ассоциация понимающей психотерапии в 2017 году была включена в Международную ассоциацию человекоцентрированных и экспириентальных подходов (WAPCEP), а образовательная программа сертифицирована на международном уровне. Тем не менее, продолжая развитие понимающей психотерапии, последние годы Федор Ефимович занимался проектом созданием нового подхода — синергийной психотерапии. Данное направление замыслилось как базирующееся на фундаменте синергийной антропологии, которую разрабатывает профессор С.С. Хоружий [9] Известно, что Федор Ефимович вел курс по основам синергийной психотерапии, написал несколько статей, касающихся данной темы, явно воплощал задуманный подход в своей психотерапевтической практике, однако, в завершеном виде подход изложен так и не был. В то же время, видится чрезвычайно важным эксплицировать данную концепцию, не столько как венец творчества профессора Ф.Е. Василюка, оформление которого мы считаем ценным как для науки, так и для практики, но и как уже обозначенный проект, обладающий высоким потенциалом для прояснения запутанных отношений между психологией, психотерапией и духовными практиками в пространстве отечественной психологии.

Можно увидеть, что в отличие от нашей страны психология религии и духовно-ориентированная психотерапия на Западе прочно входят как в корпус академической психологии, так и укоренены в различных религиозных институтах [13]. Благодаря чему? В то время как у нас вместо полноценного научного диалога все еще

---

<sup>1</sup> Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, проект № 15-06-10889 «Синергийно-феноменологический подход в консультативной психологии».

преобладают идеологические споры и метафизические дискуссии (См., например, дискуссии в журнале «Психология. Журнал Высшей школы экономики», № 2 и № 4 за 2007 г.), на Западе полем научной коммуникации становятся конкретные эмпирические исследования феноменов духовной и религиозной жизни и их участия в процессах совладания с жизненными кризисами. Если у нас сам факт обращения психолога к проблематике духовной и религиозной жизни человека чаще всего определяется его личной религиозностью, с соответствующей опасностью субъективизма и идеологизма, у большинства западных авторов определяющим фактором интереса к этой проблематике являются потребности и специфика их верующих клиентов, а также научное и клиническое знание того, насколько духовная сфера значима для их жизни и, как следствие, для психотерапевтической помощи им. Воплощения психотерапии, воспринимающие любую религиозность как отклонение от психической нормы, являются, на наш взгляд, пережитком прошлых установок. Тем не менее, они часто встречаются в отечественной психотерапевтической практике. Научные исследования роли духовной сферы в психотерапевтических процессах за рубежом позволяют по-иному взглянуть на феномен духовности и вместо игнорирования духовных переживаний клиентов секуляризированными психотерапевтами, обратиться к этим переживаниям как к ресурсам человека, помогающим ему пережить кризис (см. подробнее [10]).

В последнее время в гуманитарных науках прослеживаются глобальные трансформации. В частности, С.С. Хоружий усматривает это в изменении отношений между областями знания, относящимися к «фундаментальным» и к «прикладным». В контексте психологии, Ф.Е. Василюк видел разрешение этих отношений в психотехнической методологии (начала которой заложил Л.С. Выготский), и систематически ее воплощал [2][5][7]. С философских позиций С.С. Хоружий определяет один из трендов современности через появление «прикладных дискурсов» нового поколения, опирающихся на «дискурсы оснований». К примеру, автор усматривает несколько параллелей между проектом синергичной психотерапии и дизайн-анализом М. Босса, основанном на философии М. Хайдеггера. Эти замечания важны, постольку поскольку проект синергичной психотерапии явно не вписывается в «классические» представления ни психологии, ни даже психотерапии, несмотря на весьма гибкое отношение к «научности» последней. Если внимательно посмотреть на историю взаимоотношений психологии и психотерапии, то окажется, что из науки возникла лишь бихевиоральная (именно бихевиоральная, а не когнитивная) психотерапия. Генетическое отношение психотерапии и психологии — миф. Наоборот, именно психотерапевтические подходы порождали новые способы мышления в психологии: психоаналитический, экзистенциально-гуманистический и т.п. Усилив, можно сказать, что в основе развития психотерапии, ее идей стоит не теория, а конкретная историческая личность (З. Фрейд, К. Роджерс, Ф. Перлз и др.; так, в последователях подходов можно явно увидеть отражение личности их основателей). Более «научным» в исконном смысле слова будет описание реальности психотерапии, экспликация ее аксиологических и антропологических оснований, а не укрепление мифа о генетической принадлежности к строгой науке. Этой методологической добросовестности придерживался в своих работах и Ф.Е. Василюк.

### **Историко-методологическая преемственность синергичной психотерапии**

Можно предполагать, что психотехническая система понимающей психотерапии будет являться основным каркасом для построения проекта синергичной психотерапии на полюсе осмысления собственно психотерапевтической практики. Еще на первой ступени понимающей психотерапии, до изучения теории переживания и практики сопереживания, студентам предлагается заполнить таблицу, ответив на несколько вопросов, которые наиболее полно определяют ключевые характеристики, задающие общую структуру антропологической практики, создать свою

психотерапию. Вопросы таковы: 1. Высшая ценность и стратегическая цель практики? 2. Какова ее онтология, образ человека? 3. Каково общее представление о проблемном состоянии человека? 4. Каков основной активный процесс, ожидающийся от человека, упование агента практики? 5. Каково представление о деятельности агента практики? 6. Каков метод воплощения этой деятельности? Для удобства разбираются примеры из других антропологических практик: медицина, душепопечение, педагогика, а также других терапевтических подходов. Преподаватель затем оценивает не отдельные категории, которые предлагают студенты, а согласованность этих категорий между собой, складываются ли они в систему. В понимающей психотерапии ответы на эти вопросы следующие: высшая цель и ценность — смысл; онтология — жизненный мир; представление о проблемном состоянии клиента — критическая ситуация; процесс на полюсе клиента, благодаря которому достигаются психотерапевтические эффекты — переживание-деятельность; общее представление о деятельности психотерапевта — сопереживание; метод — понимание. Каждая из категорий достаточно полно раскрыта в работах Ф.Е. Василюка и его учеников, а также определены их системные отношения между собой. Если попробовать заполнить такую таблицу для синергичной психотерапии, то можно сразу увидеть родство двух проектов. Например, в определении высшей цели и ценности. Синергичную психотерапию Ф.Е. Василюк определяет как психотерапию, которая реально ориентируется по горизонту обожения и вводит его в ткань конкретного психотерапевтического процесса [3]. В понимающей психотерапии смысл как высшая цель и ценность определяется через евангельские полюса «Жизнь — Истина — Путь» (Ин 14:6). По сути, Смысл является в данном контексте конкретным воплощением обожения.

Однако сразу видно и центральное различие понимающей и синергичной психотерапии; оно заключается в ответе на вопрос о продуктивном процессе клиента, главном «уповании» терапевта. Ответ на этот вопрос должен быть сердцевинной синергичной психотерапии. Василюк это убедительно показывает на примере психоанализа: «если бы в одночасье исчезли все бесчисленные книги по психоанализу и упразднилось все разветвленное психоаналитическое знание, а осталось бы лишь его упование — идея об исцеляющей силе осознания, то по одной этой идее можно было бы восстановить всю теорию и технику психоанализа. Напротив, извлеки эту идею из психоанализа, и вся его грандиозная постройка рухнет, превратившись в безжизненную грудку лишенных смысла фактов» [3, с. 7].

Каково же центральное упование в синергичной психотерапии? В той же статье Василюк последовательно эксплицирует определяющие основные виды психотерапии упования: осознание и внушаемость, спонтанность, переживание, коммуникация. Исконно секуляризированная психотерапия венчается молитвой как упованием синергичной психотерапии: «чем больше молитва в конце концов высвобождается из кокона психотерапии, тем больше исполняются и в синергичной психотерапии, и в самой молитве — конечно, в преображенном виде — прежние терапевтические упования — полнота доверия, глубина осознания, спонтанность проявления, подлинность переживания и реальность Встречи.» [3, с. 23]. Главная ценность здесь — свобода, освобождение личности.

После написания данной статьи в свет выходит монография Ф.Е. Василюка «Переживание и молитва» [4], где последовательно сопоставляются две категории и молитва предстает не в ее обыденном представлении как «словшество», а с общепсихологического ракурса определяется как особый психологический процесс, влияющий на преодоление критических ситуаций. Позже, как о главном уповании синергичной психотерапии Василюк говорил о духовном совладании [8].

## Духовное совладание как главное упование синергичной психотерапии

Ранее нами были проделаны литературные обзоры западных исследований духовного совладания и обращений к нему в психотерапии [10]. Большинство из них показывают не только то, что клиенты часто обращаются к духовному и религиозному совладанию, но и что они изъявляют желание, чтобы представители помогающих профессий чаще уделяли внимание их духовным потребностям в ходе терапии; большинство видят связь между духовной сферой и психическим и физическим здоровьем, а также предпочитают консультанта, который учитывал бы их ценности и веру, интегрировал бы их в консультативный процесс; некоторые исследования выявляют склонность терапевтов рассматривать консультирование само по себе как духовный процесс; больше 80% людей верят, что духовная сфера является значимой в жизни человека, однако, большинство терапевтов не спрашивает о ней (подробнее см. [10]). Одновременно с этим голосом клиентов, судя по большинству исследований, явной видится тенденция психотерапевтов тайно (имплицитно) или открыто (эксплицитно) придерживаться отрицательного отношения к религиозности и духовным взглядам клиентов, например, полагать, что религиозные клиенты более психически нездоровы или обладают худшим прогнозом в сравнении с нерелигиозными. Причиной этого видится, кроме исторически заданной антирелигиозной линии Фрейда-Скиннера-Эллиса, а также отсутствия в психологическом образовании курсов по религии и духовности, обнаруживаемая специфика психологов как представителей популяции: например, 75% людей в США — не психологов — соглашались, что их подход к жизни основан на религии, в то же время лишь 35% опрошенных психологов согласились с этим утверждением [12]. Не стоит, однако, отрицать и негативные последствия некоторых форм религиозного и духовного совладания. В данном направлении также проведено большое количество исследований, посвященных так называемому негативному духовному и религиозному совладанию (см. обзор [11]). В последнее время разработано несколько общепринятых моделей духовного совладания (см. [10]). Категории «духовная диспозиция», «духовное развитие», «духовное благополучие» и др. начинают обнаруживаться в активном словаре психологов и психотерапевтов.

Осознавая значимость проводимых на Западе исследований, в то же время надо отметить и их ограничения. Имея гораздо большие технологические и социальные возможности для осуществления исследований, большинство работ в психологии и психотерапии на Западе проводятся в условиях конкуренции, в частности, за кассы медицинского страхования. В таких условиях невозможно уделять достаточно внимания ответам на фундаментальные вопросы аксиологии, антропологии, а установка на изучаемость лишь бихевиоральных проявлений не позволяют выявлять собственно психологические механизмы. Ведущие эксперты в обсуждаемой области также отмечают нехватку качественных исследований, исследований коллективных форм духовного совладания и пр. [14].

Рассмотрев описанный прагматический подход к духовному совладанию, Ф.Е. Василюк определяет тип духовного совладания исследуемый на Западе как инструментальный, где обращение к духовным практикам является в первую очередь *средством* разрешения проблем, например, наряду с занятиями спортом, позитивным переформулированием и т.п. Помимо этого типа, автор предлагает выделить другие — ценностное, синергичное (обращенное к Богу) и соборное (совместное). Каждый тип иллюстрируется кейсами, производится их феноменологический разбор. Автор приходит к выводу о необходимости разработки пространственно-динамической модели духовного совладания. В качестве первичных осей координат пространства процесса духовного совладания предлагаются следующие:

1. «горизонтальное — вертикальное» (горизонтальное — «обычное» совладание, вертикальное — собственно духовное);

2. «утилитарное — ценностное» (ответ на вопрос, «служат ли духовные процессы только средством адаптации или участвуют в ценностном целеполагании» [8, с. 150];

3. «внутренне — внешнее» (в плане духовного совладания, две крайности: «спиритуализация» при игнорировании внешней деятельности, «ритуализация» при игнорировании внутренней работы).

4. «монологическое — диалогическое» (монологическая закрытость и диалогическая открытость, возможность молитвы и синергичного совладания)

5. «индивидуальное — совместное» (совместность в рамках совершения таинств Церкви воплощает «соборный» характер совладания).

Источник для понимания условий возникновения духовного совладания в психотерапии также можно усмотреть в статье Ф.Е. Василюка «Антропологические условия возможности психотерапевтического опыта» [6]. Здесь можно разглядеть, что возможности для духовного совладания определяются через последовательное эксплицирование установок секуляризированной психотерапии и противопоставление им иных антропологических и онтологических предпосылок:

- *Частная индивидуальная жизнь как самоценная — служение*: «жизнечувствие, в котором моя жизнь обретает ценность не в себе, а лишь в контексте отношений с «высшим», прежде всего отношений служения.» [6, с. 89]. То есть не самодостаточный человек, который полагается только на свои силы, утверждать свою личность в социуме, для самого себя (дискурс «успеха», self made), а выходящий за горизонты своего бытия к Другому и через него и в нем обретающего цельность.

- *Управление и «своеволие» — доверие, слушание, терпение*. Не личность как владеец жизни, а восприятие жизни как «таланта», вверенного человеку, чтобы быть пущенным в рост. Иными словами, не принадлежность жизни мне, а данность (из чего благодарность и ответственность).

- *Благополучие как норма — трагический реализм*. Здесь беда мыслится не как помеха моему благополучию, а как неустранимая часть бытия, скорее задающая вопрос, на который требует личный ответ.

- *Рационализм — теологизм*. Не участие в управлении и задавании жизни усилиями рассудка, а поиск призванности и своего служения. Жизнь в полноте рационализма является объектом обслуживания, механизмом, который требует ремонта или «научного» исправления, в то время как теологическое сознание обращается к «тайносовершению», принимает принципиальную непознаваемость «судьбы».

- *Личностная проблема — тайна*: «Проблема — то, что предстоит мне, требует своего решения, но полностью остается вне меня и что потенциально может быть познано и разрешено рациональными актами. Тайна, напротив, вбирает меня в себя, мое собственное бытие оказывается задетым ею, вовлеченным в нее, и я не могу постичь ее чисто рациональным путем. Можно попытаться выразить эти отношения такой формулой: проблема ставит вопрос передо мной, тайна ставит меня самого под вопрос» [8, с. 144].

Такие координаты действительно могут являться, с одной стороны, антропологическими основаниями, с другой, что важнее, собственно гипотетическими категориями для психотехнического исследования процесса духовного совладания. Здесь виден богатый потенциал и оригинальный ракурс как для оснащения западных взглядов на духовное совладание, так и для поддержки переживания клиентов в процессе психотерапии, которые готовы разделить подобный ракурс. Одним из первых шагов в русле психотехнической разработки синергичной психотерапии может быть шаг восхождения от абстрактного к конкретному с использованием стратегии анализа конкретного психотерапевтического кейса с использованием для интерпретации процесса переживания введенные категории [1]. Здесь, однако, следует помнить принцип неразрывности переживания и со-переживания, онтологии жизненного мира, а не изолированного индивида, т.е.

исследовать тот процесс психотерапии, где на полюсе терапевта возможно размыкание сознания к духовному дискурсу.

### **Заключение**

Итак, опираясь на некоторые основные работы Ф.Е. Василюка, посвященные синергийной психотерапии, мы постарались определить и наметить общие горизонты задуманного проекта синергийной психотерапии. Общий научный контекст проекта — дискурс практики, базирующийся на синергийной антропологии и на основных категориях понимающей психотерапии. Сердцевиной же синергийной психотерапии является категория духовного совладания, для которой определены феноменологические координаты и онтологические представления. Определив духовное совладание, определится стержень синергийной психотерапии. Для воплощения психотехнического исследования предстоит еще не мало челночного бега от абстрактного к конкретному. Следующим шагом видится необходимость с помощью предложенных категорий провести феноменологический анализ отдельного психотерапевтического кейса. Это, возможно, позволит усмотреть духовное совладание как процесс, откорректировать заданные оси координат, сопоставить его с категорией переживания в понимающей психотерапии, и, в итоге, наметить первоначальную модель процесса духовного совладания для дальнейших исследований на следующем методологическом уровне.

В заключение можно еще раз определить актуальность сформулированной задачи исследования духовного совладания. Во-первых, это возможность преодолеть пустоты в отечественной школе в связи с идеологической табуированностью духовности, сформировавшейся в век материализма. Самоотранценденция и духовность допускалась лишь при обращении к феномену диалога (М.М. Бахтин, В.В. Бибихин, А.А. Ухтомский, Т.А. Флоренская). Во-вторых, в силу методологической зрелости применение культурно-деятельностного подхода, на базе которого разработана понимающая психотерапия, как старшая сестра синергийной психотерапии, способна обогатить не только отечественные, но и мировые представления о духовном совладании как процессе. В-третьих, в силу культурной ответственности психотерапии как, пожалуй, единственной практике, борющейся за свободу личности. В острой формулировке Василюка: «У нас теперь такая профессия, что мы в ответе за то, будет ли человек искать в своей душе Эдипа или Христа.» [6 с. 90]. Таким образом, психотерапевт должен «ориентироваться не только в «устройстве предмета», не только в технологии метода, но и в *философии профессионального действия как культурного акта.*» [6, с. 90]. Так, принципиальной оппозицией установке недоверия и подозрительности у Фрейда была установка К. Роджерса на доверие способности человека понимать и открываться себе, намеренное усмотрение в человеке доброй воли. Трудно поспорить с тем, что усмотрение в человеке духовной интенции, цельного выражения его личности в духовных устремлениях и актах, является одной из насущных потребностей в современную эпоху отчуждения и смыслоутраты.

### **Список литературы**

1. Бусыгина Н.П. Научный статус методологии исследования случаев // Консультативная психология и психотерапия. 2009. № 1. С. 5–29.
2. Василюк Ф.Е. От психологической практики к психотехнической теории / Ф.Е. Василюк // Московск. психотерап. журнал. 1992. № 1. С. 15–32.
3. Василюк Ф.Е. На подступах к синергийной психотерапии: история упований [Текст] / Ф.Е. Василюк // Московск. психотерап. журнал. 1997. № 2. С. 5–24.
4. Василюк Ф.Е. Переживание и молитва (опыт общепсихологического исследования). М.: Смысл, 2005. 191 с.

5. *Василюк Ф.Е.* Понимающая психотерапия как психотехническая система [Текст] / Ф.Е. Василюк // *Московская психологическая школа: История и современность: в 4 т. Т. 4 / Под общ. ред. действ. чл. РАО, проф. В. В. Рубцова. М.: МГППУ, 2007. С. 45–61.*
6. *Василюк Ф.Е.* Культурно-антропологические условия возможности психотерапевтического опыта // *Культурно-историческая психология. 2007. № 1. С. 80–92.*
7. *Василюк Ф.Е.* Психотехнический метод исследования творческого мышления [Текст] / Ф.Е. Василюк, В.К. Зарецкий, А.Н. Молостова // *Культурно-историческая психология. 2008. –№ 4. С. 34–47.*
8. *Василюк Ф.Е.* Типы духовного совладания // *Консультативная психология и психотерапия. 2014. Том 22. № 5. С. 139–152. doi:10.17759/cpp.2014220507.*
9. *Хоружий С.С.* Очерки синергийной антропологии. Москва, Институт философии, теологии и истории Св. Фомы. 2005.
10. *Шаньков Ф.М.* Обращение к духовному и религиозному совладанию в психотерапии. Обзор западных исследований // *Консультативная психология и психотерапия. 2016. Том 24. № 5. С. 151–177.*
11. *Exline J.J., Rose E.D.* Religious and spiritual struggles // *Handbook of the psychology of religion and spirituality: 2nd ed. / Ed. by R.F. Paloutzian, C.L. Park. NY: Springer. 2013, p. 379-397.*
12. *Delaney H.D., Miller W.R., Bisonó, A.M.* Religiosity and spirituality among psychologists: A survey of clinician members of the American Psychological Association // *Professional Psychology: Research and Practice. 2007, vol. 38. P. 538–546.*
13. *Paloutzian R.F., Park C.L.* (Eds.). *Handbook of the psychology of religion and spirituality.* Guilford Publications. 2013
14. *Pargament K.I.* The Religious Dimension of Coping: Advances in Theory. Research and Practice. *Handbook of the psychology of religion and spirituality. 2013. 2, 560-578.*

---

## ВЛИЯНИЕ МОТИВАЦИИ НА УСПЕШНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

**Тимченкова С.П.**

*Тимченкова Снежана Петровна – студент,  
направление подготовки: педагогическое образование «биология и химия»,  
естественно-географический факультет,  
Смоленский государственный университет, г. Смоленск*

**Аннотация:** *в статье рассматривается вопрос о влиянии мотивации на успешность учебной деятельности студентов. Определяющим двигателем учебной деятельности студента является стремление к успеху и боязнь неудачи, а также мотивация учебной и профессиональной деятельности и факторы привлекательности профессии, что является мотивационным комплексом личности.*

**Ключевые слова:** *мотивация, мотивационная сфера, личность, учебная деятельность, направленность, устойчивость, активность.*

Понятие «мотивация» происходит от латинского слова «movere» - двигать. Впервые слово «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в известной статье «Четыре принципа достаточной причины» (1900-1910) [1, с.12]. Затем этот термин прочно вошел в психологический обиход и стал использоваться для объяснения причин того или иного поведения человека. В современной психологии при сходимости общего

подхода к пониманию мотива, существуют расхождения в некоторых деталях и конкретике определения этого понятия. На сегодняшний день само определение понятия «мотив» представляет собой определенную научную проблему. Проблема мотивации является одной из самых важных в современной психологии. Большинство ученых понятие мотивации определяют как динамический психофизиологический процесс, который управляет поведением человека и определяет его организованность, направленность, устойчивость и активность.

Мотивационная сфера - это одна из научных областей, интерес к которой не угасает на протяжении длительного времени. Значительный вклад в разработку теории мотивации внесли отечественные психологи П.К. Анохин, Н.А. Бернштейн, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Р.С. Немов, Е.П. Ильин и др., которые установили, что мотивация объясняет целенаправленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, направленной на достижение определенной цели [3, с.125]. Исследованием мотивационных аспектов учебной деятельности занимались А.К. Маркова, Н.В. Афанасьева, М.В. Матюхина, Т.А. Саблина, Л.П. Кичатинов, В.И. Махновская, О.А. Чувакова, В.С. Юркевич, А.Г. Лидерс и В. Хеннинг и др.

Сегодня в психологии особенно актуальной становится проблема формирования мотивационной сферы личности современного студента. Современное общество предъявляет все более высокие требования к будущему специалисту: умение решать нестандартные задачи и находить альтернативные решения, осмысливать последствия своей деятельности для себя и окружающих. Этому может способствовать высокий уровень мотивации учебной деятельности. Мотивация - главная движущая сила в поведении и деятельности человека, а также в процессе формирования будущего профессионала. Поэтому особенно важным становится вопрос о мотивах учебно-профессиональной деятельности студентов [6, с.27].

Учебная мотивация - это частный вид мотивации, включенный в учебную деятельность. Учебная мотивация, как и любой другой ее вид, системна. Она характеризуется устойчивостью, динамичностью и направленностью.

Известно, что успешность учебной деятельности зависит от многих факторов психологического и педагогического характера. Влияет на успешность учебной деятельности и сила мотивации.

Студенческий возраст - это особый период жизни человека. Постановкой проблемы студенчества как особой социально-психологической и возрастной категории занималась психологическая школа Б.Г. Ананьева [4, с.122]. Определяющим двигателем учебной деятельности студента является стремление к успеху и боязнь неудачи, а также мотивация учебной и профессиональной деятельности и факторы привлекательности профессии, что является мотивационным комплексом личности [7, с.74]. Для того чтобы в будущем студент был полностью удовлетворен своей профессией, необходимо, перед ее выбором, выявить его профессиональные мотивы, интересы и склонности.

Актуальность данной проблемы обусловлена также тем, что борьба за повышение качества обучения и усвоения знаний студентами продолжает оставаться нерешенной задачей и сегодня. Для установления причин неуспеваемости необходимо выявить, от каких свойств личности зависит главным образом успех или неуспех в учебной деятельности учащегося.

Таким образом *предметом* исследования является: изучение особенностей мотивов учебной деятельности студентов с разным уровнем успеваемости.

*Объект* исследования: учебная деятельность студентов ЕГФ.

*Гипотеза исследования:* преобладающий тип мотивации оказывает существенное влияние на успешность учебной деятельности студентов: чем выше уровень мотивации, тем выше и уровень успеваемости

*Задачи исследования:*

1. Выбрать подходящую методику для изучения мотивов учебной деятельности.
2. Определить преобладающий тип мотивации испытуемых
3. Проанализировать полученные результаты и сделать вывод о влиянии мотивов учебной деятельности на успеваемость студентов.

В исследовании приняло участие 42 студента естественно-географического факультета Смолгу.

Для проведения исследования была выбрана методика: Т. Н. Ильиной «Мотивация обучения в вузе». В ней имеются три шкалы: «Приобретение знаний» (стремление к приобретению знаний, любознательность); «Овладение профессией» (стремление овладеть профессиональными знаниями и сформировать профессионально важные качества); «Получение диплома» (стремление приобрести диплом при формальном усвоении знаний, стремление к поиску обходных путей при сдаче экзаменов и зачетов).

Интерпретация. Преобладание мотивов по первым двум шкалам свидетельствует об адекватном выборе студентом профессии и удовлетворенности ею.

Показателями успеваемости студентов являются промежуточные отметки, выставленные преподавателем.

Используя методы математической статистики, был вычислен средний балл успеваемости каждого студента. Все испытуемые были разделены на 3 группы:

✓ к неуспевающим были отнесены студенты, имеющие средний балл от 1 до 3 (низкий уровень успеваемости) - 8 студентов ;

✓ на среднем уровне находятся студенты, имеющие средний балл от 3,5 до 4 (средний уровень успеваемости) – 29 студент;

✓ к сильным относятся студенты имеющие средний балл от 4,5 до 5 баллов (высокий уровень успеваемости) – 5 студентов

Процентное соотношение представлено на рис.1:



- Низкий уровень успеваемости
- Средний уровень успеваемости
- Высокий уровень успеваемости

*Рис. 1. Процентное соотношение уровня успеваемости и количества студентов*

Анализ полученных результатов

В ходе анкетирования студентов были получены результаты, занесенные в таблицу 1:

Таблица 1. Результаты, полученные в ходе анкетирования

Уровень успеваемости студентов	Овладение профессией	Приобретение знаний	Получение диплома
Низкий	16%	20%	64%
Средний	30%	46%	24%
Высокий	35%	48%	17%

Таким образом, на основе анализа данных таблицы 1 получаем: среди студентов с низким уровнем успеваемости у 64 % опрошенных преобладает мотивация, направленная на получение диплома, среди студентов со средним и высоким уровнем успеваемости преобладают первые 2 группы мотивов: овладение профессией и приобретение знаний. Результаты представлены на рис.2:

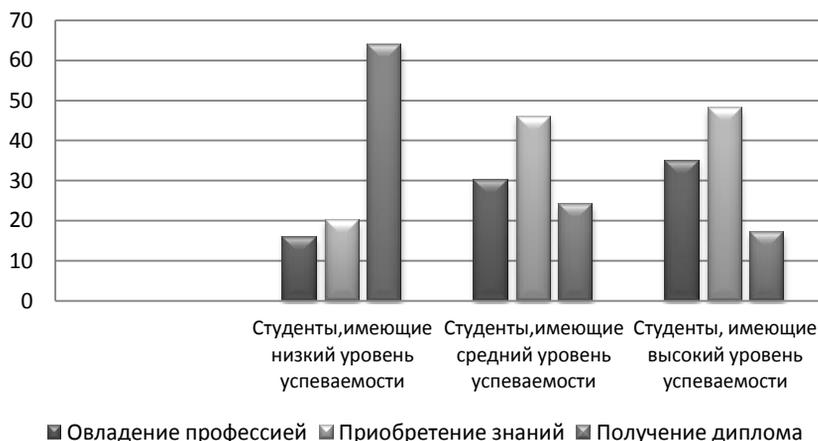


Рис. 2 Соотношение мотивов и уровня успеваемости студентов

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что тип мотивации оказывает существенное влияние на успешность учебной деятельности: преобладание у студентов мотивации на приобретение знаний и овладение профессией положительно влияют на успешность учебной деятельности и свидетельствуют об адекватном выборе студентом профессии.

Для студентов, у которых преобладающий тип мотивации – получение диплома – учёба не вызывает положительных эмоций и учащиеся тяготеют к ней. Подобный результат свидетельствует о том, что выбор профессии у учащихся произошёл не вполне осознанно.

Преподавателям могут быть составлены следующие рекомендации по коррекции учебной мотивации студентов с низким уровнем учебной успеваемости.

1. На занятиях использовать индивидуальный подход к формированию мотивации неуспевающих в учёбе студентов
2. Учить студентов способам взаимодействия, правильно подбирать задания и формы коллективной работы и др.);
3. Включать в работу нестандартные формы подачи материала, что приведет к повышению уровня интереса к занятиям;
4. Замечания педагога должны быть лишены отрицательной эмоциональной окраски

Подвергать критике нужно только конкретные действия студента, не задевая его личность.

5. Замечать даже небольшие успехи и достижения студента с низкой учебной мотивацией к учебе, но не подчеркивать это как нечто неожиданное.

### **Список литературы**

1. *Выготский Л.С.* Педагогическая психология, М.: АСТ, 2008. 672 с.
2. *Зимняя И.А.* Педагогическая психология. М.: МПСИ, МОДЭК, 2010. 448 с.
3. *Кулагина И.Ю.* Мотивация учения у первоклассников с разным уровнем обучаемости: Экспериментальные исследования по проблемам педагогической психологии. М.: ТЦ «Сфера», 2005 254 с.
4. *Леонтьев А.Н.* Проблема развития психики. М., 1972. 205 с.
5. Мотивация учения / Под ред. М. В. Матюхиной. М.: Московский психолого-социальный институт, 2001. 285 с.
6. *Реан А.А.*, Психология личности. Социализация, поведение, общение. М.: Прайм-Еврознак, 2005. 416 с.
7. *Талызина Н.Ф.* Педагогическая психология.: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений. 2-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 228 с.
8. *Фельдштейн Д.И.* Проблемы возрастной и педагогической психологии. М.: «Генезис», 2004. 283 с.

---

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ТЕМПЕРАМЕНТА НА УСПЕШНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

**Тимченкова С.П.**

*Тимченкова Снежана Петровна – студент,  
направление подготовки: педагогическое образование «биология и химия»,  
естественно-географический факультет,  
Смоленский государственный университет, г. Смоленск*

**Аннотация:** *в статье рассматривается проблема влияния темперамента на успешность учебной деятельности учащихся. Раскрытие индивидуальных особенностей личности способствует учет особенностей темперамента, в связи с чем, изучение этих особенностей является актуальной проблемой.*

**Ключевые слова:** *темперамент, личная ориентированность, индивидуализация, личность.*

Темперамент - устойчивая совокупность индивидуальных психофизиологических особенностей личности, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности [1, с.88]. Он выступает своеобразным связующим звеном между организмом, познавательными процессами и личностью. Учет индивидуальных особенностей учащихся необходим в отношении различных сторон его личности, в том числе в отношении темпераментальных особенностей детей. Особенности темперамента подростков оказывают существенное влияние на учебную деятельность.

Важнейшим условием для достижения современного качества образования является личностная ориентированность, индивидуализация. Проблема индивидуализации становится одной из наиболее важных. От ее решения зависит судьба, успешное развитие каждого ученика, так как каждый ребенок индивидуален и уникален [2, с.12]. Основная задача педагога состоит в том, чтобы раскрыть индивидуальность учащихся, помочь ей развиваться, устояться, проявиться. Наиболее ценными являются обучение и воспитание, которое соответствует индивидуальности ребенка, его возможностям [5, с.124].

Раскрытию индивидуальных особенностей личности способствует учет особенностей темперамента, в связи с чем, изучение этих особенностей является актуальной проблемой. Особенности темперамента школьников в процессе учебной деятельности были рассмотрены в работах многих ученых : Е.П. Ересь, Э.Кречмера, Б.М. Теплова, В.Д. Небылицина, В.М. Русалова и многих других. Однако недостаточно исследованной является проблема влияния темперамента на успешность учебной деятельности подростков [4, с.161].

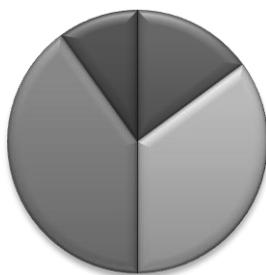
Таким образом, цель нашего исследования состоит в том, чтобы выявить, влияет ли темперамент на успешность учебной деятельности.

В нашем исследовании приняли участие 20 человек. Из них 10 мальчиков и 10 девочек.

Для достижения цели исследования мы использовали следующие методики: тест - опросник Айзенка на выявление темперамента, экспертные оценки.

В ходе проведения опросника были получены следующие результаты: у

8 учащихся (40 %) выявлен меланхолический тип темперамента, 7 учащихся (35%) обладают холерическим типом темперамента, 3 учащихся (15%) – флегматическим и 2 учащихся (10%) являются сангвиниками. Результаты опроса представлены на рис.1:

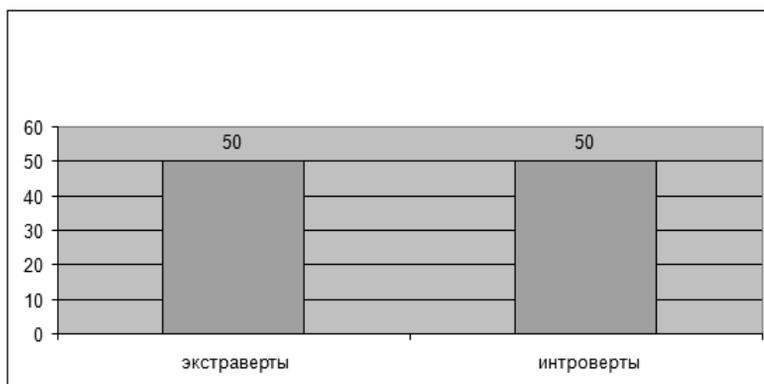


■ Флегматики ■ Холерики ■ Меланхолики ■ Сангвиники

*Рис. 1. Соотношение типов темперамента*

Из диаграммы видно, что большинство учащихся – меланхолики и холерики.

Среди учащихся было выявлено: 10 учеников (50%) - экстравертов и 10 учеников (50%) – интровертов. Результаты представлены на рис.2:



*Рис. 2. Показатели экстраверсии и интроверсии у подростков*

Для того чтобы определить влияет ли темперамент на успешность учебной деятельности подростков мы использовали метод экспертных оценок. Т.е. была изучена и

проанализирована успеваемость 7 класса за 2 последние четверти. В ходе анализа общей успеваемости детей учитывались показатели успеваемости по следующим дисциплинам: математика, русский язык, литература, история, обществознание, география, биология, физика, физическая культура, иностранный язык.

Проанализировав успеваемость 7 класса за 1-2 четверти, рассчитав средний балл, мы условно разделили детей на «сильных» (от 4-5 баллов), «среднеуспевающих» (от 3,5-3,9 баллов) и «слабоуспевающих» (от 2,5-3,4 баллов). Показатели успеваемости детей в процентах представлены на рис.3:

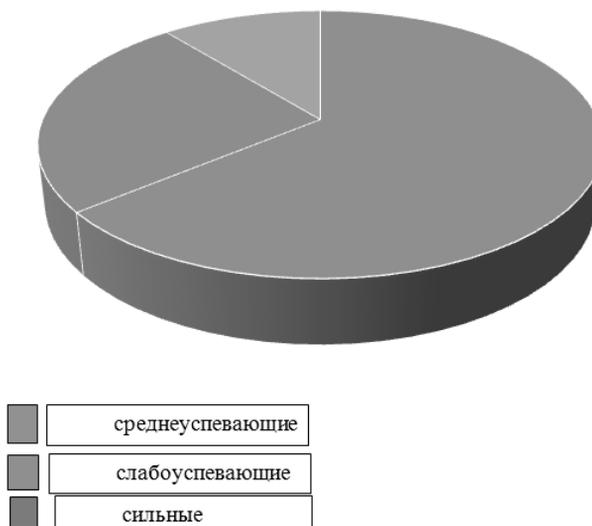


Рис. 3. Показатели успеваемости учащихся

По диаграмме видно, что в 7 классе преобладают «среднеуспевающие» учащиеся (52%), «слабоуспевающие» учащиеся составляют 33%, и только 15% учащихся являются «сильными».

Таким образом, анализ нашего исследования показывает, что в каждом типе темперамента встречаются дети как сильные, среднеуспевающие, так и слабые. Это свидетельствует о том, что тип темперамента не оказывает определяющего влияния на успешность или неуспешность обучения, он влияет на индивидуальный стиль поведения человека в учебной деятельности, который, в свою очередь, определяет результативность обучения. При индивидуальном подходе к каждому из учащихся можно развить свойственные каждому темпераменту положительные качества, а также ликвидировать или ослабить те недостатки, которые уже начали проявляться в поведении ребенка. Следовательно, если изучить типологические особенности темперамента, то можно влиять на успешность учебной деятельности.

#### **Список литературы**

1. Батаршев А.В. Психология индивидуальных различий от темперамента к характеру и типологии личности / А.В. Батаршев. М.: ВЛАДОС, 2001.
2. Верцинская Н.Н. Индивидуальная работа с учащимися / Н.Н. Верцинская. Мн.: Нарасвета, 2000.
3. Елисеев О.П. Практикум по психологии личности. СПб.: Питер. 560 с. // Серия «Практик по психологии личности», 2001. 225 с.
4. Левитов Н.Д. Психология. М., 1964. 278 с.
5. Сластинина В.А., Обухова А.С. Психология / М.: Юрайт, 2013 г.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»  
HTTP://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU  
EMAIL: INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU

 РОСКОМНАДЗОР  
СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-62928

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
 LIBRARY.RU

 Google™  
scholar



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы на любом носителе в любом формате и адаптировать (создавать производные материалы) — делать ремиксы, видоизменять и создавать новое, опираясь на эти материалы. С указанием авторства.

Вы должны обеспечить соответствующее указание авторства, предоставить ссылку на лицензию, и обозначить изменения, если таковые были сделаны.

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>



ЦЕНА СВОБОДНАЯ