

# ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ГОРОСКОПА КАК ТИПА ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

Шокирова З.Т.

*Шокирова Зебо Тухтабоевна - преподаватель,  
кафедра немецкого языка, факультет иностранных языков,  
Государственное образовательное учреждение  
Худжандский государственный университет им. академика Б. Гафурова,  
г. Худжанд, Республика Таджикистан*

**Аннотация:** в статье автор анализирует роль лексико-грамматических средств в организации текста гороскопа и дает определение понятию «тип текста». Изучая научные произведения различных лингвистов, автор отмечает, что текст гороскопа входит в тип нехудожественных текстов. Об этом свидетельствуют языковые параметры и особенности данного типа текста. На основе анализа ряда текстов гороскопа автор выявляет его семантическую, коммуникативную и структурную целостность. Анализируются и определяются также морфологические и синтаксические средства и их коммуникативная функция.

**Ключевые слова:** гороскоп, тип текста, целостность текста, лексико-грамматические средства, языковые параметры.

Гороскоп, как и другие типы текста, располагает особенной специфической лексикой и языковыми средствами. Как объект лингвистики текст гороскопа входит в тип нехудожественных текстов. Говоря о гороскопе как о типе текста необходимо сначала определить, что такое тип текста и по каким параметрам он определяется. Тип текста является общим образцом для комплексных языковых действий и отличается по контекстуальным, коммуникативно-функциональным и структурным признакам. В лингвистике текста различают два основных точки зрения определения типа текста:

а) языковая система, согласно которой тип текста определяется по структурным, т. е. грамматическим признакам;

б) коммуникативная точка зрения, в которой тип текста различается на основе ситуативных, коммуникативно-функциональных признаков [1. С. 18].

В структурном отношении гороскоп является простым, прерывным текстом и не зависит от локально-временных, социальных и материальных условий.

Любому типу текста присуще такое свойство как целостность. Целостность текста, тесная взаимосвязь его составляющих получила в современной лингвистике название когерентность текста. Когерентность текста не есть явление только смысловое, она проявляется также в виде коммуникативной и структурной целостности, которые соотносятся между собой как форма, содержание и функция [3. С. 46].

Тексту гороскопа, как и другим типам текста присущи эти три характеристики. Смысловая целостность в тексте гороскопа обеспечивается единством его содержания.

Коммуникативная целостность текста, которую О.И. Москальская определяет как тема-рематическую цепочку, находит свое выражение также в текстах гороскопа, так как предложение в тексте опирается на предыдущее, продвигая высказывание от данного, т.е. от известного к неизвестному, в следствии чего образуется тема-рематическая цепочка [3. С. 66].

Структурную целостность текста гороскопа, как и других текстов обеспечивают местоимения, выбор артикля, употребления времен, а также обстоятельства причины, условия, цели и союзы, устанавливающие связь между предложениями [3. С. 86].

В отличие от других текстов гороскоп располагает особенной специфической лексикой и языковыми средствами. Для того, чтобы указать на типобразующие языковые средства данного типа текста необходимо обращаться к лингвистике текста.

Для того, чтобы определить функции языковых элементов необходимо рассмотреть их в морфологическом и синтаксическом аспектах.

Из морфологических средств рассмотрим сначала такие части речи, как глагол, местоимения, наречия и союзы, которые служат в качестве языковых средств.

Поскольку гороскоп сообщает нам о событиях, которые произойдут в ближайшем будущем, глаголы используются в данных типах текста в будущем времени.

Наиболее частотным языковым средством для связи предложения является местоимение. Оно может иметь связь с предшествующим и последующим предложением.

При организации текста гороскопа употребляются также союзы *aber, oder, und* и несоюзные элементы *also, auch, doch*.

Для всех этих слов характерно, что они выполняют не столько информативную, сколько связывающую функцию.

Не менее важную роль в структурировании текста гороскопа играют синтаксические типы предложений и их коммуникативные функции.

Вопросительное предложение встречается в данных типах текста как риторический вопрос, который констатирует факт, указывает на реальное положение дела, не требует ответа и имеет прагматическую функцию.

Побудительное предложение может встречаться в текстах гороскопа прямо или же повествовательное предложение может также выполнять функцию побудительного предложения. Функция данного вида предложения состоит в том, чтобы заинтриговать, побудить читателя/реципиента к совершению определенного действия.

#### *Список литературы*

1. *Гальперин И.Р.* «Текст как объект лингвистического исследования». Москва. Просвещение, 1981. 180 с.
2. *Домашнев А., Шишкина И., Гончарова Е.* «Интерпретация художественного текста». Москва. Просвещение, 1984. 190 с.
3. *Москальская О.И.* «Грамматика текста» Москва. Высшая школа, 1981. 183 с.