



ISSN 2413-2071

№ 2(74) 2021

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ» № 2(74) 2021

ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

[HTTPS://SCIENTIFICTEXT.RU](https://scientifictext.ru)

Исаак Ньютон

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ISSN 2413-2071 (Print)
ISSN 2542-0828 (Online)

Подписано в печать:
24.02.2021
Дата выхода в свет:
26.02.2021

Типография:
ООО «Прессто».
153025, г. Иваново, ул.
Дзержинского, д. 39,
строение 8

Формат 70х100/16.
Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 4,79
Тираж 1 000 экз.
Заказ № 3843

**Территория
распространения:
зарубежные страны,
Российская
Федерация**

Журнал
зарегистрирован
Федеральной службой
по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ № ФС77 - 62928
Издается с 2015 года

Свободная цена

Достижения науки и образования

№ 2 (74), 2021

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
[HTTPS://SCIENTIFICTEXT.RU](https://scientifictext.ru)

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Ефимова А.В.**

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ.
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51

[HTTP://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](http://scientificpublications.ru)
[EMAIL: INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](mailto:info@scientificpublications.ru)

Вы можете свободно делиться (обмениваться) —
копировать и распространять материалы
и создавать новое, опираясь на эти материалы, с
ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства.
Подробнее о правилах цитирования:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ISSN 2413-2071



9 772413 207000

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»
© ЖУРНАЛ «ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

Содержание

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	4
<i>Носиров Р.А., Темирова С.В. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ МЫСЛИТЕЛЕЙ СРЕДНЕЙ АЗИИ.....</i>	<i>4</i>
<i>Дворяк И.А. (старший) ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ АСПЕКТЫ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ МОНЕТ</i>	<i>6</i>
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	17
<i>Манабова А.Е., Ситжанова А.М. ОБЗОР МЕТОДИК ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ САНАТОРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ</i>	<i>17</i>
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ	21
<i>Khodjaev S.B. THE STIENTIVE ESSENCE OF SCIENTIFIC INTERPRETATIONS OF INNOVATION</i>	<i>21</i>
<i>Зайчикова Н.О. ВЗГЛЯДЫ НА ПСАЛМЫ-ПРОКЛЯТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ БИБЛЕИСТОВ</i>	<i>24</i>
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	29
<i>Илмидинова Г.М. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА</i>	<i>29</i>
<i>Симон С.С. НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ЧЕМПИОНАТНОМ ДВИЖЕНИИ И ДЕМОНСТРАЦИОННОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ЭЛЕКТРОМОНТАЖ»</i>	<i>32</i>
<i>Трофимова Ю.А., Рубаков В.В. WORKSHEETS В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ</i>	<i>34</i>
<i>Нефедова В.В. ФОРМИРОВАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i>	<i>37</i>
<i>Нефедова В.В. ПРИЕМЫ И МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</i>	<i>41</i>
МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....	45
<i>Ахмеджанова Н.И., Рахмонов Ю.А., Абдурасулов Ф.П., Махмудов Х.У. ФАКТОРЫ РИСКА РАЗВИТИЯ ОСТРОГО ГЛОМЕРУЛОНЕФРИТА У ДЕТЕЙ ПО САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ</i>	<i>45</i>
<i>Кравцова А.В., Никонорова Н.М. МАНИПУЛЯЦИИ СОЗНАНИЕМ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ КАК УГРОЗА НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РФ.....</i>	<i>47</i>
<i>Хусенова Ф.А. ВЛИЯНИЕ НАРУШЕНИЯ КИШЕЧНОЙ МИКРОФЛОРЫ НА ТЕЧЕНИЕ ОСТРОГО ПИЕЛОНЕФРИТА У ДЕТЕЙ</i>	<i>50</i>

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	52
<i>Каляскина М.А.</i> ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ НАРУШЕНИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ	52
КУЛЬТУРОЛОГИЯ	55
<i>Фролова Л.А.</i> СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ ФЕМИНИЗМА В РОССИИ НА ПРИМЕРЕ ИСКУССТВА	55

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ МЫСЛИТЕЛЕЙ СРЕДНЕЙ АЗИИ

Носиров Р.А.¹, Темирова С.В.²

¹Носиров Рашид Адилович – доктор исторических наук, профессор;

²Темирова Светлана Владимировна – ассистент,
кафедра социальных наук,

Ташкентский государственный транспортный университет,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье приводятся педагогические идеи знаменитых восточных мудрецов: аль-Хорезми, Ибн Сины, аль-Беруни и аль-Фараби. Описываются различные подходы к вопросам подготовки учеников, а также мнения древних мыслителей о профессиональных качествах, необходимых педагогу. Подчёркивается стратегическая ценность использования педагогического наследия прошлого в современном образовании.

Ключевые слова: педагогическая мысль, педагогические идеи, научные труды, мыслители Средней Азии, Узбекистан.

Генезис современных педагогических идей во многом связан с научной деятельностью мыслителей Средних веков, оказавших большое влияние на формирование национальной духовности, культуры дружбы и толерантности народов Средней Азии [1]. Источниками педагогической мысли являлись специальные труды, посвящённые воспитанию, а также научные трактаты, содержащие рассуждения о способах подачи сложного материала.

Восток традиционно деликатен в вопросах образования. Правилам поведения обучаемого и наставника посвящались отдельные произведения мыслителей. В «Краткой книге о восполнении и противопоставлении» упоминается важнейшее качество педагога – умение объяснять сложные проблемы с доступной лёгкостью [2]. Муххамад аль-Хорезми удалось написать «Алгебру» поразительно ясным языком без сложных цифр и уравнений. Именно лёгкость прочтения сложного кода особенно ценится сегодня в программировании, а термин «алгоритм» своим названием обязан искажённому латинской транскрипцией имени Аль-Хорезми в переводе, который начинался с фразы «Dixit («Так говорил») Algoritmi».

В «Каноне врачебной науки» философ Ибн Сина призывает формировать характеры учеников с помощью мелодий Makomlar, каждая из которых оказывает своё лечебное и воспитательное воздействие [3]. Наиболее древние истоки имеют узбекские макомы, полученные из «Дувоздах маком», происхождение которых восходит к временам появления человечества. Ибн-Сина ввёл понятие гигиены речи педагога, как никогда актуальной в нынешней практике людей, воздействующих на ум и сознание молодого поколения. Педагогическое мастерство, согласно мнению Ибн-Сина, выражалось в том числе и в умении управлять силой голоса:

- начинать изложение материала вполголоса с постепенным усилением звука,
- сильным голосом акцентировать ключевые моменты,
- не переходить на крик и не вещать громко слишком долго, дабы поберечь и собственные связки, и психику учеников.

Учёный-энциклопедист Абу Райхон аль-Беруни в трактате «Осорал Бокия» предостерегал от простого запоминания и советовал совмещать его с пониманием [4]. Он считал, что благодаря периодической смене вида на предмет ученик уяснит его многогранность, подобно тому, как путешествие по разным садам будет раскрывать прелести каждого из них. Способность запоминать много проистекает из многообразия

наблюдений. Какой бы области знаний ни посвящал учёный свои труды, каждый из них содержит педагогические рекомендации к освоению научных дисциплин [5].

Два метода, сохранившие популярность до наших дней, впервые сформулировал Абу Наср из Фараби в «Указании пути к счастью» – знаменитом трактате о «жёстком» и «мягком» подходе к обучению подопечных с различным типом мотиваций. Мягкие методы усиливают в учениках стремление к овладению науками, поощряют их трудолюбие и добрый нрав [6]. Необходимость жёстких методов оправдана в том случае, когда лишь принуждение способно искоренить в детях лень и своеволие, укоротить их злобу. Аль-Фараби признавал необходимым наличие у педагога врождённых способностей:

- к быстрому и точному осознанию сути вопроса;
- к занятиям наукой, подразумевающих отличную память, проницательность ума и крепкое здоровье;
- к устному изложению материала, то есть прекрасную дикцию, логику и выразительность речи.

Особыми качествами педагога древний мыслитель считал развитое понятие о чести, мужественность, любовь к справедливости и правде. По его мнению, истинного учителя отличают настойчивость в комплексном развитии своего организма и скромность в удовлетворении личных потребностей [7].

Таким образом, учитывая стратегическую ценность образования для развития науки и подготовки перспективного кадрового потенциала, автор полагает, что государственные образовательные стандарты Республики Узбекистан должны отталкиваться от прогрессивного просветительского наследия. Воспитание развитой личности, способной представлять страну на мировой арене, невозможно без освоения многовекового опыта педагогической мысли, завещанного народам Средней Азии её великими мудрецами.

Список литературы

1. *Adilovich N.R., Sharifovna Y.N., Upashevna A.L., Vladimirovna T.S., Juraevna N.N.* THE PHENOMENON OF FRIENDSHIP IN THE SOCIAL VIEWS OF EASTERN THINKERS // Journal of Critical Reviews, 2020. Т. 7. № 13. С. 4695-4698.
2. *Мусурманов Р.М., Сотбаров А.А.У.* Взгляды восточных мыслителей на воспитание ребёнка и семейные отношения в узбекских семьях // Вестник науки и образования, 2020. № 4-1 (82).
3. *Андреев А.А., Остроушко А.П.* Абу Али Хусейн ибн-Абдаллах ибн-Али ибн-Сина (Авиценна) – персидский ученый-энциклопедист, философ, врач, поэт и музыкант (к 1040-летию со дня рождения) // Вестник экспериментальной и клинической хирургии, 2020. Т. 13. № 2. С. 164-164.
4. *Матякубов И.Б.* Идеи восточных учёных о педагогическом мастерстве // Молодой ученый, 2017. № 12 (146). С. 525-528.
5. *Умарова Р.Ш., Абдукаримова Г.Б., Тухтабоев Э.А.* Вклад Абу Райхана Беруни в развитие философии Ближнего, Среднего Востока и мировой науки // Проблемы науки, 2019. № 12 (48).
6. *Пирматова Н.* История 12 макомов и их названия // Проблемы современной науки и образования, 2019. № 2 (135).
7. *Шайденов Н.А., Редлих С.М., Подзолков В.Г.* Особенности подготовки к педагогической деятельности, обеспечивающие успешную социально-профессиональную адаптацию будущего учителя // Часть I. Теоретико-методологические и практические проблемы личностного и профессионального развития, 2016. С. 74.

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ АСПЕКТЫ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ МОНЕТ

Дворяк И.А. (старший)

*Дворяк Игорь Алексеевич - кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра боевой подготовки,
пенсионер, г. Москва*

В нумизматике коллекционированием принято считать системный сбор и ранжирование монет, которые определяют: этапы (периоды времени) хождения монет; состояние монетно-денежных систем; места изготовления (монетные дворы); возраст монет (годы изготовления); материалы из которых они изготовлены (ценные металлы, простые металлы, сплавы); номиналы; дизайны (чеканные рисунки) их аверсов, реверсов, гуртов; другие характеристики. История показывает, что изначально, монеты собирались для личных коллекций, в целях пополнения своего достатка, а также фетишизма (религиозного поклонения материальным предметам – фетишам). Позже люди поняли, что на монетах даже старых, можно зарабатывать, ввиду чего появилось ремесло изготовления фальшивых монет, которые использовались как в платёжных операциях, так и в качестве оберегов, амулетов, талисманов. С глубокой древности, монеты являясь эквивалентом стоимости, использовались при оплате товаров и услуг, что обусловило их рыночное движение. Кроме того, особый, духовный, сакральный смысл имеют монеты регулярных выпусков, так называемой «ходячки», поскольку в процессе денежного обращения такие монеты проходили через руки целых поколений, помня каждые руки, от величайших гениев до простых людей. Именно про такие монеты многократно говорится в различных религиозных ПИСАНИЯХ, как эквиваленте стоимости, средстве оплаты, признаке богатства или достатка. Более того, в Евангелие от Матфея, в притче говорится, что Бог даровал трём разным людям монеты, называющиеся «талантами» для оценки, как они их используют. Получивший пять талантов употребил их в дело и приобрёл другие пять талантов. Точно так же и получивший два таланта приобрёл другие два. Получивший же один талант пошёл и закопал. По возвращении Бог потребовал от них отчёта, как они распорядились с вверенными им деньгами. Тех, кто использовал таланты в деле он похвалил и наградил. Закопавшего свой талант он наказал и заставил отдать вверенный ему талант тому, кто увеличил свои таланты вдвое. Изложенный в притче принцип реализации таланта относится, во-первых, к использованию монет для пополнения достатка, во-вторых, эти монеты должны постоянно работать. Интересным является исторический факт начала богатства Майера Ротшильда именно после того, как он подарил принцу Австро-Венгерской империи Вильгельму I свои самые лучшие монеты.

Совершенно очевидно, что эти монеты представляли собой монеты ходячки, имеющие отличное состояние. Майер Ротшильд, человек, создавший один из самых могущественных родовых кланов в мире, прежде всего для себя сформулировал закон, которого строго придерживался до конца жизни и завещал неукоснительно соблюдать детям: Быть безупречно честными во всех своих денежных обязательствах. Как видно из приведённого исторического факта, по сути основателя всей современной банковской и денежной системы, именно честность является важнейшим, неотъемлемым элементом закона функционирования любой денежной системы. Соответственно, критерии оценки стоимости монет и ценности коллекций, как и вся нумизматика должна быть честными. Стремление человека к созданию денежных запасов и созданию защитных активов усилило интерес людей в обществе, к нумизматическому коллекционированию. Со временем, кроме основных выпусков ходячки, производители монет стали выпускать самые разные виды монет в том

числе: новodelы; инвестиционные; памятные; юбилейные; подарочные; знаковые и другие. Вместе с тем, на нумизматический рынок, для продажи стали поступать пробные, бракованные и монеты, не имеющие официального хождения. Сложившиеся обстоятельства стали вносить путаницу в правила составления полных коллекций. Для стандартизации единого понимания, какая коллекция монет может считаться полной и оконченной, рядом нумизматов была предложена научная классификация направлений нумизматического коллекционирования. На этой основе возникло коллекционирование, подразделяемое на основное, дополнительное и побочное.

Основное коллекционирование. К основному коллекционированию, относится собирание и ранжирование монет ходячки, различных периодов функционирования монетно-денежных систем, в котором важное значение отводится содержанию и формам изготовления монет. В нумизматике принято считать, что основное коллекционирование имеет первостепенное и более важное значение, по отношению к дополнительному и тем более к побочному. Монеты, отнесённые к основному коллекционированию, позволяют детально рассмотреть историческую сущность, периоды, функционирование, последовательность, закономерность, значение той или иной монетно-денежной системы, что представляет особую ценность для исследования культуры, наследия, династий и истории развития цивилизаций, как при цивилизационном, так и при формационном научном историческом подходе. Наиболее ценной коллекцией, при основном коллекционировании, считается такая, которая имеет в своём активе полный комплект монет, выпущенных в обращение, в качестве ходячки какой-либо монетно-денежной системы, по годам, монетным дворам, аверсам, реверсам, гуртам, номиналам и ряду других признаков. Чтобы считаться полной коллекцией, такой набор монет должен иметь всего одну разновидность реверсов (один вариант), штемпельного боя (чекана), для каждого года выпуска, каждого монетного двора. При этом, для полной коллекции следует учитывать элементы не системных изменений – изменения гурта у ряда монет, а также изменение металла, из которого стали изготавливаться монеты. Если эти изменения были приняты в ходе тиражей монет, то коллекционерам следует учитывать дополнительную численность монет для полной коллекции. В этом случае в полной коллекции достаточно иметь по одной монете с гуртом, начального выпуска монеты и с изменённым гуртом, а также по одной монете, изготовленной из металла начального выпуска и из нового металла. При производстве (чеканке; выдавливании) монет, даже в процессе их автоматизированного изготовления, фактически каждая следующая монета имеет то или иное так называемое микроскопическое (микро) отличие. Эти отличия могут возникать в границах штемпельной формы, незначительными различиями рисунков, надписей, толщины бортов гурта и рядом других параметров. Довольно часты случаи, когда какой-то штемпель не выдерживает нагрузки и ломается. Вместо него готовится новый штемпель, который имеет отличия от предыдущего и потому все монеты новой чеканки (нового чекана), также, отличаются от монет предыдущей чеканки. Поскольку указанные отличия в подавляющем большинстве незначительные то, с точки зрения научной нумизматики, было бы не справедливо и не корректно, учитывать их в составе основных коллекций монет, как дополнительные разновидности уже представленных индивидов полных коллекций. Если монета чеканилась одним или несколькими, своими штемпелями, то незначительные различия дизайнов, не должны влиять на её оценку. Разница толщины рисунка, ободков и другого; примыкания различных элементов друг к другу; различия в толщине бортиков гурта; кривизна букв в надписях и т.д., и т.п. Такие, любые отличия, не дают право на выделение монет, в связи с этими отличиями, на индивидуумные экземпляры, что подразумевает недопустимость увеличения их стоимости, относительно стоимости своих монетных собратьев. Основное коллекционирование можно рассмотреть на примере современной России,

монетно-денежная система которой, начала выпуск тиражей с 1997 года и закончилась первым этапом полных выпусков в 2015 году.

В 2016 году был изменён аверс монеты (аверс определяет монетно-денежную систему). Поэтому полной, завершённой коллекцией монет, первого этапа данной монетно-денежной системы (с 1997 по 2015 год) будет правильным считать следующий набор монет: 1 копейка; 5 копеек; 10 копеек; 50 копеек; 1 рубль; 2 рубля; 5 рублей; 10 рублей, каждого года выпуска, каждого монетного двора, с учётом дополнительных монет, с изменённым металлом и гуртом – за 19 лет включительно, всего 196 монет.

Дополнительное коллекционирование. К дополнительному коллекционированию относится собирание и ранжирование новоделов, инвестиционных, памятных и юбилейных монет. В отличие от основного коллекционирования, монеты, отнесённые к дополнительному коллекционированию, ввиду отсутствия регулярности выпусков, не могут отвечать историческим критериям, что делает их статус и цену значительно ниже равнозначных коллекций монет ходячки.

Побочное коллекционирование. К нему относится собирание и ранжирование пробных, бракованных монет, а также монет, не имеющих статуса регулярного выпуска. Этот вид коллекционирования появился вопреки установленным, порядкам и правилам выпуска монет. В соответствии с действующими нормами, как правовыми, так и внутриведомственными, пробные, бракованные и монеты, не имеющие статуса регулярного выпуска, должны уничтожаться в месте первоначального изготовления. Такие монеты не могут выходить в качестве полноценных изделий из монетных дворов. Собирание таких, не уничтоженных монет, следует относить только к побочному коллекционированию. Монеты, не имеющие статуса регулярного выпуска, либо относящиеся к пробным или бракованным, стали появляться на нумизматическом рынке и многие коллекционеры, не зная важных критериев о них, приобретают их по завышенным ценам, предполагая, что они могут войти в коллекцию основного коллекционирования. В этой связи, при классификации таких монет следует учитывать следующие особенности. Если, при производстве монет, вместо положенного штемпеля используется штемпель другой монеты, то такие монеты должны классифицироваться как бракованные, так называемые «перепутки». Если монета имеет какие-либо наличия механического брака, различные нестыковки колец у биметаллических монет, смещения штемпеля при чеканке, повторные удары штемпеля и другое, то такие бракованные монеты, классифицируются как «механический брак». Монеты, выпущенные с ошибками, также являются бракованными, соответственно они классифицируются как «ошибки». Предприимчивые люди, работающие на производствах монет, именуемых монетными дворами, стали использовать возможности своего участия в их изготовлении, в целях извлечения дополнительной прибыли, полученной из выпуска единичных или малых партий монет с каким-либо отличием, которые впоследствии реализовывались нумизматам, под видом уникальных коллекционных. Так возникла целая индустрия, по сути незаконного бизнеса, возникшего в сфере нумизматики, в котором побочное коллекционирование, стало подменять и размывать фундаментальные ценности основного и дополнительного коллекционирования. В частности, такой бизнес характеризуется определённой системой взаимодействия предприимчивых людей на производстве с представителями информационной поддержки, которые обосновывали, пропагандировали и рекламировали нумизматическую уникальность, отличие пробных и бракованных монет, а также монет, не предназначенных для регулярного выпуска, от монет ходячки, а именно, обычных монет массовых выпусков, официального денежного обращения.

Так, например, некоторые лица, выступая в качестве аналитиков, экспертов, журналистов, различных специалистов пытаются навязать нумизматическому сообществу свои стандарты и критерии оценки монет, которые публикуются ими в справочниках, иных печатных или интернет изданиях, о том, что особую ценность имеют пробные и бракованные монеты (перепутки, с механическим браком, ошибками). По мнению ряда исследователей, сложившаяся ситуация во многом зависит от составителей каталогов, справочников и другой литературы, включающей в основной перечень выпущенных монет, монеты, не имевшие официального выпуска, не относящиеся к основному коллекционированию монет ходячки. Очевидно, что сложившаяся практика наносит ущерб всему нумизматическому рынку, столетиями вырабатывавшему правила и нормативы, являющегося историческим и культурным наследием всего человечества. Подобную практику нумизматика совершенно справедливо считает порочной, наносящей вред основному коллекционированию, вводящей в заблуждение нумизматическое сообщество. Мы, разделяем мнение учёных нумизматов и исследователей считающих, что монеты побочного коллекционирования, к которым относятся пробные, бракованные и не имеющие официального хождения монеты, представляют собой минимальную историческую, культурную и нумизматическую ценность, чем монеты дополнительного и, тем более основного коллекционирования.

Другого мнения придерживаются нумизматы, публикующие в каталогах, справочниках и других изданиях материалы, включающие в раздел монет ходячки данные, об одновременном выходе пробных, бракованных и других монет, не имеющих официального хождения. Мы, не можем согласиться с подобным мнением, поскольку у таких создателей каталогов и справочников не прослеживается наличия чистоты и корректности нумизматических показателей монет, как прошлого, так и действующего монетообращения. Поэтому, считаем, что для недопущения различия стандартов, а также исключения путаницы в системе определения исторической, культурной и финансовой ценности каждой коллекционной монеты, в целях развития нумизматики, необходимо создать систему чёткого, однозначного определения какие монеты являлись ходячкой, а какие нет и публиковать такие данные в каталогах, справочниках, иных изданиях. Такая систематизация позволит нумизматам правильно, без ошибок собирать полные, законченные коллекции, что заслуженно обусловит увеличение капитализации каждой отдельной коллекции в десятки, сотни и тысячи раз дороже любой суммы отдельных монет, монет смешанных собраний основного и дополнительного коллекционирования.

В настоящее время среди нумизматов, нет единства мнений относительно выбора правильных критериев оценки стоимости монет и ценности коллекций. Из-за отсутствия общепринятых точных параметров оценки стоимости монет, участники рынка вынуждены устанавливать цены не системно, самостоятельно и произвольно. Зачастую эти цены публикуются в различных каталогах и изданиях, а в качестве их обоснования приводится различная аргументация, используется метод аналогии, с субъективными критериями ранее проданных монет, в том числе на аукционах. Указанное обстоятельство держит любителей нумизматики, прежде всего покупателей, заложниками продавцов, что снижает товарооборот и вредит всему рынку в целом. При проведении таких сделок, довольно часты случаи, когда некоторые владельцы монет, показывая наличие каких-либо не существенных, мизерных отличий, как особо ценных, а также навязывая свои критерии оценки, состоящие в обосновании наличия тех или иных не существенных, мизерных отличий, пытаются их продать значительно дороже рыночной стоимости, что ведёт к перегреву рынка нумизматики. Ниже выбраны тексты различных авторов, в которых приводятся совершенно безосновательные доводы о разной цене монет.

1. «В 1967 году и была выпущена партия юбилейных монет, которые между собой имели минимальные отличия, но именно минимальные отличия и делают их уникальными и очень дорогими». «Монет было четыре разновидности, где был изображен Ленин, а менялись только мелкие детали». Речь идёт о монетах 50 лет советской власти, у которых пробная монета имела рисунок крейсера «Аврора», вместо флагов, у выпущенной «ходячки». Во-первых, очевидно, что в данном случае автор подменяет понятия, уверяя что деталь, почти 1/2, монеты, является мелкой. Крейсер Аврора или флаги имеют величину до половины размера монеты, а это не мелкие детали. Во-вторых, спрашивается, для чего сравнивать пробную монету с монетой регулярного выпуска.

2. Александр Пономарёв, выпустил определитель редких разновидностей монет ГКЧП и Российской Федерации с 1991 по 2020 год. Представленный труд исследования монет – факт безусловно положительный. Но мы, не согласны с сделанными в нём выводами о том, что десятирублёвка 2010 года, СПМД, имеющая штриховку ноля с узкими канавками, дороже других монет. Пономарёвым делаются и другие выводы, с которыми мы, не можем согласиться, что: 10 рублей 2012 года (ММД) стоит порядка 30 тыс. рублей. Эта монета отличается толстыми крайними линиями от 10 рублей 2013 года. 1 рубль 1997 года СПМД, по сравнению с рублём ММД 1997 года отличается широким кантом. По мнению Пономарёва, если кант широкий, то монета стоит порядка 6 тыс. рублей, значительно дороже аналогичной. 10 копеек 2001 года если, на плаще Георгия Победоносца вертикальные складки, то такая монета стоит 1-2 тысячи рублей. 10 копеек 2002 года если, имеет кант листочка в углу монетки, то её стоимость около 1 тысячи рублей. 5 копеек 2002 года если, на ней отсутствует знак монетного двора стоит 6 тысяч рублей. Подобные публикации, во-первых, показывают взаимодействие заинтересованных лиц, имеющих доступ к получению таких монет для их продажи с информационной и рекламной поддержкой, что подчинено цели получения прибыли, а не нумизматической ценности, во-вторых, вносят путаницу в выявление объективных элементов, позволяющих достоверно определить ценность той, или иной монеты.

Так, например, отсутствие знака монетного двора может иметь только бракованная монета. Она не должна сравниваться с монетой ходячки. Ряд исследованных монет не имеют статус регулярного выпуска. Они относятся к пробным монетам или бракованным. Несмотря на это, Пономарёв, при исследовании монет, рассматривает качества монет, одинаково для всех, не взирая на их различные классификационные характеристики.

Сложившуюся практику нельзя назвать правильной и корректной. На наш взгляд, негативным обстоятельством является факт того, что автор приводит оценки, которые содержатся в ряде каталогов и соглашается с необоснованными ценами монет, назначенными без определённой системы, лишь по субъективному мнению. Получается классический пример манипулирования рынком, поскольку между Пономарёвым и авторами каталогов прослеживается обоюдная заинтересованность. Пономарёв, в своих работах ссылается на авторов каталогов, а те в свою очередь ссылаются на Пономарёва. В конечном итоге возникает резонный вопрос, чем отличие одной монеты от другой, делает её дороже? Как приводимые оценки монет, по мнению указанных авторов соотносятся ниже приведённым методикам оценки состояния монет, т.е. международной методике и методике Шелдона и на каких основаниях монетам присваивается та, или другая стоимость (цена).

Классификация состояния монет

Международная методика оценки состояния монет

Ниже указываемые термины Международной методики оценки монет изложены с учётом интерпретированного перевода на русский язык и носят рекомендательный характер.

Состояние монеты **плохое**. На монете видны только основные крупные детали. Мелких деталей не видно.

Состояние монеты **удовлетворительное**. В таком состоянии видны до 40% мелкие детали.

Состояние монеты **хорошее**. На монете видно более 50% мелких деталей.

Состояние монеты **очень хорошее**. Все мелкие детали монеты хорошо видны, некоторые могут быть сглажены.

Состояние монеты **отличное**. На монете различимы все рисунки, отсутствуют потёртости. Она может иметь какие-либо дефекты, не влияющие на рисунок.

Состояние монеты **великолепное**. Состояние монеты идеальное, но, при этом на ней можно найти незначительные признаки её употребления в ходу. Состояние монеты **улучшенное качество**. Поверхность монеты очень гладкая, имеет очень чёткий рисунок, на ней отсутствуют следы механических повреждений.

Состояние монеты **первоначальное**. Она не была в употреблении.

Состояние монеты **пруф**. Состояние монеты первоначальное, с нанесённым матовым покрытием. Международная методика оценки состояния монет представляет собой анализ дизайнов аверса, реверса и гурта монеты, с выделением основных негативных характеристик и их количества у каждой исследуемой монеты.

Методика оценки состояния монет Шелдоном

Шкала оценки состояния монет Шелдоном определяет состояние монеты путём начисления баллов за положительные характеристики в дизайнах аверса, реверса и гурта монеты. Если в международной системе оценки состояния монеты всё упрощено, то в системе Шелдона, дополнительно разработаны критерии тех, или иных положительных характеристик в дизайнах, каждой исследуемой монеты. Эта система используется в профессиональной среде коллекционеров и музейных работников. В конечном итоге, международная методика оценки состояния монет, снижает ценность их состояния, выявляя негативные характеристики в дизайнах аверса, реверса и гурта. Методика Шелдона, повышает ценность состояния монет, выявляя положительные характеристики в дизайнах аверса, реверса и гурта. При этом разница понятий, определяющих эти характеристики, значительная. Совершенно очевидно, что в обоих случаях рассмотренные методики оценки состояния монет носят не объективный, а субъективный характер, позволяющий субъективно обосновывать завышенные цены, с целью получения максимальной прибыли. Как было изложено выше, с точки зрения фундаментального подхода нумизматики, все монеты регулярного выпуска (год выпуска; монетный двор; аверс; реверс) с учётом времени и тиража, должны оцениваться одинаково. Разница стоимости монет должна возникать только на основании совокупных, объективных показателей: объективной оценки состояния монет; объективной оценки стоимости (цены) монет. Вместе с тем, следует отметить, что в нумизматике, до настоящего времени, нет научного обоснования определения стоимости монет. Из-за этого на нумизматическом рынке возникают необоснованно завышенные цены, особенно таких монет, которые не должны появляться в обиходе – это бракованные монеты (перепутки, монеты с ошибками, с механическим браком), пробные монеты и другие. Изучая нумизматику, как науку с 1961 года мы, предлагаем свою методику оценки стоимости монеты. Полагаем, что такая оценка будет наиболее объективной.

Рекомендуемая методика оценки состояния монеты, созданная на базе научно-исследовательской работы

Отсутствие одной крупной детали – «неудовлетворительное» состояние. Отсутствие одной мелкой детали, «посредственное» состояние. Сглаженность деталей, «удовлетворительное» состояние. Различные световые гаммы металла, при своём засилии, «понижают» характер состояния монеты, относительно состояния монеты «хорошее». На монете не имеется таких изъянов, «хорошее» состояние. Это

первый качественный уровень полномерной оценки состояния монеты. На монете не имеется изъязнов, аверс, реверс и гурт монеты имеют выпускное состояние, «отличное» состояние. Это второй качественный уровень состояния монеты. Пруф – «великолепное» состоянии монеты. Это третий качественный уровень состояния монеты. В соответствии с научными исследованиями статистических данных состояния монет, большинства стран мира, в том числе и России, около 83 % остаётся на первом качественном, полноценном уровне, до достижения ими 50 лет. На основании этих данных было определено, что эталонным уровнем состояния монеты необходимо считать уровень её **хорошего состояния**. На базе объективной оценки состояния монет, мы предлагаем применять объективную методику определения стоимости монет.

Формула расчёта стоимости (цены) монеты

$M (\text{ц/гр.}) \times B (\text{к}) \times T (\text{к}) \times C$

Где: М – металл, ц – цена 1 грамма, гр. – количество граммов; В - возраст монеты, к – коэффициент возраста; Т - тираж монеты, к - коэффициент тиража; С - состояние монеты.

1. Металл-М. Показатель – произведение цены металла на количество грамм веса монеты. Ориентировочные цены 1 грамма металла монет на 25.04.2020г. Палладий 5 000 рублей; Платина 4 500 рублей; Золото 4044рубля; Ювелирное серебро 600 рублей (Ag 900 пробы); 300 рублей (Ag 500 пробы); Медь, никель, бронза 7рублей; сплав, сталь 5 рублей.

2. Возраст монеты – В. Показатель - коэффициент возраста монеты: до 50 лет - 1; до 100 лет - 2; свыше 100 лет - 3.

3. Тираж монеты – Т. Показатель - коэффициент тиража: до 1 тысячи штук – 3; до 100 тысяч штук - 2.5; до 1 миллиона штук – 2; до 5 миллионов штук – 1.5; свыше 5 миллионов штук – 1. При отсутствии данных о тираже, оцениваемой монеты, ей присваивается 5 уровень (коэффициент 1).

Начальный расчёт стоимости монеты

Определяется стоимость монеты, для её хорошего состояния. Цена металла (рубли) умножается на вес монеты (граммы) = (рубли). Полученная величина (рубли) умножается на коэффициент возраста монеты (1; 2 или 3) = (рубли). Полученная величина (рубли) умножается на коэффициент тиража монеты (3; 2.5; 2; 1.5 или 1) = (рубли).

Окончательный расчёт стоимости монеты

1. Найденная величина стоимости монеты в хорошем состоянии принимается за эталон отсчёта стоимости монеты для разных её состояний.

2. Определяется состояние монеты по предлагаемой нами объективной методике.

3. Определив состояние монеты, вычисляется её стоимость, путём снижения или увеличения размеров её цены, зависимой от понижающих или повышающих факторов состояния монеты. Неудовлетворительное, посредственное и удовлетворительное состояния монеты понижают её стоимость. Состояние монеты отличное или пруф – увеличивают её стоимость.

Состояние монеты С: неудовлетворительное – стоимость такой монеты должна составлять не более 25% от стоимости эталона; посредственное – не более 50% от стоимости эталона; удовлетворительное – не более 80% (изъязн гурта); 70% (изъязн реверса); 60% (изъязн аверса) от стоимости эталона. Различные световые гаммы металла, при своём засилии, «понижают» характер состояния монеты, относительно состояния монеты «хорошее» на и 10%.

Состояние монеты хорошее - эталон. При отличном состоянии монеты её стоимость возрастает на 30%, от стоимости эталона. При состоянии монеты пруф её стоимость возрастает на 50%, от стоимости эталона.

Формула расчёта стоимости (цены) цветной монеты

$M (\text{ц/гр.}) \times B (\text{к}) \times T (\text{к}) \times C (\text{к}) \times C$

Где: М – металл, ц – цена 1 грамма, гр. – количество граммов; В - возраст монеты, к – коэффициент возраста; Т - тираж монеты, к - коэффициент тиража; Ц – цветность монеты, к - коэффициент цветности; С - состояние монеты.

Для определения стоимости памятных, юбилейных и инвестиционных монет должна использоваться та же методика с добавлением одной из составляющих оценки, такой как «цветность» монеты. «Цветность» монеты – дополнительное художественное оформление монеты, в дизайне реверса которой, имеются цветные элементы, что увеличивает стоимость монеты, по коэффициенту 3, найденному опытным путём.

Примеры нахождения стоимости (цены) монет

Один червонец 1923 года. Цена 1 грамма золота = 4044 рубля. Монета весит 8.6 грамма. Найденная цена монеты = 34 778 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты – 2. Результат 69 556 рублей. Этот результат умножаем на коэффициент тиража – 1.5. Результат **104 334 рубля**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке состояния монеты – О, её стоимость поднимется до величины **135 634 рублей**, а при оценке – пруф, достигнет величины **156 501 рубль**.

10 рублей 1992 года. ММД. Белый металл. Немагнитная (медно-никелевый сплав). Цена 1 грамма сплава 5 рублей. Монета весит 3.8 грамма. Найденная цена монеты = 19 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты - 1. Результат 19 рублей. Результат умножаем на коэффициент тиража - 1. Итог **19 рублей**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке монеты – О, её стоимость поднимется до величины **24.7 рубля**, а при оценке – пруф, достигнет величины **28.5 рубля** (не 60р., как определяют цены в каталогах).

Один рубль 1922 года, АГ. Проба 900. Цена 1 грамма ювелирного серебра пробы 900 – 600 рублей. Монета весит 20 грамм. Найденная цена монеты = 12 000 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты – 2. Результат 24 000 рублей. Этот результат умножаем на коэффициент тиража (тираж неизвестен) – 1. Результат **24 000 рублей**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке монеты – О, её стоимость поднимется до величины **31 200 рублей**, а при оценке – пруф, достигнет величины **36 000 рублей**.

15 копеек 1970 года. Цена 1 грамма сплава 5 рублей. Монета весит 2.5 грамма. Найденная цена монеты = 12.5р. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты – 2. Результат 25 рублей. Этот результат умножаем на коэффициент тиража – 2.5. Результат **62.5 рублей**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке монеты – О, её стоимость поднимется до величины **81.25 рубля**, а при оценке – пруф, достигнет величины **93.75 рубля** (не 13 000 рублей и более, как определяют цены в каталогах).

3 копейки 1965 года. Цена 1 грамма сплава 5 рублей. Монета весит 3 грамма. Найденная цена монеты = 15 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты – 2. Результат 30 рублей. Этот результат умножаем на коэффициент тиража – 2.5. Итог **75 рублей**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке монеты – О, её стоимость поднимется до величины **97.5 рублей**. При оценке – пруф, достигнет величины **112 рублей 50 копеек**.

2011 год. 25 рублей. Сочи. Эмблема игр. Тираж 9750000 шт. Вес 10 грамм. Медно-никелевый сплав. Цена 1 грамма сплава 5 рублей. Монета весит 10 грамм. Найденная цена монеты = 50 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты – 1. Результат 50 рублей. Этот результат умножаем на

коэффициент тиража – 1. Итог **50 рублей**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке монеты – О, её стоимость поднимется до величины **65 рублей**, а при оценке – пруф, достигнет величины **75 рублей**.

2011 год. 25 рублей. Сочи. Эмблема игр. Цветная. Тираж 250 000 шт. Вес 10 грамм. Медно-никелевый сплав. Цена 1 грамма сплава 5 рублей. Монета весит 10 грамм. Найденная цена монеты = 50 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент возраста монеты – 1. Результат 50 рублей. Этот результат умножаем на коэффициент тиража – 2. Результат 100 рублей. Полученный результат умножаем на коэффициент цвета 3. Итог **300 рублей**. Этот результат максимально реален стоимости монеты при её состоянии – хорошее. При оценке монеты – О, её стоимость поднимется до величины **390 рублей**, а при оценке – пруф, достигнет величины **450 рублей**.

При определении стоимости монет предлагаем все монеты ходячки, юбилейные и памятные монеты, в хорошем состоянии возрастом до 10 лет, оценивать только по номиналу.

На основании результатов научных исследований полная, завершённая коллекция монет должна оцениваться по следующей методике: находится суммарная стоимость всех монет коллекции, все года, все монетные дворы, сумма всех номиналов, все дополнительные экземпляры, с не системными изменениями (новый металл; другой гурт) и пр.; суммарная стоимость монет умножается на коэффициент численности монет в коллекции.

Числовые коэффициенты полных, завершённых коллекций – Ч

В коллекции: до 5 монет (штук) - 10; до 20 штук – 20; до 50 штук – 30; до 100 штук - 40; до 150 штук - 50; до 200 штук - 70; свыше 200 штук - 100.

Примеры нахождения стоимости полных, завершённых коллекций

Полная, завершённая коллекция **регулярного выпуска 1921-1923 годов**. Всего 18 монет. У всех монет состояние хорошее. Если в коллекции имеются монеты других состояний, они учитываются при расчёте каждого номинала. Серебро. Цена Ag 900 пробы - 600 рублей, 500 пробы – 300 рублей.

1 рубль. (Проба 900) 20 грамм x 600 рублей x 3 штуки x B2 x T 1.5 = 108 000 рублей.

50 копеек. (Проба 900) 10 грамм x 600 рублей x 3 штуки x B2 x T1.5 = 54 000 рублей. (Пр. 900; разный тираж) 10 грамм x 600 рублей x 2 штуки x B1.5 x T1 = 18 000 рублей.

20 копеек. (Пр. 500) 3.6 грамма x 300 рублей x 4 штуки x B1.5 x T1 = 6 480 рублей.

15 копеек. (Пр. 500) 2.7 грамма x 300 рублей x 3 штуки x B1 x T1 = 2 430 рублей.

10 копеек. (Пр. 500) 1.8 грамма x 300 рублей x 3 штуки x B1.5 x T1 = 2 430 рублей.

Сумма **191 340 рублей x Ч20 = 3 826 800 рублей**.

Полная, завершённая коллекция **регулярного выпуска 1926 – 1935 годов**. Всего 41 монета. Состояние монет хорошее. Другие состояния монет учитываются при расчёте каждого номинала.

20 копеек. 3.6 грамма x 5 рублей x 3шт. x B2 x T1 = 108р.

15 копеек. 2.7 грамма x 5 рублей x 4шт. x B2 x T1 = 108р.

10 копеек. 1.8 грамма x 5 рублей x 4шт x B2 x T1 = 72р.

5 копеек. 5 грамм x 7 рублей x 10шт. x B2 x T1 = 700р.

3 копейки. 3 грамма x 7 рублей x 10шт. x B2 x T1 = 420р.

2 копейки. 2 грамма x 7 рублей x 5шт. x B2 x T1 = 140р.

1 копейка. 1 грамм x 7 рублей x 5шт. x B2 x T1 = 70р.

Сумма **1 618 рублей x Ч30 = 48 540 рублей**.

Полная, завершённая коллекции **регулярного выпуска 1997 – 2015 годов**. Всего 196 монет. Состояние монет хорошее. Другие состояния монет учитываются при расчёте каждого номинала.

1 копейка. 27 штук x 1.5 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 202 рубля 50 копеек.

5 копеек. 25 штук x 2.6 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 325 рублей.

10 копеек. 36 штук x 1.95 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 351 рубль.

50 копеек. 32 штуки x 2.9 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 455 рублей.

2 рубля. 24 штуки x 5 грамм x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 600 рублей.

1 рубль. 27 штук x 3.25 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 438 рублей 75 копеек.

5 рублей. 18 штук x 6.25 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 562 рубля 50 копеек.

10 рублей. 7 штук x 5.63 грамма x 5 рублей x Вк1 x Тк1 = 197 рублей 05 копеек.

Сумма **3 131 рубль 80 копеек x Ч70 = 219 226 рублей**.

Описанные результаты наиболее корректны и максимально соответствуют объективной оценке стоимости, как одиночных монет, так и коллекций. Мы рекомендуем, чтобы при представлении монет и коллекций на аукционы, их начальная цена составляла найденную стоимость монеты или коллекции. определяемую по нашим методикам.

Выводы

1. Состояние нумизматики и её развитие на современном этапе позволяет сделать вывод о том, что пришла пора выделить её в отдельную, самостоятельную науку, со своей целью и возникшими задачами. С учётом появления понятийного аппарата, отличающегося от понятийного аппарата науки истории, разветвлениями по различным направлениям деятельности, далёкими от науки истории, мы считаем оправданным выделить нумизматику в качестве самостоятельной науки. Мы, предлагаем всем заинтересованным лицам, в том числе нумизматическим организациям, принять участие в выработке общей стратегии развития нумизматики. Для решения данного вопроса считаем целесообразным разработать конкретные определения (понятия) цели и задач нумизматики, основных направлений развития и изучения основополагающих, для неё, элементов.

2. В настоящее время, развитие коллекционирования в нумизматике сдерживается отсутствием общепринятой методики оценки стоимости монет. В этой связи, разработанные нами методики оценки состояния монет, а также определения стоимости каждой конкретной монеты и завершённых, полных коллекций монет позволяет, во-первых, самостоятельно каждому лицу быстро, с максимальной точностью, рассчитывать и определять (стоимость) цену монеты или коллекции, во-вторых, готовит нумизмата-покупателя к уровням стоимости монет и коллекций, на нумизматическом рынке. Причём предлагаемая нами методика нахождения стоимости (цены) монет представлена в облегчённой форме. В первую очередь это касается нахождения цены металла. Для более точной оценки, стоимость монет из драгоценных металлов следует определять с учётом веса, сначала драгоценного металла, а затем добавлять стоимость остаточного веса металла.

3. Нами предлагается научно обоснованная и разработанная классификация коллекционирования (собираательства) монет.

Основное коллекционирование предполагает собирательство монет ходячки. **Дополнительное** коллекционирование предполагает собирательство новодельных (новоделов), инвестиционных, памятных и юбилейных монет. **Побочное** коллекционирование предполагает собирательство пробных, бракованных и монет, не имеющих статуса официального выпуска.

4. Для совершенствования чистоты информации о монетах, считаем необходимым в каталогах и других изданиях, указывать информацию только по разделам: ходячка; перепутки; механический брак; ошибки; пробные; новоделы; юбилейные; памятные; инвестиционные; фальшивые; копии и другие. Кроме того, в

них следует предоставлять нумизматам, основные показатели, соответствующие всем группам монет, а именно: год выпуска; монетный двор; дизайн аверсов, реверсов, гуртов; номиналы; металл, из которого они изготовлены; цвет металла; вес монеты; тираж (обязательно); магнитность; диаметр; цена.

5. В настоящее время в каталогах и изданиях содержатся данные о раритетных монетах. По нашему мнению, такие данные нельзя считать достоверными поскольку, подавляющее большинство указанных монет, например, в справочнике Конроса и ряда других изданий в качестве раритетов, таковыми не являются, а при более тщательном изучении являются или пробными монетами, или бракованными. Вне всякого сомнения, такие монеты редки, но их нельзя считать раритетами, так как подобные монеты не могут иметь нумизматической ценности раритетов. Таким образом, в качестве раритетов следует признавать в совокупности редкие и ценные экземпляры монеты. Мы, согласны с нумизматами считающими, что раритет — это классический экземпляр ходячки, либо монета иной категории, являющаяся редким и ценным экземпляром, официально выпущенным в тираж. Например, царская монета, монета императорской династии или глубокой старины.

Список литературы

1. *Мельникова А., Узденников В., Шиканова И.* История России в монетах. М., 1994. 254 с.
2. *Семенов В.Е.* Монеты РСФСР, СССР и России 1921-2020 годов. Каталог-справочник. Конрос. 2019. 97 с.
3. *Гусев С.О.* Каталог монет СССР и России 1918 – 2020. 12 выпуск. М., 2019. 153 с.

ОБЗОР МЕТОДИК ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ САНАТОРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Манабова А.Е.¹, Ситжанова А.М.²

¹Манабова Алия Ерсаиновна – магистрант;

²Ситжанова Акжан Мурзагуловна - кандидат экономических наук, доцент,
кафедра управления персоналом, сервиса и туризма,
институт менеджмента

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Оренбургский государственный университет,
г. Оренбург

Аннотация: деятельность санаторно-оздоровительного комплекса играет важную роль в укреплении здоровья населения страны и находится в непрерывном развитии. За последние годы в санаторно-оздоровительном комплексе произошли существенные изменения: современный санаторно-оздоровительный комплекс стал частью рыночных отношений, подвергся коммерциализации и занял одно из главных мест в развитии и совершенствовании курортных территорий.

Ключевые слова: методика, санаторно-оздоровительный комплекс, анализ, показатели эффективности, лечебно-профилактические учреждения.

УДК 65

Целью данной статьи является анализ методик оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных учреждений в современной экономике.

Определение понятия «санаторно-оздоровительная деятельность» включает в себя основные социальные задачи: укрепление здоровья населения страны, восстановление трудовых ресурсов, занятости населения, на основе эффективного использования природно-рекреационных ресурсов и национального курортного комплекса [1].

Именно вследствие важности задач, возложенных на санаторно-оздоровительную деятельность, возникла необходимость в разработке современных методик оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных организаций.

Авторы И.В. Лебедевой, В.С. Кудриным и В.Г. Лейзерманом предлагают рассматривать эффективность деятельности санаторно-оздоровительных организаций с позиции системного подхода (Рис. 1.)

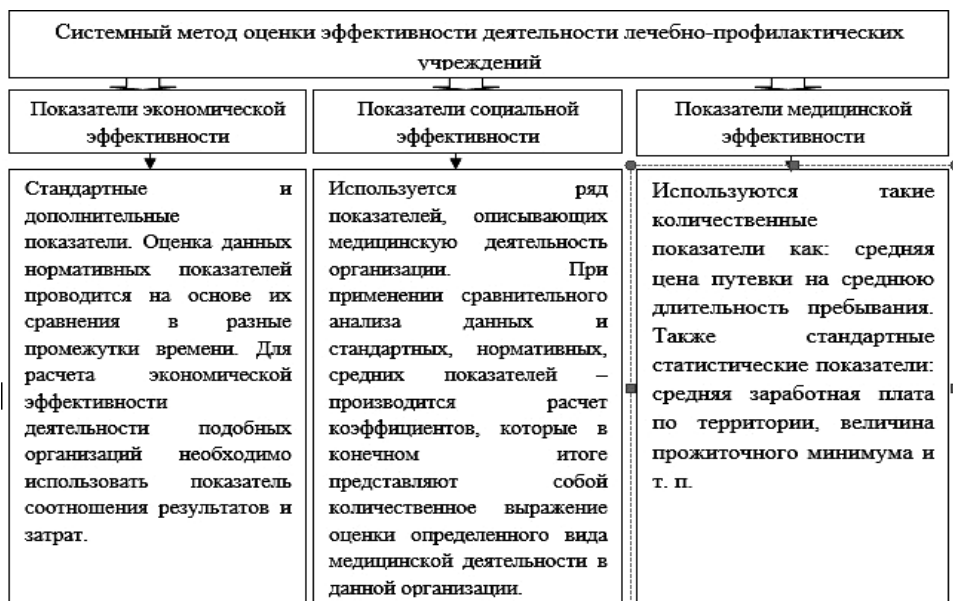


Рис. 1. Методика оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных организаций

Согласно методике, интегральным показателем эффективности деятельности санаторно-оздоровительной организации выступает коэффициент общей эффективности (Кэ), который определяется как средневзвешенная арифметическая величина оценочных показателей отдельных компонентов эффективности. Вычисление коэффициентов весомости экономической (Гэк), медицинской (Гмэ) и социальной (Гсэ) эффективности производится с помощью метода Делфи, основанном на усовершенствованном методе экспертных оценок. В результате, формула вычисления интегрального оценочного показателя выглядит следующим образом:

$$Кэ = [(Кэк * Гэк) + (Кмэ * Гмэ) + (Ксэ * Гсэ)] \quad (1)$$

Методика А.В. Колесникова, предлагает заменить показатели медицинской эффективности на эффективность общих санаторно-оздоровительных процедур, а также принять за основной показатель - результат санаторно-оздоровительного воздействия на определенного человека (Рис. 2).



Рис. 2. Методика оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных организаций А.В. Колесникова

А.В. Колесникова выдвигает теорию учета фактора местонахождения и статуса лечебниц для определения таких количественных показателей, как: среднедушевые доходы населения в разрезе регионов-потребителей санаторно-курортных услуг.

Методика оценки Е.Н. Федосеевой отличается исключительной направленностью на предпринимательскую деятельность, тем самым выделяя экономические показатели в качестве основных (рис. 3).

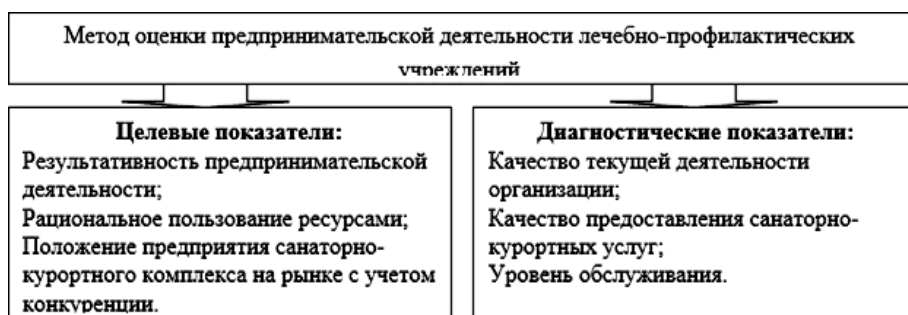


Рис. 3. Методика оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных организаций Е.Н. Федосеевой

Методика оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных организаций Кичу П. Ф. [5], основана на методе экспертных оценок и включает:

- систему оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительного учреждения, за основу которой взяты конечные результаты деятельности данной организации;
- разработку инновационной системы мониторинга качества оказания высокoeffективной санаторно-курортной помощи на основе экспертных оценок (Рис. 4).



Рис. 4. Методика оценки эффективности деятельности санаторно-оздоровительных организаций Кичу П.Ф.

Таким образом, проанализировав методики оценки эффективности функционирования предприятий санаторно-курортного комплекса различных авторов, можно сделать вывод, что большинство методик схожи и опираются на три основных фактора оценки: экономический, социальный и медицинский. Чаще всего анализ проводится с помощью метода экспертных оценок (социальных и медицинских факторов) поскольку данные показатели являются качественными и их оценка субъективна. Вследствие этого большое число авторов опираются в предлагаемых методиках именно на экономические показатели, однако корректность такого подхода может быть поставлена под сомнение.

В современных условиях очень важно проводить комплексный анализ деятельности санаторного комплекса с целью выявления проблем, поиска путей улучшения качества медицинского и других видов обслуживания, в конечном счете - повышения качества и продолжительности жизни населения, улучшения демографической ситуации в стране, что может быть достигнуто путем совершенствования всего санаторно-курортного комплекса страны. Проанализировав

несколько методик, можно выделить последнюю, как всеобъемлющую, а также методику А.В. Колесникова как наиболее эффективные.

Список литературы

1. Организация санаторно-курортной деятельности: учебное пособие / А.М. Ветитнев, Я.А. Войнова. М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. 272 с.
2. Тырышкина Е.М. Обзор методик оценки эффективности деятельности санаторно-курортных организаций // Молодой ученый, 2011. № 6. Т. 1. С. 173-175. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/29/3396/> (дата обращения: 24.02.2021).
3. Федосеева Е.Н. Оценка эффективности предпринимательской деятельности организаций санаторно-курортной сферы: автореф. дис. канд. экон. наук / Е.Н. Федосеева; Санкт-Петербургская академия управления и экономики. Санкт-Петербург, 2010.
4. Саати Т.Л. Принятие решений. Метод анализа иерархий. М.: Радио и связь, 1989. 316 с.
5. Кику П.Ф. Оценка деятельности санаторно-курортных учреждений: учебное пособие / П.Ф. Кику. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://abc.vvsu.ru/books/ocenkasankuruchrehd_up/page0002.asp/ (дата обращения: 24.02.2021).

THE SCIENTIFIC ESSENCE OF SCIENTIFIC INTERPRETATIONS OF INNOVATION

Khodjaev S.B.

*Khodjaev Sardor Bokhodirovich - Senior Teacher,
DEPARTMENT OF THEORY OF BUILDING A DEMOCRATIC SOCIETY IN UZBEKISTAN,
HISTORY FACULTY,
URGENCH STATE UNIVERSITY,
URGENCH, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article discusses innovation, its scientific interpretations, the relationship of these interpretations to social life and development. It is emphasized that the development of science is associated with the integration of different areas. Changes, innovations and comments on the role of these changes in the historical development of humanity and society will be revealed.*

Keywords: *innovation, etymology, epistemology, social idea, social consciousness, innovation, scientism.*

Today, the development of science is based on the integration of different fields. In the past, for example, a century and a half ago, Physics was considered as a holistic science, today, on the basis of its harmonization with the humanities, such fields of science as Theory of Physics, History and Theory of Chemistry, Fundamentals of Medical Theory of Medicine, Technical History and Theory of Technology have emerged. This integration, in turn, leads to the transfer of concepts, categories to each other, their universalization. One of such universal concepts and categories is "innovation".

In the past, the word "innovation" was used mainly in scientific and technical fields, meaning the introduction of inventions, innovations, developments. "Innovation" is a Latin word, meaning "in"- "inside", "novation"- "new", "novelty". "Innovation" means to bring, to introduce something new. In some sources, "innovation is defined as a cultural reality, change, innovation, a new method, tool, mechanism used in the process of activity, which was not in the previous development of the object [1]. The author of the article in this dictionary, V.L. Abushenko, interprets innovation as a cultural reality, so he focuses on the changes in the socio-cultural entity, the innovations that are introduced. But today it, that is, innovation, is used in almost all areas of social, political, economic, humanitarian, philosophical, scientific. Its etymological meaning is the same, but each field fills it with one or another aspect according to its immanent features, gnoseological purposes and functions. In any case, the interpretations of innovation are related to innovation, the search for innovation, and the introduction of innovation.

So what's new? Does innovation always come in the form of "absolute news", "pure news"? Wouldn't innovation have a past, an experience, a tradition? By what signs do we call reality or something new? Is there "pure news"? Is life, progress, growth always a reflection of innovation, the result? How does the transformation of innovation into a philosophical reality (philosophy of innovation)? This coherent and systematic functional approach helps to understand that innovation is a holistic reality, it is essentially a philosophical, practical activity in accordance with its views.

The pursuit of innovation and knowledge is a human trait. According to the Old Testament, Creator forbade man to eat from the Tree of Knowledge while in heaven. Man, of course, violates this prohibition by entering into the word of the Devil. In Paradise, Adam had everything he needed, he ruled over all living things. Still, he decides to taste the forbidden fruit. The tree of knowledge was something new, a novelty for man. He prefers to know this thing, that is, to know, to live in paradise [2]. This is a theological interpretation,

but beneath it lies a deep philosophical meaning that man strives for knowledge, for new things, even though he is suffering.

In ancient times there were the concepts of "novum", "novea", "nouveaux" ("new", "novelty", "newcomers"), but they are not observed in the lexicon of philosophers as a scientific concept. Even in the works of Plato and Aristotle, they are mentioned as a simple expression, a means of communication. Apparently, at that time, the issue of renewing the old with the new, the renewal of the social being was not on the agenda yet. Philosophers were preoccupied with understanding man, being, so they were far from discussing the renewal of society. Until the New Age, until F. Bacon, new, renewal and their aspects related to science are not mentioned. When religious dogmatism prevailed, man's desire to innovate, could be called atheism. The so-called "atheists" knew exactly what would happen to them. Although the Inquisition, the Crusades, the "search for atheists" and bigotry continued in social thought until the Renaissance (XV-XVI centuries), the human mind has always sought to overcome such dangers, limitations and obstacles. [3] Certain historical, objective conditions were necessary for the search for innovation to become a major social reality. It was not enough for some individuals, thinkers, to have the consciousness and worldview to oppose the beliefs of their time, that society needed to be renewed, and that it had to make the introduction of these innovations its own ideological and spiritual paradigm. Here we can recall the political, philosophical and social ideological legacy of Plato and Farabi on civil society, the ideal state. Their legacy was not supported in later periods, was not continued, and as a result they were forgotten for objective and subjective reasons. In fact, the society did not have the necessary conditions to accept and bring this heritage, the social consciousness and objective relations were not ready. The Renaissance is notable for creating such conditions [4].

According to experts, during the Renaissance, ideological, moral and value innovations took place in people's minds and lives, ie "the role of man in existence, its essence, the value of the human person, moral principles and behavior were on the agenda. The needs of the individual, including the needs of the body and the senses, were recognized and legitimized. Radical changes under the influence of ideology based on existence and guided by medieval theology radically renewed values, which became the real basis for Renaissance renewals. They affected all areas, the world of human experience, i.e. production, communication, politics, daily life, and of course culture itself. This is why the personal aspirations of the philosophers and their observations were overshadowed by the fervent ideological struggle against the passing medieval. They had to find an answer to the question of whether the person who was most important for the Renaissance was great or humble. In response, the human mind, capable of awakening and renewal, has expressed its glorious mission." [5].

In this case, renewal, the introduction of innovation comes as a science, enlightenment, stientive, that is, worldview.

The Renaissance meant the renewal of human values, thinking and consciousness, and cultural life in general, on the basis of the values, scientific and ideological worldviews of the ancient period. It was primarily a broad outlook. An important role in its formation was played by the translation of works into Latin by thinkers of the Arab Muslim world. That is why when we talk about the Renaissance, we are referring to the thinkers who shaped this stereotypical essence and sought to assimilate it into the consciousness of people, society, lifestyle and cultural life, their lives, creativity and heritage. It is true that the word "innovation" is almost not mentioned in the literature and scientific works of this period, but the ideas about spiritual, ideological and cultural renewal, awakening, which are meant in them, are the innovations we use today. Thus, the category of "innovation" that we use today should be considered as an attribute of the stages of historical and cultural development associated with the renewal of social existence and social consciousness, bringing innovation to them. Absolutely, there is no such thing as "pure worldview", "pure

knowledge", "pure innovation", "pure novation", any innovation related to social life, human thinking has its own origin, genesis, sprouted from something, somewhere [6].

In conclusion, we can say that innovation interpretations, the ideas put forward in them, form the basis for the assessment as a high level of cultural value. These ideas are a key factor in human interaction with the world and play an important role in realizing a positive change in the social life of a society.

References

1. The latest philosophical dictionary. Comp. A.A. Gritsanov. Minsk: Ed. V.M. Skakun, 1998. P. 268.
 2. *Inzhil Ibtido*. Stockholm, 1992. P. 6.
 3. *Hector T.F.* Secret societies of all times and peoples. Toshkent: Shark, 1992.
 4. *Motroshilova N.V.* The birth and development of philosophical ideas: East. Philos. sketches and portraits. - Moscow: Politizdat, 1991. P. 253.
 5. *Sokolov V.V.* European philosophy of the XV-XVII centuries. Tutorial. Moscow: Higher school, 1984. p. 131.
 6. *Ismailov F.* Continuity in philosophy and culture. Toshkent: Fan, 1994;
 7. *Smith A.* History of Modern Culture. N. Y., 1930.
-

ВЗГЛЯДЫ НА ПСАЛМЫ-ПРОКЛЯТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ БИБЛЕИСТОВ

Зайчикова Н.О.

Зайчикова Наталья Олеговна - студент-бакалавр,
кафедра теологии,

Тульский государственный университет, институт гуманитарных и социальных наук, г. Тула

Аннотация: в статье предпринята попытка анализа псалмов проклятий, содержащихся в книге Псалтырь. Автором представлен подробный текстологический анализ псалмов проклятий на примере 34, 108, 139 псалмов. Особое внимание автор уделяет толкованию текстов псалмов проклятий в святоотеческой традиции, он указывает различия и сходства в понимании содержащегося в них смысла. Также представлено современное понимание псалмов проклятий в контексте исследований отечественных и зарубежных библеистов по указанной проблематике.

Ключевые слова: Псалтырь, псалмы проклятий, экзегетика, Отцы Церкви, текстология.

УДК 291.2

Псалтирь или Псалтырь (от греч. ψαλτήριον, струнный щипковый музыкальный инструмент) - каноническая книга Ветхого Завета, состоящая из 151 песни (псалмов, греч. ψαλμός). Без преувеличения можно сказать, что для христианина она является одной из самых важных книг. Псалтырь — это сборник молитвословий на все случаи: в скорби, в чувстве безысходности, в боязни, в бедствиях, в слезах покаяния и в радости после полученного утешения, в потребности благодарения и для вознесения чистой хвалы Богу. Недаром свят. Амвросий Медиоланский пишет: «Во всем Писании дышит благодать Божия, но в сладкой песне псалмов она дышит преимущественно»

Толковательная литература на книгу псалмов своим количеством превосходит все ветхозаветные книги. Общее число толкований обычно выражается словами «бесчисленное множество», «тысяча и более» и т.п. И такое число, по счету Калмета, было еще в XVIII веке. Лелонг насчитывал более 1200 толкований, а за XVIII и XIX века появилось также не менее сотни [7, с. 124]. Возможно, именно поэтому в данной книге переплетаются различные молитвы, в том числе и о проклятии [4].

Факт проклятий - призыва Суда Божьего, по мнению литургиста, канониста и церковного историка А.И.Алмазова (1859-1920) и протоиерея, богослова А.В.Меня (1935-1990) отображается в следующих псалмах: 34, 108 и 139. Именно в данных текстах содержится акт проклятия и скорейшего призыва Божьей кары над грешником. Стоит обратить внимание на исagogические, текстологические и богословские аспекты возникновения данных псалмов.

Нам известно, что псалом 34 был написан царём Давидом, поводом к написанию послужило его преследование Саулом в пустыне Ен-Гадди, где он скрывался от сауловых гонителей вместе со своими людьми. Важно отметить тот факт, что у Давида была возможность отомстить Саулу, но тот отказался от этого и запретил своим людям прикасаться к нему, ссылаясь на то, что царь - есть помазанник Божий. Как уже было сказано ранее – царям уделялось особое внимание со стороны Бога. В данном псалме приводится воспоминание Давида о помощи Саулу: умерщвление их общего врага – Голиафа и изгнание злого духа из Саула. В свою очередь, на благодеяние, Саул отвечал злодеянием. Царь – Давид описывает факт того, что некоторые гонители даже не знали из-за чего его погоняли (Пс. 34:15-16). По историческому свидетельству, царь Давид отрезал лишь часть одежды Саула и признался ему в том, что у него была возможность убийства, но тот не желал ему

смерти и взамен просит помощи у Бога: «Да судит Господь между мною и тобою, и да защитит мя Господь от Тебе...да будет Господь Судия и отмститель между мною и тобою, да видит Господь и судит суд мой» (1 Цар. 24:1-13,16). Именно это является посылом к суду Божию и написанию псалма. Псалом был написан в отчаянии, тревоге и желании отомстить обидчикам-гонителям от Саула, это видно по характеру письма. Давид в данном псалме излагает свою невинность перед Богом (Пс. 34:7,12-15,19-20) и незаслуженность преследования. Гонители пытались лишить его жизни (Пс. 34:4) и строили против него козни (Пс. 34:7, 20).

Авторство данного псалма Давидом, подтверждается в святоотеческой традиции, например у свят. Афанасия Великого, блаж. Феодорита Кирского. Для исследования важно отметить, что именно на слова этого псалма указывал Иисус Христос, как на пророчество о незаслуженной ненависти со стороны иудеев (Ин. 15:25). Страдания Давида, во время Саулова гонения, явились неким прообразом гонений на Мессию со стороны иудеев [5].

По толкованиям свят. Афанасия Великого и византийского экзегета Евфимия Зигабена: Давид призывает на обидчиков наказание, дабы защититься себя и свою веру от Сауловых гонителей. Стоит отметить, что имеется упоминание о бранных оружиях – «изсуну меч, и заключи сопротив гонящих мя» (Пс. 34:3). После призыва о помощи к Богу Давид начинает перечисление о том, чего желает гонителям (Пс. 34:3-8) и прибавляет – дабы враги будут наказаны так, как изложено выше, то будет он благодарен Богу [2].

Подводя итог трактовки текста 34 псалма и приведенным выше толкованиям богословов, можно сказать, что данный псалом представляет наиболее точный и безоговорочный факт призыва скорейшего Суда Божьего, который должен, несомненно, отразится на обидчиков, но не без помощи Бога. Псалом изложен в форме плача, который представляет молитвенную просьбу о наказании. Стоит отметить характер данного псалма: резкий, негативный, с призывом о помощи Божьей всеми силами (напр. Пс. 34:2). Давид, по блаж. Феодориту Кирскому, вовсе не желал смерти врагам, он просил у Бога, что он помог ему спастись и выжить от преследования[5].

Псалом, который прочитывался следом за 34 –108 – «отмщение врагам». Рассмотрим этот аспект более обширно. Исторический подтекст вытекает из вышесказанного 34-го Пс., однако Давид не позволяет себе распоряжаться жизнью человека и призывает Бога помочь ему справиться с этим- проклинает своих гонителей и просит скорого суда Божьего (Пс. 108:6-18). Однако, существует также мнения, что Давид мог в псалме Доика-еврея, предавшего Давида и 300 казненных священников. Версия с предательством Доика (1Цар.22:22) соотносится с святоотеческими взглядами:

1)Казненные священники олицетворяют гонимых христиан в 1-4 вв. [3];

2)Сбывается пророчество о народе еврейском, которые изложены в Пс.108:9-10- Пускай его дети станут сиротами, а его жена – вдовой. Пусть его дети скитаются, и нищенствуют, и просят хлеба на своих развалинах. Это исторический период Иудейских войн (I в. до н. э. — II в. н. э.), когда мужчин убивали, а женщин и детей выгоняли скитаться на улице [8];

3)Предательство Иудой Иисуса Христа. Лука в Книге Деяний приводит цитату из Пс. 108:8- достоинство его да примет другой (Деян. 1:20); говоря об этом, можно сказать, что Иисуса Христа возможно представить в образе Давида, а Иуду Искарота в образе еврея Доик [6].

Монах Евфимий Зигабен, также излагает тот факт, что проклятия, изложенные в настоящем псалме, есть лишь пророчества о тех несчастьях, которые постигли Иуду. Такой вид проклятий-предсказаний, по Зигавиносу, наиболее характерен для пророков. Также и Иисус Навин, при разделении колен 12-ти, при входе в землю

обетованную, получил повеление от Бога: одни племена благословлять, а другие предать проклятию.

По свят. Афанасию Великому и блаж. Феодориту - страдания Давида – это страдания Христовы и приготавливаемые для Иуды и народа Иудейского наказания. Обратим внимание на текст настоящего псалма- диавол да станет одесную его (Пс. 108:6); это является неким предсказанием, или пророчеством, вместо: станет и выйдет. Давид, возможно, не желал этому случиться, а лишь пророчествовал о будущих событиях.

Блаж. Феодорит Кирский также особенно выделил часть о количестве проклятий- 30 и провел параллель с числом сребреников. Напомним, что Иуда предал Иисуса Христа за 30 сребреников (Мф 26:15) — это 30 проклятий, которые воздаются Иуде за каждый сребреник.

По современному толкованию протоиерея прот. Григория Разумовского, псалмопевец изливает жалобу на коварных гонителей, призывая проклятия на них и на весь их род. Своими поступками враги Давида вызвали проклятия на себя со стороны пророка, и потому на все проклятия стоит толковать проклятия не как от частного человека; слова проклятий исходят от Бога, изреченные по воле Божией, устами пророка [6].

В тексте выявляются наиболее жестокие наговоры от Давида: ...и молитва его да будет в грех (Пс. 108:7). Произнося призыв на Суд Божий, Давид апеллировал столь сильными эпитетами, что, по сути, он не давал врагам шанса на обращение к Богу – молитва в грех. Данный псалом является наиболее суровым и жестоким, но это до сих пор остается в полемиках богословов; невозможно учитывать достоверность текстов, т.к. все богословские и исторические источники датируется до Р.Х.

Псалом – плач. Именно так именуется 139 псалом, читающийся по окончании чина проклятия. Текст псалма повествует о призыве суда Божьего на сына от отца, что противоречит Декалогу Ветхого Завета: «Почитай отца твоего и мать твою...» (Исх. 20:12). Обратимся к предыстории: Авессалом стремился занять престол своего отца-царя Давида. Подняв восстания, сын надеялся, что отец сложит полномочия и оставит престол. Давид же, с небольшим числом преданных лиц, бежал в Иерусалим (2Цар. 15 гл.) [1].

Свят. Афанасий Великий, блаж. Феодорит Кирский, монах Евфимий Зигабен предполагают, что данный псалом был написан в то время, когда Авессалом уже начал собирать войско против отца в Иерусалим. Давид в то время находился в Иерусалиме и уже был готов к бегству. Царь был милостив к собственному сыну и ему оставалось только наблюдать, как тот настраивает против него людей. Именно в этот момент Давид произносит свой плач Богу с просьбой и надеждой на Его помощь справиться с жестокостью сына.

Прот. Григорий Разумовский считает, что с одной стороны псалом считается некой жалобой пророка Богу, а с другой стороны – пророк усердно молится о сохранении своей жизни и избавлении от вражеских нападков со стороны Авессалома и его приверженцев.

Этот текст стоит отнести к молитвам, а не к проклятиям. В нем присутствуют слова благодарности и восхваления Бога (Пс. 139:7-8, 13-14), и слова, которые призывают скорный Божий Суд к сыну (Пс. 139:2-6,9-12).

Сохрани меня, Господи, от врага, лстивого в речах, злого в сердце, моего притеснителя, который разложил на меня сети и тенета (2–6). Покрой меня от него и да погибнет мой враг, как бы в огне (7–11). Я верю, что Господь не даст торжествовать нечестивому, защитит невинных и непорочные найдут в Нем покровительство (12–14).

Восхваление Бога и молитвенный плач о помощи объединились в одном псалме: данную систему можно изложить исходя из текста настоящего псалма. Давид в

отчаянии, ведь ему приходится прятаться от сына, который жаждет его смерти. Однако он не поскупился на проклятия и изложил их таким образом, что они хоть и переплетаются с молитвой Господу, но и не являются поощрительными: да падут на них горящие угли; да будут они повержены в огонь (Напр. 139:11). По Лопухину, 139 псалом по содержанию схож с 57 и 63 псалмами; заключение во всех трех псалмах почти одинаковое. Также отображение врагов Давида в данном псалме схоже с теми чертами, которые были разобраны из псалмов эпохи гонений – 34 и 108, которые указаны выше в настоящей работе. Враги у Давида изображаются коварными, алчными, жестокие и преследующие его.

Стоит отметить, что псалмы были выбраны не случайно именно в таком порядке. 34 псалом несёт посыл о предательстве и нападках со стороны Саула, которому сам Давид неоднократно помогал, но тот подверг его гонению. Давид с плачем молит Бога о спасении своем, излагая то, чего он возжелал бы Саулу. Или же Бог говорит устами Давида, как рассуждалось выше, дабы защитить праведного царя.

Исторический подтекст 108 псалма неоднозначен, но если излагать его, как пророческий, который будет преисполнен, например, в Новом Завете, то псалом действительно несёт в себе самые страшные слова наказаний.

139 псалом, на первый взгляд прост в понимании: сын пошёл на отца против заповеди Божией. Или же, если взглянуть с иной точки зрения, то псалом больше похож на молитву, в которой слова проклятий почти не встречаются. Скорее всего именно из-за этих факторов псалмы были выбраны А.И. Алмазовым и А.В. Менем, как «псалмы-проклятий», хотя в Псалтыри таких псалмов немало.

Резюмируя проведенные исследования, стоит отметить, что систематическому анализу были подвержены псалмы, которые использовались при богослужении чина псалмокатара. Факт их избрания из Псалтыри обоснован: 34 псалом о предательстве и молитве, 108 псалом содержит пророчество и самые изощрённые слова проклятий, 139 псалом содержит сюжет о сыне Авессаломе, который стремился убить отца Давида. В свою очередь тот бежал и молился Богу о своём спасении. Думается, никто не станет оспаривать то, что христианская вера эсхатологична по своей природе. Иными словами, вектор устремлений верующего человека всегда направлен в будущее, к полной реализации всех намерений Бога через Его Сына Иисуса Христа. Именно это больше всего отличает христианскую веру от других религий. Если же утрачивается эсхатологический стержень христианской веры, выхолащивается суть Евангелия – оно становится кодексом этических норм, очень близким и нередко даже пересекающимся с моральными истинами других мировых религий, но не более того.

Список литературы

1. *Бажанов Н.* Библейская энциклопедия архимандрита Никифора. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik/Nikifor/biblejskaja-entsiklopedija/> (дата обращения: 10.10.2019).
2. *Зигавинос (Зигабен) Е.* Толковая псалтирь. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Evfimij_Zigaben/tolkovaja-psaltir/ (дата обращения: 29.10.2019).
3. *Кирский Ф.* [Электронный ресурс] Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Feodorit_Kirskij/tolkovanie_na_sto_pjatdesat_psalmov/ (дата обращения: 03.11.2019).
4. *Милеант А.* Общие сведения и история возникновения Псалтыри (статья) [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.fatheralexander.org/booklets/russian/psalm.htm/> (дата обращения: 27.11.2019).

5. Псалтирь в святоотеческом изъяснении. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik/Biblia2/psaltir-v-svjatootecheskom-izyjasnenii/> (дата обращения: 13.11.2019).
6. *Разумовский Г.* Объяснение священной книги псалмов. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Grigorij_Razumovskij/objasnenie-svjashennoj-knigi-psalмов/ (дата обращения: 19.11.2019).
7. *Романов А.А.* Особенности толкования Псалтири в раннехристианской экзегетической традиции.// Православные христианские ценности и духовно-нравственные константы: потенциал диалога в полиэтническом и поликонфессиональном пространстве: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием и VIII Региональных Рождественских образовательных чтений «Молодежь: свобода и ответственность» (4 ноября – 14 декабря 2018 г.) / под ред. В.В. Андреева, Д.Н. Нестеренко. Чебоксары: ООО «ИД «Пегас», 2018. С. 124.
8. *Флавий И.* Иудейская война языка [Электронный ресурс] Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/iudeiskaya_voina/ (дата обращения: 30.11.2019).

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Илмидинова Г.М.

*Илмидинова Гулнора Махмудовна – преподаватель русского языка и литературы,
Ферганский военно-академический лицей «Темурбеклар мактаби»,
г. Фергана, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматривается проблема обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе, которая на сегодняшний день является актуальной. Также поднимаются вопросы по разработкам учебных материалов по русскому языку, которые необходимы для развития речевой деятельности. Даются рекомендации по организации учебного процесса с путями решения таких проблем, как: создание комфортных психологических условий, умение поддерживать интерес к изучению иностранных языков, подборка учебно-методических комплексов и дидактического материала.

Ключевые слова: модернизация, приоритетный, толерантность, сопричастность, личность, методы, активизация, образное мышление.

Проблема содержания обучения иностранным языкам продолжает оставаться сегодня одной из важнейших проблем методической науки. Это и естественно, ведь социальный заказ общества в области обучения иностранным языкам выдвигает сегодня задачу развития духовной сферы учащихся, повышения гуманистического содержания обучения, более полную реализацию развивающего потенциала учебного предмета применительно к личности каждого ученика. Поэтому основная цель обучения иностранным языкам в средней школе состоит в развитии личности школьника, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой деятельности. Язык и культура находятся в одной плоскости понятий и как духовные ценности органично связаны между собой [4]. Культура каждого народа развивалась во взаимодействии с культурой других народов, что соответственно невозможно без взаимодействия языков этих культур [5]. В условиях модернизации образования проблема обучения иностранным языкам с первого класса в общеобразовательной школе является актуальной. Интерес к обучению иностранного языка учащимися младших классов в последние годы постоянно возрастает. Раннее обучение сейчас является приоритетным в языковом образовании. Однако при переходе к раннему обучению во многих школах учителя иностранных языков столкнулись с рядом трудностей:

- отсутствует стыковка программ по родному и иностранному языкам;
- не до конца проанализированы учебные пособия.
- не все учителя владеют методикой обучения детей младшего школьного возраста;

Каковы же особенности младшего школьного возраста? Готовы ли учащиеся начальных классов к изучению иностранных языков? Преимуществом детской памяти является то, что дети запоминают материал надолго и помнят его всю жизнь. Но при этом они испытывают трудности, связанные с извлечением информации из памяти. Многие преподаватели отмечают, что учащиеся испытывают трудности с воспроизведением уже знакомых им слов и выражений в новой ситуации. Это обстоятельство часто приводит неопытных учителей в замешательство, и они начинают думать, что у их учеников нет способностей к изучению языка, а учителям в этой ситуации нужно лишь терпение, так как очень скоро у этих учащихся срабатывает «операционная» память и они начинают «выдавать» слова и фразы с ещё

большей скоростью. Кроме того, дети раннего возраста особенно чутки и восприимчивы к чужой культуре. Материалы, посвящённые стране изучаемого языка, стимулируют их образное мышление, влияют на чувства, формируют вкус, словесно оказывают воздействие на эмоции ребёнка и его образно-художественную память. Они вызывают познавательный интерес к предмету, а новые яркие впечатления помогают пробудить у детей интерес к учению. Интерес же в свою очередь повышает активность и эффективность усвоения знаний. Большинство сторонников раннего обучения знают, что «неспособных» учеников просто не существует. Чтобы начать работу над учебным материалом необходимо правильно определить содержания учебного материала. Подготовка учебного материала по русскому языку имеет свои трудности. Для выполнения данной цели дополнительные трудности создаёт, прежде всего, отсутствие языковой среды. Учащийся может практически использовать свои знания в устной разговорной речи только на занятиях по русскому языку. Учебный материал является основой организации всей работы со школьниками. Преподаватель должен правильно определить тематику будущей работы. Качество ее во многом будет зависеть и от того, насколько правильно будет подобран материал, насколько методически целесообразно будет он изложен, насколько правильно будет отобран лексический и грамматический материал и насколько правильно будет построена система упражнений. В процессе урока преподаватель должен стать координатором информационного потока, идущий в ногу со временем и использующий информационные технологии в преподавании [1]. Только учет всех этих требований при составлении учебного материала будет способствовать активизации речи учащихся, практическому владению языком. Все, кто владеет родным языком, способны изучить ещё один. Они кажутся неспособными только тогда, когда применяются неправильные методы обучения. Таким образом, можно говорить об обоснованности введения раннего обучения и выделить целый ряд причин для преподавания иностранного языка на начальной ступени обучения: - это самый благоприятный период для лингвистического развития ребёнка и его надо использовать для создания базы по дальнейшему лингвистическому образованию; - раннее обучение детей даёт возможность иметь максимум учебного времени для изучения иностранного языка – чем раньше начать, тем больше времени мы имеем для его изучения; - с самого раннего возраста, знакомясь с культурой страны изучаемого языка, мы воспитываем в детях толерантность, терпимость, чувство сопричастности к другим людям. Применение нового подхода к изучению преподаваемого материала на занятии даёт в сочетании с традиционными средствами и методами обучения, как показывает опыт, весьма обнадеживающие результаты [2]. Важно представить учащимся возможность мыслить, решать проблемы, рассуждать над путями решения этих проблем, с тем, чтобы учащиеся акцентировали внимание на содержании своего высказывания, чтобы в центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции - формирования и формулирования этих мыслей [3]. Необходимо придерживаться конкретных правил при моделировании форм интерактивных технологий. Во-первых, к работе должны быть привлечены все учащиеся. Во-вторых, в работе не должны принимать участие более 30 учеников. В-третьих, надо заранее обговорить, что все участники должны с уважением и пониманием относиться к точке зрения друг друга. Необходимо также договориться о регламенте выполнения работы. Деление участников на группы лучше построить на добровольной основе [6]. В обучении русской лексики важен учет формальной стороны слов русского и родного языка учащегося. В настоящее время можно считать общепризнанным мнение методистов о необходимости лексического минимума при обучении неродному языку. Необходимость отбора лексического материала диктуется прежде всего целями и задачами обучения русскому языку в национальной школе [7].

Список литературы

1. Абдуллаева М.Х., Урмонова Г.Х., Башарова Г.Г. Процесс внедрения информационных технологий в систему образования // Вестник науки и образования, 2019. № 19-2 (73). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/protsess-vnedreniya-informatsionnyh-tehnologiy-v-sistemu-obrazovaniya/> (дата обращения: 23.02.2021).
 2. Умарова Д.З. Инновационные реформы в системе высшего образования республики Узбекистан // Вопросы науки и образования, 2018. № 2 (14). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-reformy-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya-respubliki-uzbekistan/> (дата обращения: 23.02.2021).
 3. Умарова Д.З. Проблемы и задачи современного образования // Вопросы науки и образования, 2017. № 2 (3). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problem-y-i-zadachi-sovremennogo-obrazovaniya/> (дата обращения: 23.02.2021).
 4. Умарова Д.З. Взаимодействие культуры языка с культурой речи // Достижения науки и образования. 2018. № 8 (30). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-kultury-yazyka-s-kulturoy-rechi/> (дата обращения: 23.02.2021).
 5. Холматова Д.А., Рахматова О.К., Косимова Д.Р. Этнографическая терминология и ее лингвистический анализ (на материалах русского и узбекского языков) // Вестник науки и образования, 2019. № 19-3 (73). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnograficheskaya-terminologiya-i-ee-lingvisticheskiy-analiz-na-materialah-russkogo-i-uzbekskogo-yazykov/> (дата обращения: 23.02.2021).
 6. Партиева М.М., Нишонов У.И. Интеграция интерактивных методов в процессе образования // Вестник науки и образования, 2019. № 19-2 (73). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-interaktivnyh-metodov-v-protssesse-obrazovaniya/> (дата обращения: 23.02.2021).
 7. Атаджанова Б.Т. Проблемы изучения лексики русского языка в национальных группах // Достижения науки и образования, 2018. № 8 (30). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problem-y-izucheniya-leksiki-russkogo-yazyka-v-natsionalnyh-gruppah/> (дата обращения: 23.02.2021).
-

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ЧЕМПИОНАТНОМ ДВИЖЕНИИ И ДЕМОНСТРАЦИОННОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ЭЛЕКТРОМОНТАЖ»

Симон С.С.

*Симон Сергей Сергеевич – преподаватель,
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса, г. Асино*

Аннотация: в статье рассматриваются некоторые проблемы, возникающие при подготовке студентов профессиональной образовательной организации к чемпионату Worldskills Russia и демонстрационному экзамену по компетенции «Электромонтаж».

Ключевые слова: демонстрационный экзамен, чемпионат Worldskills Russia, промежуточная аттестация, итоговая государственная аттестация, конкурсные задания.

Чемпионатное движение «Worldskills Russia» уже давно стало неотъемлемым элементом деятельности профессиональной образовательной организации, элементом подготовки рабочих кадров и специалистов среднего звена.

Новые актуализированные стандарты и стандарты ТОП-50 основным требованием к государственной итоговой аттестации выпускников предъявляют проведение её в формате демонстрационного экзамена, который также проходит по стандартам «Worldskills Russia».

В большинстве компетенций особых проблем в подготовке участников чемпионатного движения и демонстрационному экзамену не возникает, поскольку стандарты Worldskills Russia практически или полностью соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам по профессии или специальности. Освоение стандартов Worldskills Russia становится возможным на лабораторно-практических занятиях и учебной практике. Производственная практика как бы «выпадает» из-за слабого участия работодателей в чемпионатном движении и итоговой аттестации выпускников. Более того, сегодня складывается ситуация, когда реальные производственные процессы далеки от требований стандартов, материально-техническая база работодателей, особенно не крупных, слабее и примитивнее базы профессиональных образовательных организаций. Такая ситуация возникает ещё и потому, что требования стандартов Worldskills Russia ориентированы на международные правила и нормы. Недостаточность финансовых средств и высокая конкуренция не дает возможности работодателям выйти на высокий технологический уровень. Так, возникает парадоксальная ситуация, когда профессиональные образовательные организации задают темп технологическому обновлению материально-технической базы работодателей, а не наоборот. Возможно, именно поэтому работодатели не всегда довольны уровнем подготовки выпускников, не заинтересованы в их трудоустройстве, что создает дополнительные трудности и проблемы во взаимодействии с работодателями и социальными партнерами.

По компетенции «Электромонтаж» содержание стандарта Worldskills Russia не соответствует ни одному профессиональному модулю ни по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)», ни специальности «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)». Возникает ситуация, когда включение студентов профессиональной образовательной организации в чемпионатное движение и сдача демонстрационного экзамена, как в рамках итоговой,

так и промежуточной аттестации требует дополнительной подготовки. Вариантов у профессиональной образовательной организации не так много: либо разработка и реализация дополнительных образовательных программ, ориентированных на стандарт Worldskills Russia по компетенции «Электромонтаж» либо отступление от программы подготовки и использование учебной практики для отработки заданий конкурсных модулей компетенции. И в том и другом случае имеется много проблем. Реализация дополнительных программ в таком случае требует включения всего потока студентов в подготовку, что очень затратно по времени и ресурсам. А замена части программы учебной практики отработкой конкурсных заданий приведет к не освоению профессионального модуля или модулей основной профессиональной образовательной программы.

Также возникают проблемы с тем, что ежегодно модули конкурсного задания чемпионата Worldskills Russia по компетенции «Электромонтаж» обновляются и соответственно меняется инфраструктурный лист. Дорогостоящее оборудование, закупленное профессиональной образовательной организацией, теряет свою значимость и требуется обновление материально-технической базы, согласно актуальному инфраструктурному листу. Также возникает необходимость ежегодного повышения квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения, которые заняты на подготовке к чемпионату и демонстрационному экзамену. Многие профессиональные образовательные организации дополнительно привлекают кадры для подготовки, вводя должности тренеров или педагогов дополнительного образования.

Таким образом, вышеперечисленные проблемы, возникающие на разных этапах участия профессиональных образовательных организаций в чемпионатном движении Worldskills Russia по компетенции «Электромонтаж» и демонстрационном экзамене, не способствуют повышению качества профессионального образования и создают предпосылки для пересмотра основных профессиональных образовательных программ с учетом и федеральных государственных образовательных стандартов и стандартов Worldskills Russia.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 декабря 2017 г. № 1196 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)». [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71741126/> (дата обращения: 21.02.2021).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 802 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 140446.03 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)» (с изменениями и дополнениями). [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://base.garant.ru/70443084/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 21.02.2021).
3. Оценочные материалы для Демонстрационного Экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции № 18 «Электромонтаж». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cdn.dp.worldskills.ru/esatk-prod/public_files/d1575732-2780-4d57-989b-0b0c2e7a237d-4f698bd57b110de93fa125089437a3d6.pdf/ (дата обращения: 21.02.2021).

WORKSHEETS В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Трофимова Ю.А.¹, Рубаков В.В.²

¹Трофимова Юлия Александровна - преподаватель филологических дисциплин,
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования

Государственный гуманитарно-технологический университет
Гуманитарно-педагогический колледж, Орехово-Зуевский г.о.;

²Рубаков Владислав Владимирович - учитель английского языка,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 14, г. Балашиха

Аннотация: в статье авторы рассматривают современные и инновационные методы и средства обучения иностранному языку, выделяя интерактивные рабочие листы. Именно это средство организации учебной деятельности обучающихся может использоваться на разных этапах урока и отвечать разным поставленным учебным задачам.

Ключевые слова: рабочий лист, информационные технологии, интернет, учебная деятельность.

Работу преподавателя в современном мире невозможно представить без применения информационных технологий. В нашем мире это не просто технические средства, а полноценные формы и методы обучения, количество которых растёт практически каждый день. Преподавателю всё сложнее ориентироваться в этом потоке информационных технологий и выбирать именно те средства, которые будут эффективны в учебном процессе.

Мы знаем, что задача преподавателя иностранного языка состоит в создании условий практического овладения языком для каждого учащегося. Для этого необходим грамотный подход при выборе методов и форм обучения, которые дали бы возможность каждому раскрыть свой потенциал, проявить активность и творчество, активизировать познавательную деятельность при изучении иностранных языков. Сегодня образовательные Интернет-ресурсы прекрасно справляются с такими задачами и, кроме того, предлагают индивидуальный подход к каждому ученику и дифференциацию обучения с учётом способностей, интересов и уровня обученности детей.

Хочется обратить ваше внимание на использование информационных ресурсов сети Интернет на этапе реализации интерактивных методов, так как это самый доступный вид услуг, которым можно пользоваться во время занятия, даже не имея полного материально-технического оснащения для работы онлайн в учебном кабинете.

Существует огромное количество различных сайтов для обмена опытом и представления своих так называемых worksheets или рабочих листов, которые выполняются в текстовых редакторах и представляют собой несколько заданий, объединённых тематикой занятия. Они могут быть различными по форме и содержанию, могут быть направлены на развитие разных языковых навыков (фонетика, грамматика, лексика, письмо или говорение). Сегодня у нас есть удивительная возможность превратить рабочие листы из простых распечаток с заданиями в целые интерактивные уроки. Наверное, каждый учитель создавал свои рабочие листы с целью закрепления пройденного материала или контроля знаний, однако, теперь мы можем использовать их как метод представления новых знаний, подкрепляя рабочий лист видеороликом или ссылками на разнообразные сервисы, например, GoogleMaps или Quizlet.

Такой формат работы подойдет практически каждому учителю на любом этапе учебного процесса. У вас есть возможность проявить своё творчество и воплотить свои идеи при создании своего собственного интерактивного рабочего листа или воспользоваться уже готовыми продуктами.

Интерактивный рабочий лист (ИРЛ) – пример средства организации учебной деятельности учащихся. Как правило, разрабатывается самим учителем (в отличие от ситуации, когда учитель использует готовые дидактические материалы) с использованием облачных сервисов и веб-инструментов, например, GoogleDocs, ZohoCreator и других.

Прототипом ИРЛ являются рабочие листы (worksheets), выполненные в обычном текстовом или табличном редакторе и широко использовавшиеся в обучении с использованием компьютера до массового появления сервисов WEB 2.0. Функция совместного редактирования и хранения документов, которую привнесли облачные сервисы в развитие этого вида дидактических средств, обеспечивает важную добавочную ценность материалов, созданных в «облаках», интерактивность. К достоинствам ИРЛ также можно отнести:

- возможность копирования шаблона рабочего листа;
- возможность совместной работы;
- возможность публикации и встраивания готовых документов в html – страницы – ученических электронных портфолио.

Интерактивные рабочие листы, в зависимости от их предназначения могут выполнять учащимися в парах, индивидуально на уроке или дома. Очень удобно и эффективно создавать такие рабочие листы для домашнего задания. Облачные технологии позволяют создавать целые классы, разрабатывать и автоматически проверять задания, выставлять отметки, закреплять объявления и вести беседу с одним или несколькими учениками онлайн, оставлять комментарии к работам.

Способов создания ИРЛ существует огромное множество, так как каждый учитель создаёт что-то уникальное. В целом можно выделить следующие самые распространенные способы:

- использование элементов веб-квеста - проблемных заданий, объединенных общей темой или идеей с элементами ролевой игры и с пошаговым описанием этапов;
- включение элементов теста, сочетающего открытые и закрытые вопросы;
- разработку системы заданий на функциональную грамотность чтения при работе со сплошными и не сплошными текстами;
- конструирование заданий на поиск, отбор, преобразование интерпретацию информации из Интернета;
- использование системы упражнений, направленных на развитие умений структурирования и классификации информации, умения отбирать главное и второстепенное, схематизировать и т.д.

В зависимости от поставленной учебной задачи и способности учителя сконструировать ИРЛ, работа с интерактивными листами может включать в себя полный цикл учебных активностей - от погружения ученика в тему, и постановки проблемы до оценивания результатов ученической работы. Таким образом ИРЛ может быть инструментом, организующим самостоятельную работу. Это деятельность по конструированию новых знаний и овладению новыми способами универсальных учебных действий (УУД). Он подходит как для организации домашних заданий, так и для дистанционного обучения.

Для создания интерактивных рабочих листов хорошо подходят инструменты, входящие в пакет GoogleApps для образования: Документы Google - GoogleDocs, таблицы Google - GoogleSpreadsheet, рисунки Google - GoogleDrawings (технология создания рабочих листов в GoogleDrawings).

А также сервис Wizer и всеми известные сервисы LearningApps и ProProfs.

Wizer (wizer.com) – онлайн сервис для создания интерактивных рабочих листов с возможностью вставки любого медиа материала: видеоролика, изображения, текста, аудиофайла и использования их в дистанционном обучении. Есть возможность

графически оформить рабочий лист, самому подобрать оформление и шаблоны для заданий.

Сервис является удобным даже для неопытного пользователя, и к тому же пользоваться им можно совершенно бесплатно. Здесь имеется богатый банк уже готовых дидактических материалов, которые вы можете использовать также абсолютно бесплатно.

LearningApps (learningapps.org) – сервис для создания разнообразных образовательных приложений с заданиями на заполнение пропусков, соединение объектов (слова и изображения), мозаики, викторины, игра «Виселица» и др. Также можно включать в приложения ссылки, видеоролики, аудиозаписи и др.

Недостатком LearningApps можно назвать то, что нет возможности объединить несколько созданных приложений в один интерактивный рабочий лист. Все созданные продукты являются самостоятельными приложениями, для которых предлагается огромный выбор шаблонов. Использовать сервис можно совершенно бесплатно, а также есть возможность использовать или редактировать уже созданные приложения по разным предметам и разным темам. Learning Apps представляет возможность объединять все приложения по тематике в личном кабинете, а также создавать классы и предоставлять доступ вашим ученикам к определенным заданиям.

Итак, в мире, который постепенно становится более быстрым и виртуальным, задача преподавателя идти в ногу со временем и совершенствовать свой арсенал методов и средств обучения. Интерактивные рабочие листы – это отличный вариант для тех, кто желает разнообразить работу своих учеников и выполнить все задачи образовательного процесса.

Список литературы

1. *Муковникова Е.В.* Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка // Английский язык, Изд. Дом «Первое сентября», 2008. № 4.
-

ФОРМИРОВАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Нефедова В.В.

Нефедова Валентина Владимировна – студент,
кафедра теории и методики дошкольного, начального и специального образования,
институт педагогики

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, г. Калуга

Аннотация: в статье обозначены проблемы, у учеников в учебной деятельности во время формирования контрольно-оценочной самостоятельности. Выделены основные виды и этапы формирования контрольно-оценочной самостоятельности, установлена психологическая значимость формирования данного универсального учебного действия. Обозначены отдельные приемы, соответствующие разным видам формирования контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников.

Ключевые слова: контрольно-оценочная самостоятельность, этапы контрольно-оценочной самостоятельности, умение учиться, учебная деятельность, начальное образование, приемы контрольно-оценочной самостоятельности.

DOI: 10.24411/2413-2071-2021-10201

1. Современные проблемы формирования контрольно-оценочной самостоятельности

В настоящее время остро стоит вопрос о том, правильна ли нынешняя методика обучения? Ведь с инновациями в школу приходят новые веяния, пугающие общественность тем, что кардинально отличаются от уже известной методики преподавания. Но, если покопаться в истории педагогики, то можно понять, что-то новое, что приходит сейчас, на самом деле разработано и продуманно достаточно давно. В данной статье мы рассмотрим одну из «наболевших проблем» - безотметочное оценивание работы.

Во многих школах актуально с начальных классов не ставить оценки детям. Часто практикуют не просто безотметочное оценивание работы, но и самостоятельное оценивание ребенком собственной работы. Такое обучение обычно начинается с начальных классов, но почему? В своем докладе «Нужна ли оценка?» Франк М.Н. замечает одну очень важную вещь: «В той части образования, за которую учителя спросят – с одной стороны инспектора, с другой – родители, - отметка – это обратная связь, проверка того, все ли идет нормально, все ли он сделал и восприняты ли его усилия».

Если подумать над данным высказывание, то складывается интересный вопрос – кому нужна оценка? Во многом оценка – это отражение работы учителя. Чем выше средний балл в классе, тем лучше ребенок усвоил материал и может его воспроизвести использовать в дальнейшем. Также оценка является для родителей показателем уровня усвояемости материала их ребенком. Но нужна ли оценка самому ребенку?

Отсутствие оценок в начальной школе закреплено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях":

«Гигиенические требования к максимальному общему объему недельной образовательной нагрузки обучающихся:

10.10. Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый).

- рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

- обучение проводится без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий».

Это может означать, что безотметочное обучение разработано для благополучия ребенка и подготовки его к дальнейшей работе.

Психологи считают, что в начальной школе главное остается адаптация ребенка. Любые неположительные оценки способны нарушить процесс адаптации и свести к нулю желание учиться. Чтобы этого не произошло, было принято решение ликвидировать возможный источник стресса - оценки.

Зачастую процесс адаптации идет очень долго, ребенок может полгода только привыкать к статусу ученика. Если это мешает ему получать знания, то отрицательные оценки способны сломать волю ребенка.

Бывает и так, что у родителей имеются слишком завышенные ожидания и убежденность если не в гениальности, то в определенной талантливости своего ребенка. Любая оценка, неудовлетворяющая родителей, порождает критику ребенка. Такое отношение напрочь лишает детей мотивации, надолго отбивает охоту получать новые знания.

Для учителя важнее научить детей преодолевать трудности и подготовиться к дальнейшему обучению, привить желание учиться.

Для того, чтоб ребенок лучше адаптировался, но при этом у него была мотивация получать знания и учиться лучше, необходимо формировать у ребенка контрольно-оценочную самостоятельность.

Существует ряд методик развития контрольно-оценочной самостоятельности ребенка: С.Я. Рубинштейн и Т.В. Дембо «Методика определения самооценки», Будасси «Определение самооценки личности», А.О. Прохорова и Г.Н. Генинг «Цветовой - рисуночный тест для определения психического состояния детей младшего школьного возраста», тест «Лесенка».

Баранова О.И., Медведева О.А. в своем пособии «Развитие контрольно-оценочной самостоятельности учащихся начальных классов как условие успешного формирования универсальных учебных действий младших школьников» пишут, что «Контроль и оценка — важнейшие компоненты учебной деятельности: они помогают ребёнку осмыслить изученное, утвердиться в правильности своих знаний и умений, понять зависимость результатов учения от вложенного труда, а также постепенно овладеть приёмами контроля и критериями оценки, что является основой самоконтроля и самооценки. Теоретической базой достижения этой цели является теория «учебной деятельности» (В. В. Давыдов, В. В. Репкин, Д. Б. Эльконин и др.). Понимание термина «самостоятельность» обусловлено обращением к работам психологов, педагогов-исследователей, методистов (Г. С. Абрамова, В. В. Воронцова, В. В. Давыдова, Н. В. Калинина, М. И. Лукьянова, Л. Ф. Обухова, А. К. Осницкого, В. В. Репкина, Г. А. Цукермана, Д. Б. Эльконина), которые отмечали, что самостоятельность — это одно из ведущих качеств субъекта учебной деятельности, предполагающее наличие определенных черт, свойств, умений и навыков».

Отсюда видно, что данный вопрос изучался со многих сторон и до сих пор изучается влияние контрольно-оценочной самостоятельности на ребенка.

В настоящий момент школа отвечает за очень существенную грань воспитания детской самостоятельности: средствами обучения учителя должны вырастить в школьниках учебную самостоятельность как умение расширять свои знания, умения и способности по собственной инициативе.

Далее мы подробно рассмотрим вопрос формирования контрольно-оценочной самостоятельности школьников.

2. Контрольно-оценочная самостоятельность как один из важных аспектов учебной деятельности.

По Б.А. Сосновскому учебная деятельность имеет внешнюю структуру, состоящую из следующих элементов:

- учебные ситуации и задачи
- учебные действия, направленные на решение соответствующих задач;
- контроль - как соотношение действия и его результата с заданными образцами;
- оценка - как фиксация качества (но не количества) результата обучения, как мотивация последующей учебной деятельности, работы.

Важнейшими целями современного образования должно стать развитие. Можно сказать, что у учеников отсутствуют определенные навыки и умений, формирующие и отражающие КОС. В том числе это самостоятельность и стремление к самореализации, способности к творческой деятельности. Одним из основных путей решения для формирования выше перечисленных умений является развитие оценочной самостоятельности младших школьников.

Для начала выделим два вида КОД:

1) контроль-внимание.

Данный вид контрольно-оценочных действий направлен на исполнительскую часть и обеспечивает соответствие действия его ориентировочной основе, «плану» предстоящего действия. Он необходим для правильного решения задач, связанных с применением усвоенных знаний

2) рефлексивный контроль

Этот вид контрольно-оценочных действий направлен на ориентировочную основу действия. Задача данного вида контроля – проверить, соответствует ли этот план предстоящего действия фактическим условиям задачи. Рефлексивный контроль необходим тогда, когда человек сталкивается с новой задачей, требующей перестройки прежнего способа действия.

Можно сказать, что формирование действий контроля – одна из основных задач в процессе формирования учебной деятельности.

Поэтому на одно из первых мест выходит проблема формирования КОС у младших школьников как основы учебной самостоятельности школьников. Это одна из основ умения учиться.

Для того чтобы современная школа смогла достичь поставленной перед собой цели, она должна последовательно решать свои задачи на всех ступенях образования.

Можно выделить основные **психолого-педагогические требования** к формированию контрольно – оценочной самостоятельности младших школьников:

1) Контроль и оценка должны соответствовать целям и задачам, этапам обучения, соблюдая преемственность в содержании, методах и формах контроля и оценки между этапами обучения.

2) Контроль и оценка должны быть неотъемлемой частью учебной деятельности школьников.

3) Преимущество должно отдаваться действиям самоконтроля и самооценки учащихся и контролю учителя за формированием этих действий у учащихся.

4) Контроль и оценка должны стать для ребенка осмысленным действием по своему самоизменению и самосовершенствованию.

5) Контроль и оценка должны быть предельно индивидуализированы, направлены на отслеживание динамики роста учащегося относительно его личных достижений.

6) Контроль и оценка должны проводиться исключительно в целях диагностики и выявления уровня развития знаний, способностей, мышления, установления трудностей ребенка, прогноза и коррекционно-педагогических мероприятий.

7) Должен преобладать процессуальный контроль над результативным.

8) Осуществлять контроль и оценку используя содержательные средства фиксации текущих и итоговых результатов.

4. Заключение.

Контроль и оценка входят в состав учебной деятельности, но разительно отличаются от других учебных действий и имеют высокое значение в учебном процессе. Зная четкие критерии оценивания задания, дети более адекватно и здраво оценивают свои силы. Формирование контрольно-оценочной самостоятельности позволяет учащимся «безболезненно» перейти к отметочному обучению, объективно принять нормативную оценку.

Контрольно-оценочная самостоятельность способствует воспитанию таких качеств личности как: уверенность в своих силах, правильная оценка своих возможностей, формированию положительных мотивов к учению, созданию психологического комфорта в обучении, что является условием повышения результативности образовательного процесса. Каждый ребенок должен научиться верить в себя и самостоятельно «взвешивать» свои силы и возможности в каком-либо вопросе.

Список литературы

1. *Огурцова М.Э.* Развитие контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников / М.Э. Огурцова, О.А. Томашевская. Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2015. С. 89-96. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/202/8575/> (дата обращения: 03.02.2021).
2. *Баранова О.И.* Формирование оценочной деятельности младших школьников (технологическая карта): учеб.-метод. пособие. Краснодар, 2010.
3. *Баранова О.И., Медведева О.А.* Развитие контрольно-оценочной самостоятельности учащихся начальных классов как условие успешного формирования универсальных учебных действий младших школьников: учеб.-метод. пособие / под общ. ред. О.И. Барановой. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2014.
4. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. 2-е изд. М., 2010.
5. *Медведева О.А., Баранова О.И.* Формирование контрольно-оценочной самостоятельности учащихся начальной школы // Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2015. Т. 9. С. 101–105. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/95037.htm/> (дата обращения: 03.02.2021).

ПРИЕМЫ И МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Нефедова В.В.

Нефедова Валентина Владимировна – студент,
кафедра теории и методики дошкольного, начального и специального образования,
институт педагогики
Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, г. Калуга

Аннотация: в данной статье мы рассмотрим, зачем нужна контрольно-оценочная самостоятельность и какие есть приемы и методики для ее формирования у младших школьников.

Ключевые слова: контрольно-оценочная самостоятельность, методики контрольно-оценочной самостоятельности, начальное образование, приемы контрольно-оценочной самостоятельности.

DOI: 10.24411/2413-2071-2021-10202

1. Зачем нужно развивать контрольно-оценочную самостоятельность?

Для начала определим, что такое контрольно-оценочная самостоятельность (далее – КОС). КОС – это умение ставить себе определенную цель, контролировать выполнения поставленной задачи и адекватно оценить степень ее выполнения. Для младших школьников развитие такого важного учебного умения необходимо для развития самокритики и самоконтроля. С помощью КОС ребенок сможет подготовиться к жизненным трудностям, здраво оценивать свои силы и уметь выбрать правильный путь для их достижения.

Учащиеся начальных классов не всегда умеют самостоятельно найти ошибку в своей работе и исправить ее на основе сопоставления собственных действий с конкретным или обобщенным образцом. Умение сличить свою работу с образцом и сделать выводы – важный элемент самоконтроля, которому нужно учить с 1 класса. Почему же с 1 класса? Учить самоконтролю и самооценке ребенка надо с самых первых этапов обучения.

Важным компонентом регулятивных универсальных учебных действий является действие самоконтроля. Оно состоит «в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона».

В последние годы проблема самоконтроля все больше становится предметом психологических и педагогических исследований. Это обусловлено тем, что самоконтроль – один из важнейших факторов, обеспечивающих самостоятельную деятельность учащихся. Формирование учебной деятельности правильнее всего начинать с формирования самостоятельного контроля. Между тем практика показывает, что именно навык самоконтроля обычно оказывается наиболее слабо сформированным у учащихся.

В жизни наших детей в возрасте 7 лет наступает важнейший этап в жизни: они поступают в школу. Переход к школьному обучению означает для детей прежде всего переход к систематическому накоплению знаний. Расширяется кругозор, развивается мышление, изменяется характер всех психологических процессов – восприятия, памяти, внимания, делая их более сознательными и управляемыми, а главное – формирует у ребенка основы мировоззрения.

Поступление ребенка в школу означает для детей переход к новому образу жизни, новой ведущей деятельности, что решительно сказывается на формировании всей личности ребенка. Целенаправленное, активное формирование личности ребенка осуществляется лишь при условии педагогически правильной организации всей

жизни и деятельности детей, так как именно в реальной жизни и деятельности ребенка формируется его личность.

А ведь в появлении самостоятельности, инициативности и ответственности особое значение имеет умение оценивать свою деятельность. Актуальность внедрения новой системы оценивания учебных достижений определяется многими причинами: – новые развивающие личностно – ориентированные образовательные цели не проверяются старыми контрольно-измерительными материалами; – пятибалльные отметки не отражают всего разнообразия качественных оценок; – традиционное оценивание не позволяет развивать самооценку школьников; – самостоятельное оценивание положительно влияет на мотивацию учащихся. Оценивание рассматривается как одна из важных целей обучения, предусматривается, что учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку. В связи с этим я уделяю большое внимание формированию оценочной деятельности. Оценочную деятельность младших школьников рассматриваю как деятельность, сознательно направленную на регуляцию производимого действия и сличение результатов реализации этого действия с заданным эталоном; на оценку результата своей деятельности согласно оценочным критериям; на анализ причин, способствующих успеху или неудаче, и коррекцию результатов.

Центром развития учебной самостоятельности ребенка в начальной школе, ее ядром и основной формой проявления является контрольно-оценочная самостоятельность. Именно для ее формирования была пересмотрена системы оценивания в начальной школе, что отражено в ООП НОО. Целенаправленная работа учителя направлена на становление у младшего школьника способности к оценке границ своих знаний и умений. Эта способность является условием самостоятельной постановки учеником задачи следующего шага обучения в основной школе.

2. Приемы и методики формирования контрольно-оценочной самостоятельности у младших школьников.

А сейчас мы рассмотрим некоторые приемы, позволяющие сформировать контрольно-оценочную самостоятельность у ребенка.

Начиная с 1-го класса, учителю и учащимся необходимо сосредоточить свои усилия на формировании самоконтроля и самооценки как основы для постановки будущих учебных задач. Ниже представлены основные приемы для формирования контрольно-оценочной самостоятельности у младших школьников в процессе обучения.

- прием «прогностическая оценка» (оценка своих возможностей для решения той или иной задачи);
- прием «задания-ловушки» (готовые «ловушки» на рефлексию освоения способа действия);
- прием «составление заданий с ловушками»
- прием «составление задачи, подобной данной»;
- прием «классификация задач по способу их решения» (выделение общего способа действия»);
- прием «обнаружение причин ошибок и способы их устранения» (умение учащихся искать причины своих ошибок и намечать путь их ликвидации);
- прием «многоступенчатый выбор» (умение работать со столом «заданий»);
- прием «орфографические или математические софизмы» (умение обнаружить и опровергнуть псевдологичное рассуждение при решении той или иной задачи);
- прием «умные вопросы».

Одной из систем обучения являются игры. Через игру ребенок быстрее запоминает изучаемый материал. Благодаря игре можно заинтересовать ребенка в изучении необходимого материала.

Далее приведены примеры игр, развивающих КОС, которые можно применять на уроках математики.

1) «Математические пазлы»

Данные пазлы состоят из:

- а) поля с ответами, на котором собирается какое-либо изображение;
- б) пазлов с заданиями.

Каждый ученик получает поле с ответами, на котором он будет собирать картинку, и набор пазлов, с одной стороны, которых изображен фрагмент картинки, а с другой - числовое выражение. Ученик должен вычислить значение выражения, найти этот ответ на поле и положить на него пазл изображением вверх. Если все вычисления выполнены правильно, то получится, например, иллюстрация к сказке «Теремок». Побеждает учащийся, справившийся с заданием первым.

2) Игра «Лесенка» .

Каждой паре детей дается одна карточка с примерами. Примеры составлены таким образом, что ответ одного является началом другого, задание дается в виде лесенки. Ответ каждого примера учащиеся записывают на соответствующей ступеньке. Каждый ученик может сам себя проконтролировать. Можно составить так примеры, что ответ каждого будет соответствовать номеру ступеньки, на которой он записан. Например, на первой ступеньке пример «5-4» и отсюда ответ на пример совпадает с номером ступеньки. Записывая ответ примера на каждой ступеньке, дети контролируют себя: по порядку ли они идут.

3. Игра «Число-контролер».

Ученики получают карточки с примерами:

$$2-1= 3-1= 0+3= 9-9=$$

$$1+1= 7-7= 5-3=$$

Решив данные примеры, они могут себя проконтролировать - сумма всех ответов равняется числу 10.

Подобные упражнения содержат в себе большие возможности для развития у детей приемов самоконтроля; особенно являются продуктивными те из них, где ребенок имеет возможность сопоставлять учебные действия и их конечный результат с заданным образом.

Другая форма работы над самоконтролем предполагает следующее: ученики разбиваются на пары и работают с карточками, на одной стороне которых записаны примеры на таблицу умножения и деления, а на другой - ответы. Учащиеся решают примеры, откладывая в сторону карточки с числовыми выражениями, значения которых найдены неправильно.

3. Заключение.

В современном обществе важно развивать различные знания и умения. К сожалению, в связи с тем, что многие навыки и умения необходимо развивать с детства, учителю приходится использовать различные методы, способные удержать внимание ребенка на изучаемой теме. Будь то игры, тесты, приемы – все это используется для достижения главной цели – обучения подрастающего поколения, прививание у него знаний, умений, навыков, моральных ценностей, которые помогут ему в дальнейшем обучении и будущей жизни в целом. К счастью, в современном обществе разработано много методик, помогающих учителю. Но везде есть место творчеству. Главное, чтоб все приемы шли во благо и помогали достичь главную цель.

Список литературы

1. *Огурцова М.Э.* Развитие контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников / М.Э. Огурцова, О.А. Томашевская. Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2015. С. 89-96. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/202/8575/> (дата обращения: 03.02.2021).
2. *Баранова О.И., Медведева О.А.* Развитие контрольно-оценочной самостоятельности учащихся начальных классов как условие успешного формирования универсальных учебных действий младших школьников: учеб.-метод. пособие / под общ. ред. О.И. Барановой. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2014.
3. *Бабанский Ю.К.* Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю.К. Бабанский. М.: Просвещение, 1985. 291 с.
4. *Батий Ю.Ю.* Самоконтроль учащихся при выполнении заданий // Начальная школа. № 4, 1979.
5. *Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л.* Экспериментальное формирование внимания. М., 1974.
6. *Кузнецов В.И.* Контроль и самоконтроль - важные условия формирования учебных навыков // Начальная школа. № 2, 1986.
7. *Эрдниев П.М.* Развитие навыков самоконтроля в обучении математике. М., 1957.

ФАКТОРЫ РИСКА РАЗВИТИЯ ОСТРОГО ГЛОМЕРУЛОНЕФРИТА У ДЕТЕЙ ПО САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ

Ахмеджанова Н.И.¹, Рахмонов Ю.А.², Абдурасулов Ф.П.³,
Махмудов Х.У.⁴

¹Ахмеджанова Наргиза Исмаиловна – доктор медицинских наук, доцент,
заведующая кафедрой;

²Рахмонов Юсуф Абдуллаевич – доцент;

³Абдурасулов Фозил Пардаевич – доцент;

⁴Махмудов Хушнуд Улугбек угли – магистр,
кафедра педиатрии № 2,

Самаркандский государственный медицинский институт,
г. Самарканд, Республика Узбекистан

Аннотация: острый постстрептококковый гломерулонефрит (ПСГН) остается важной причиной острого повреждения почек у детей, особенно в развивающихся странах. В статье описаны особенности клинической картины острого гломерулонефрита в зависимости от степени активности почечного процесса, развития осложнений заболевания, приведены анамнестические данные, результаты комплексного обследования пациентов, освещены перинатальные и постнатальные, а также социальные факторы риска.

Ключевые слова: острый гломерулонефрит, почки, дети.

Актуальность. Гломерулонефриты (ГН) по серьезности прогноза занимают одно из лидирующих положений в структуре болезней почек, возникающих в детском возрасте.[1] Особое место среди ГН занимает острый постинфекционный гломерулонефрит представления об этиологии и патогенезе которого в последнее десятилетие претерпели значительные изменения. Острый гломерулонефрит (ОГ) включает специфический набор почечных заболеваний, при которых иммунологический механизм запускает воспаление и разрастание клубочковой ткани, что может привести к повреждению базальной мембраны, мезангиума или эндотелия капилляров. Острый нефритический синдром - наиболее серьезная и потенциально разрушительная форма различных почечных синдромов. Острый гломерулонефрит прогрессирует в хронический гломерулонефрит примерно у 30% взрослых.[2] Острый гломерулонефрит (ОГН), несмотря на общеизвестные четкость клинических проявлений и кажущуюся редкость хронизации болезни, остается проблемой, многие аспекты которой далеки от решения [3].

Цель исследования – изучить значимость факторов риска осложнений острого гломерулонефрита с целью предупреждения развития осложнений и оптимизации введения больных детей с острым гломерулонефритом.

Материал и методы исследования. Изучены результаты анамнестических, клинических, лабораторных данных 66 больных детей в возрасте от 2 до 16 лет, получавших стационарную помощь в отделении нефрологии Самаркандской областной детской многопрофильной больницы. Из них мальчиков было 36(54%) и 30 девочек (45%). Для сравнения в контрольную группу были включены 30 практических здоровых детей в возрасте от 3 до 15 лет не имевших из анамнеза заболеваний почек и системных заболеваний. Методы исследования включали анкетирование родителей, анализы мочи, клинический и биохимический анализы крови, исследование функционального состояния почек, титр антистрептолизина О (АСЛО), мазок из зева.

Обсуждение результатов.

Проведенный нами анализ данных поступивших больных показал, что болеют чаще мальчики 54 % чем девочек. Основная часть пациентов обратилась в стационар в осенне-весенний период года, что указывает на сезонность данного заболевания.

При ОГН с нефритическим синдромом различной степени активности по сравнению с группой контроля достоверно чаще наблюдались ЛОР-патология, множественный кариес (12%), болезни кожи (6%), железодефицитная анемия (64%). Гидроторакс (6%), гидроперикард (4%) выявлялись в дебюте острого гломерулонефрита у детей с высокой степенью активности болезни на фоне распространенных отеков и снижения диуреза.

Развитию ОГН различной степени активности предшествовала чаще всего острая респираторная инфекция (ОРИ) – (33%) случая, несколько реже стрептодермия и ангина, острый лимфаденит и причина осталась невыясненной. У 39 (59%) детей, перенесших ОРИ, было обнаружено повышение титра АСЛО. Для выяснения сенсibilизации к стрептококку исследовали титр АСЛО в крови. У 61 (92%) детей был повышенный уровень АСЛО в крови.

Из анамнестических данных 66 % больных находились исключительно на искусственном или смешанном вскармливании и 34 % - на естественном. Анализ анамнестических данных показал, что аллергопатология и отягощенная наследственность имелись у 48% пациентов, отягощенный акушерский анамнез был у 19 % детей.

Выводы. Факторами риска развития острого гломерулонефрита являются ante- и перинатальные факторы, отягощенная по почечной патологии наследственность, частые интеркуррентные заболевания, хронические очаги инфекции, социально неблагополучные факторы в семье. Развитию острого гломерулонефрита способствует сочетание ряда факторов риска.

Список литературы

1. Острый гломерулонефрит – все ли вопросы решены? От редакции. Клиническая нефрология. № 2, 2009. 80 с., с. 4-8.
2. *Малкоч А.В.* Острый постстрептококковый (постинфекционный) гломерулонефрит. / А.В. Малкоч, и др. // Лечащий врач. 2017. № 1.
3. *Ни А.* Роль сезонных факторов в развитии болезней мочевой системы у детей / А. Ни, В.Н. Лучанинова. // Российский Вестник перинатологии и педиатрии, 2011. № 1. С. 41-46.

МАНИПУЛЯЦИИ СОЗНАНИЕМ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ КАК УГРОЗА НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РФ

Кравцова А.В.¹, Никонорова Н.М.²

¹Кравцова Анастасия Владимировна – студент,
лечебный факультет;

²Никонорова Наталья Михайловна – кандидат медицинских наук, старший преподаватель,
кафедра мобилизационной подготовки здравоохранения и медицины катастроф с курсом ДПО,
Смоленский государственный медицинский университет,
г. Смоленск

Аннотация: в настоящее время околосуицидальный и в целом депрессивно-(ауто)агрессивный контент составляет значительную часть содержания многочисленных постоянно обновляемых публичных страниц, целевой аудиторией которых являются подростки. В работе рассмотрено, как создатели данных сообществ, пропагандирующих антирелигиозные, антигосударственные и иные деструктивные «идеи», переходят к решению задач общественно-политического характера, прямо угрожающих национальной безопасности РФ. В рамках работы было проведено исследование, направленное на выявление склонности к суициду среди студентов СГМУ.

Ключевые слова: депрессивно-(ауто)агрессивный контент, «группы смерти», пролонгированное воздействие, манипуляции сознанием, угроза национальной безопасности РФ, «синий кит», подростковый возраст.

УДК 614.8:613.956

Проблема суицидальных сообществ в социальной сети «ВКонтакте», вызвала огромный общественный резонанс после публикации в мае 2016 г. статьи Галины Мурсалиевой «Группы смерти». На сегодняшний день депрессивно-(ауто)агрессивный контент составляет значительную часть публичных страниц. Сообщества призваны создавать соответствующий фон, оказывающий пролонгированное воздействие на психику [5].

На первом этапе (лето – осень 2016 г.) администраторы вели целенаправленную работу с аудиторией, выявляя среди общей массы подростков, склонных к совершению суицида в связи со сложными жизненными обстоятельствами и личными особенностями (повышенная внушаемость). На втором этапе (январь – март 2017 г.), получившем в СМИ название «Суицидальная игра – Синий кит», подростки, желающие принять участие в «игре», оставляли на своих страницах обращения с соответствующими «хештегами», по которым на них выходили организаторы [1, 5]. Задачей организаторов игры являлось контролируемое изменение поведения подростков с целью подтолкнуть их к совершению суицидальных или преступных действий, которым может придаваться общественно-политическая, религиозная или иная мотивация.

Весной 2016 г. Лига безопасного интернета сообщала, что в околосуицидальных группах обнаружен контент, изготовленный в Швеции и Германии. В то же время ничего похожего на российские «группы смерти» на Западе нет [2]. Очевидно наличие единого центра, создающего контент, администрирующего и определяющего стратегию «развития» групп околосуицидально-депрессивного спектра. В ЕС проблема безопасности несовершеннолетних в сети отразилась в принятии Европейской стратегии для лучшего Интернета для детей (European Strategy for a Better Internet for Children) в 2012 г., которая ставит вопрос о необходимости ужесточения контроля за несовершеннолетними в сети. Как сообщила вице-спикер Государственной Думы Ирина Яровая, в 2016 г. совершили самоубийство 720

несовершеннолетних. По словам официального представителя Следственного комитета РФ Маркина В.И., этот показатель в три раза превышает общемировые [3]. Демонстрируемая легкость манипуляции сознанием, как несовершеннолетних, так и взрослых россиян представляет очевидную угрозу национальной безопасности РФ. 20 февраля 2017 г. Владимир Путин утвердил перечень поручений по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей, указав на необходимость усовершенствования системы профилактики подросткового суицида. 28 февраля Верховный суд России поддержал законопроект вице-спикера Госдумы Ирины Яровой о введении уголовной ответственности за склонение несовершеннолетних к суициду [2, 5].

Цель исследования: установить наличие суицидальных наклонностей среди студентов СГМУ.

Задачи: изучить осведомленность студентов СГМУ по данной проблеме; выяснить причины, которые, по мнению студентов, приводят подростков к суициду; предложить меры профилактики подросткового суицида.

Материалы и методы. Работа проводилась в три этапа. На первом этапе была разработана анкета, состоявшая из 15 вопросов. На втором этапе среди студентов всех факультетов СГМУ с 1 по 6 курс было проведено анкетирование в виде онлайн-опроса. В анкетировании приняли участие 104 респондента. На третьем этапе результаты анкетирования были проанализированы и творчески переработаны. Критический уровень значимости при проверке статистических гипотез принимали равным 0,05.

Результаты исследования и их обсуждение. Большинство опрошенных находятся в возрастной категории от 18 до 20 лет – 80 человек (76,9%), также большая часть голосов (63,5%) принадлежит представителям мужского пола. Все студенты в той или иной мере знакомы с проблемой через интернет, однако, 45 респондентов (43,3%) осведомлены в большей степени, чем остальные через другие СМИ. Для 59 (56,7 %) опрошенных проблема манипуляции сознанием в социальных сетях является актуальной и на сегодняшний день. В качестве причин популярности «Групп смерти» у подростков 50,0% студентов называют именно «особенности подросткового возраста»; на втором месте, по мнению 33 (31,7%) опрошенных, стоит «романтизация смерти». И, наконец, интересны варианты ответов, предложенные самими студентами, такие как «азарт» (1,0%) и «СМИ» (1,0%). Все студенты называют общий возрастной интервал, представители которого склонны к суициду: 14-16 лет (подростковый возраст). Какие же причины, по мнению студентов, толкают подростков в «группы смерти»? Такие варианты ответа как «состояние физического и психического переутомления», «уязвленное чувство собственного достоинства», «разрушение психологических защитных механизмов личности в результате употребления алкоголя, гипногенных средств и наркотиков» набрали одинаковое количество голосов – 25,0% (по 26 человек). Самим студентами были предложены следующие варианты ответов: «недостаток внимания и воспитания со стороны взрослых» (0,9%), «неспособность принимать решения» (0,9%), «развлечение» (0,9%). Всего 32 студента (30,8%) не считают данную проблему вопросом национальной безопасности, еще 24 человека (23,1%) даже не задумывались об этом. Таким образом, придавая малую значимость манипуляциям сознанием молодежи в социальных сетях, мы обеспечиваем условия для активного функционирования и развития групп с ауто-депрессивным контентом. Большинство респондентов – 50 человек (48,1%) – считают, что самая эффективная мера в борьбе с «Группами смерти» – это развитие психологических центров. Незначительно уступает вариант повышения компетентности специалистов в данном вопросе, на нем настаивали 45 (43,3%) опрошенных. Студентами также были предложены другие меры борьбы с «Суицидальными играми», такие как: «закрытие суицидальных групп» (0,9%);

«тщательный мониторинг контента», «своевременное выявление «Групп смерти»», «усиление мер по наказанию создателей» (0,9%); «воспитание людей на государственном уровне» (0,9%) и «обращение внимания на подростковые проблемы» (0,9%). На вопрос «Что мешает правоохранительным органам справиться с «группами смерти»?» подавляющее большинство респондентов ответили примерно в равном соотношении: «несовершенство законодательства» – 54 человека (51,9%) или же «не видят в этом проблемы» – 44 опрошенных (42,3%). Выделяются индивидуальные ответы студентов, такие как: «большое обилие групп и участников», «технические сложности», «нежелание правоохранительных органов вникать в суть проблемы», «в интернете сложно что-либо запретить» и «непонимание первопричины» – по 0,9%. Большинство студентов, 67 человек (64,4%), уверены в необходимости проведения профилактических бесед с подростками по данной тематике, но в деликатной форме.

Выводы: Студенты СГМУ ознакомлены с проблемой подросткового суицида, большинство из них считает ее актуальной на сегодняшний день. Одна из основных причин, толкающих подростков к суициду, по мнению студентов, – это особенности подросткового возраста. Предложены эффективные меры борьбы с «Группами смерти»: развитие психологических центров, повышение компетентности специалистов в данном вопросе, тщательный мониторинг контента, усиление мер по наказанию создателей и воспитание людей на государственном уровне. В ходе исследования установлено, что студенты СГМУ не склонны к суициду.

Рекомендации. С целью противодействия распространению деструктивных явлений среди подростков, студентами СГМУ внесены следующие предложения [4]: исключение анонимности в интернете и запрет пользования социальных сетей подросткам до 14 лет; полная зачистка социальной сети «ВКонтакте» от деструктивного контента; прекращение информационной подпитки темы подросткового суицида и фактического навязывания ее как возрастной нормы; идентификация и проведение профилактических бесед с подписчиками суицидальных и околосуицидальных групп; борьба с «виртуализацией» мира; усиление роли альтернатив: пропаганда ЗОЖ, создание спортивных секций, клубов для подростков по интересам.

Список литературы

1. *Амелина Я.А.* «Группы смерти» как угроза национальной безопасности России. Аналитический доклад (18+) // Кавказский геополитический клуб. М.: Издатель А.В. Воробьев, 2017. 76 с.
2. *Грачев Михаил.* «Администратор групп смерти». Чистосердечное признание // Санкт-Петербург.ру., 2016.
3. *Крылова Н.Е.* «Группы смерти» и подростковый суицид: уголовно-правовые аспекты // Уголовное право, 2016. № 4. С. 36-48.
4. *Латухина Кира.* «Система профилактики подросткового суицида» // Российская газета, 2017.
5. *Мурсалиева Галина.* Группы смерти (18+) // Новая газета, 2016. № 51. С. 2-7.

ВЛИЯНИЕ НАРУШЕНИЯ КИШЕЧНОЙ МИКРОФЛОРЫ НА ТЕЧЕНИЕ ОСТРОГО ПИЕЛОНЕФРИТА У ДЕТЕЙ

Хусенова Ф.А.

Хусенова Фируза Азгаровна – магистр,
кафедра педиатрии № 2,
Самаркандский государственный медицинский институт,
г. Самарканд, Республика Узбекистан

Аннотация: острый пиелонефрит (ОП) - это инфекция паренхимы почек, которая обычно ассоциируется с системными признаками воспаления, поскольку наличие лихорадки обычно является индикатором поражения почек. Почки и мочевыводящие пути обычно свободны от микробов. Большинство случаев ОП является результатом проникновения организмов фекального происхождения через уретру и периуретральные ткани в мочевой пузырь с последующей инвазией в почку. Обычно отток мочи предотвращает инфицирование, вымывая бактерии, проникающие в мочевыводящие пути [3]. Изучение кишечной микрофлоры при остром пиелонефрите имеет важное значение для прогноза, но лишь немногие исследования были посвящены этой области заболевания.

Ключевые слова: пиелонефрит, дисбиоз, инфекция, лихорадка, дети, почки.

Актуальность. Инфекция мочевыводящих путей - частое бактериальное заболевание у младенцев. Из-за неспецифических симптомов и признаков вовремя выявить инфекцию мочевыводящих путей непросто (1). Если не лечить, заболевание будет прогрессировать и распространяться в почечную паренхиму, заканчиваясь острым пиелонефритом. Острый пиелонефрит - гораздо более тяжелая бактериальная инфекция, приводящая к необратимому поражению почек у младенцев (2 , 3). Все перечисленные факты определяет актуальность данной статьи.

Задачи исследования: Целью нашего исследования было определение взаимосвязи между острым пиелонефритом и кишечного дисбаланса у детей.

Материалы и методы исследования

Для научной работы наблюдалось 68 детей в возрасте от 1 года до 11 лет с диагнозом острого пиелонефрита средней и тяжелой степени тяжести, госпитализированные в отделение нефрологии Самаркандского областного детского многопрофильного медицинского центра. Продолжительность лечения колебалась от 10 до 14 дней. Микрофлора кишечника в динамике заболевания изучена по общепринятой методике посева испражнений по модификации М.А. Ахтамова. При диагностике микробного нарушения кишечника использовали классификацию принятой Блохиной И.Н.

Результаты исследования.

Было изучено роль кишечной микрофлоры на развитие клинко-лабораторных показателей пиелонефрита у детей. Отмечены нарушения кишечной микрофлоры различной степени у многих детей. Так, выявили дисбиоз кишечника III степени - у 12 детей (17%), II степени - у 22 (32%) и I степени у - 28 (41%). У 4 пациентов (0,6%) выявлен зубиотическое состояние кишечника и у 2 (0,3%) больных отмечалась нормальная кишечная микрофлора.

При определении количества патогенной флоры было выявлено, что золотистый стафилококк в концентрации 102-4 КОЕ/г был выявлен у - 32% обследованных больных, кишечные палочки были обнаружены в количестве 103-4 КОЕ/г у 69,0% больных детей, в том числе гемолитическая кишечная палочка в концентрации в 102-3 КОЕ/г у 22% больных детей.

Исследования показали, у обследованных детей был повышенный уровень условно патогенной микрофлоры кишечника, клесииеллы 104-6 КОЕ/г у 17% и

цитробактер 105-6 КОЕ/г у 14%. Эпидермальный стафилококк в высокой концентрации - 105-6 КОЕ/г обнаружен у 28% детей с острыми пиелонефритом. А дрожжевых грибов рода *Candida* – 105-6 КОЕ/г обнаружен у 14 % детей. Огромный интерес представило выявление взаимосвязей между степенью патологических изменений микробиоты кишечника и уровнем иммуноглобулина Е. При определении данного показателя у больных детей было выявлено, что повышение IgE наблюдалось всего у 66,2% детей, подтвержденное эозинофилией. Сопоставляя результаты IgE у детей с острым пиелонефритом и составом микрофлоры кишечника выявлено, что его уровень в большей мере отражается на состоянии микробиоценоза кишечника. Тесная прямая корреляционная взаимосвязь имела между эозинофилией и уровнем *E.coli* *gemoliticus* (+0,633), *Staphiloccocus aureus* (+0,604) и грибов *Candida* (+0,790).

ВЫВОДЫ. Таким образом, при остром пиелонефрите у детей имели место нарушения кишечной микрофлоры различной степени выраженности, тесно взаимосвязанные со степенью тяжести клинических проявлений, уровнем IgE и эозинофилией, что отражаясь на функциональной способности желудочно-кишечного тракта, способствовало сенсибилизации организма и усилению течение пиелонефрита у детей.

Список литературы

1. Эндрю В. Инфекции мочевыводящих путей у детей: диагностика, лечение и долгосрочное ведение. Клинические рекомендации Национального центра сотрудничества по охране здоровья женщин и детей, 2007.
2. Ахтамов М.А., Рахимов А.Х., Сидикова К.А. и др. Этиология, бактериологическая диагностика и лечение кишечного дисбактериоза. Методические рекомендации. Ташкент, 1981. 14 с.
3. Нормальная микрофлора кишечника, дисбактериозы и их лечение: Методические рекомендации. М., 1994. 12 с.

ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ НАРУШЕНИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Каляскина М.А.



*Каляскина Мария Александровна – студент,
специальность: клиническая психология,
Тверской государственный университет, г. Тверь*

Аннотация: в статье представлено теоретическое и эмпирическое исследование особенностей нарушения памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Ключевые слова: память, нарушения памяти, младший школьный возраст, умственная отсталость, отсроченное воспроизведение, оперативная память, оперативная зрительная память, оперативная аудиальная память, опосредованная память, механическая память.

Глава.1. Теоретический анализ научной литературы по проблеме особенностей нарушения памяти у детей с умственной отсталостью

По данным статистики в последнее время число детей-инвалидов и детей с различными формами задержек психофизического развития стабильно увеличивается. Значительная часть таких детей, став взрослыми, не могут самостоятельно без посторонней помощи интегрироваться в социально-экономическую жизнь, оказываются в стороне от общества. По этой причине интерес к проблеме изучения нарушений психики при умственной отсталости возрастает.

Нарушения памяти у детей с умственной отсталостью обусловлены в основном ослаблением замыкательной функции коры головного мозга. В связи с этим уменьшается объемом и замедляется темп формирования новых условных связей, повышается их хрупкость (быстрое угасание). Ослабленное внутреннее торможение в свою очередь обуславливает недостаточную концентрированность очагов возбуждения, что приводит к неточности воспроизведения запечатленного материала. Такое проявление повышенной истощаемости и тормозимости коры называют забывчивостью.

Нарушения непосредственной памяти у детей с умственной отсталостью проявляются в том, что они усваивают новую информацию очень медленно, быстро забывают воспринятое и, главное, не умеют применять приобретенные знания на практике[1]. Так, для усвоения нового материала, например таблицы умножения,

умственно отсталым детям требуется значительно большее число повторений, чем детям с сохранным интеллектом.

Нарушения динамики мнемической деятельности проявляются в смене первоначально хорошего запоминания последующим нарушением воспроизведения. Причиной таких расстройств могут быть остаточные проявления органического поражения головного мозга или эмоциональная неустойчивость, приводящая к недифференцированному восприятию и нарушению удержания в памяти материала. Стоит также отметить, что умственно отсталых детей нередко является и проявление эпизодической забывчивости.

Многочисленные исследования психики детей с умственной отсталостью констатируют нарушение процессов опосредованной памяти, связанной с мыслительными операциями. Оно объясняется неэффективностью процесса переработки и отбора данных подлежащих запоминанию[2]. При использовании с умственно отсталыми детьми методики рисования пиктограмм наиболее затруднительным для испытуемых является именно установление общности в рисунке и запоминаемом слове. Они не могут выделить существенные признаки запоминаемого слова и пытаются отобразить все детали, что мешает им в дальнейшем воспроизвести нужное слово. Дети с умственной отсталостью, как правило, плохо понимая материал, лучше запоминают внешние признаки предметов в их случайных сочетаниях.

У лиц с умственной отсталостью наблюдается также нарушение мотивационного компонента памяти. Они не способны целенаправленно заучивать и припоминать какую-либо информацию об окружающем их мире. Стремясь запомнить что-либо, они не вникают в суть материала, поэтому преднамеренное запоминание вызывает у них трудности [5].

Среди умственно отсталых детей чаще, чем среди сохранных встречается и расстройство эйдетической памяти, заключающееся в затруднении воспроизведения следов воспринятого без проникновения в его содержание и возможности рассказать всё своими словами.

Парадоксально, но у умственно отсталых детей долговременная память совершенствуется лучше, чем кратковременная. Так, только что основательно изученный умственно отсталым ребёнком небольшой объём информации будет лучше воспроизведён им спустя некоторое время, чем сразу. Стоит также отметить, что с трудом освоенные знания обычно применяются такими детьми механически, как заученные штампы.

Глава.2. Эмпирическое исследование особенностей нарушения памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью

Для выявления особенностей нарушения памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью было проведено эмпирическое исследование на основе применения диагностических методик: «Заучивание 10 слов», «Изучение логической и механической памяти» А.Р.Лурия [3], «Запомни рисунки» Р.С. Немова [4]. Тестирование проводилось на базе ГКОУ «Тверская школа №2». В состав выборки вошли 10 учащихся пятых классов возрастом от 10 до 11 лет, из них 7 человека – девочки, 8 – мальчики.

Анализ результатов методики «Заучивание 10 слов» А.Р.Лурия [3] показал, что в изучаемой группе не наблюдается высокого уровня развития, как оперативной памяти, так и отсроченного воспроизведения. Средний уровень развития оперативной памяти зафиксирован у 13% испытуемых, а средний уровень развития отсроченного воспроизведения - у 0%. Уровень развития оперативной памяти «ниже среднего» выявлен у 53%, а отсроченного воспроизведения – лишь у 20%. При этом низкий уровень развития оперативной памяти выражен у 44% испытуемых, а такой же уровень развития отсроченного воспроизведения – у 80%. Исходя из всего

вышесказанного, можно сделать вывод, что у всех респондентов выборки наблюдаются значительные нарушения, как оперативной памяти, так и отсроченного воспроизведения. Причём нарушения отсроченного воспроизведения в среднем выражены сильнее, чем нарушения оперативной памяти.

В ходе анализа результатов методики «Изучение логической и механической памяти» А.Р.Лурия [3] было выявлено, в изучаемой группе нормальный уровень развития опосредованной памяти наблюдается лишь у 6 % испытуемых, а нормальный уровень развития механической памяти не выявлен вообще. При том уровень развития опосредованной и механической «ниже нормы» выражен практически у каждого респондента группы (94% и 100% соответственно). Исходя из этого, был сделан вывод о том, что практически у всех респондентов выборки в равной степени наблюдаются значительные нарушения как опосредованной, так и механической памяти.

Анализ и интерпретация результатов методики «Запомни рисунки» Р.С. Немова [4] показали, что в изучаемой группе очень высокого и высокого уровней развития оперативной зрительной памяти не наблюдается. Средний уровень развития выявлен у 54% испытуемых. Низкий уровень развития оперативной зрительной памяти зафиксирован у 40%, а очень низкий – всего у 6% респондентов. Исходя из этого, можно сделать вывод, что у всех респондентов данной выборки наблюдаются значительные нарушения оперативной зрительной памяти. При соотнесении результатов данной методики с результатами методики «Заучивание 10 слов» А.Р.Лурия[3] обнаруживается также, что в данной выборке нарушения кратковременной зрительной памяти выражены в среднем меньше, чем нарушения кратковременной аудиальной памяти.

Список литературы

1. *Замский Х.С.* Умственно отсталые дети: История их изучения, воспитания и обучения с древних времен до середины XX века. М.: НПО «Образование», 1995. 400 с.
2. *Леонтьев А.Н.* Развитие памяти. Экспериментальное исследование высших психологических функций. Москва-Ленинград.: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1931. 280 с.
3. *Лурия А.Р.* Нейропсихология памяти. М.: Педагогика, 1976. 192 с.
4. *Немов Р.С.* Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. 4-е изд. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. 640 с. С. 90-92.
5. *Пинский Б.И.* Психология трудовой деятельности учащихся вспомогательной школы. М.: Педагогика, 1977. 120 с.

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ ФЕМИНИЗМА В РОССИИ НА ПРИМЕРЕ ИСКУССТВА

Фролова Л.А.

Фролова Лилия Алексеевна - студент,
направление: всеобщая история искусств,
институт дополнительного образования

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Аннотация: в статье дается определение понятия «феминизм», рассматриваются исторические корни феминизма, его основные этапы и направления, требования феминизма как социально-политической теории, особенности развития феминизма в России. Также в статье рассмотрены примеры активизма в данной сфере в России, его восприятие и роль на сегодняшний день.

Ключевые слова: феминизм, эмансипация, суфражизм, женское движение, женский вопрос, гендер, права женщин.

В данной статье дается определение понятия «феминизм», рассматриваются исторические корни феминизма, его основные этапы и направления, требования феминизма как социально-политической теории, особенности развития феминизма в России и мире, влияние искусства и медиа на информированность больших масс об идеях феминизма и их восприятие на данном историческом этапе, а также количественный и качественный анализ представленности женщин в данных сферах.

Актуальность исследования феминизма обусловлена тем, что совершенствование общества невозможно без разработки программ, предполагающих практическое равенство мужчин и женщин. Российские женщины составляют большую часть населения, трудового и интеллектуального потенциала страны. ООН причисляет феминистические проблемы к разряду глобальных, и потому развивать исследования, посвященные женской проблематике на сегодняшний день очень важно.

Несмотря на тот факт, что феминизм является одной из самых ярких и обсуждаемых тем на сегодняшний день на мировой арене, у данного понятия по-прежнему нет единого исчерпывающего определения – русскоязычные интернет источники переполнены разнообразными понятиями, что, несомненно, сбивает с толку любого, тем более человека, который только начинает свое знакомство с данным явлением; ложная информация дезориентирует, вызывает негативную реакцию, а также способствует стереотипизации явления: на сегодняшний день феминизм в России оброс стереотипами, часто несправедливыми и даже жестокими, вызванными, опять же, полным отсутствием осведомленности по данной тематике. Отчасти из-за этого, большое количество людей имеют негативное представление о феминизме, особенно это касается стран, где данное движение не слишком развито или же совсем отстало от мировых тенденций (как правило, это чрезвычайно консервативные страны, в которых огромное значение имеют вековые традиции, часто вопиюще угнетающие элементарные базовые права женщин, со всеми неблагоприятными вытекающими из этого последствиями), в число таких стран входит и Россия, в особенности некоторые ее субъекты, такие как, к примеру, Дагестан.

Каково же общепринятое определение феминизма? Феминизм – это понятие образовано от латинского слова *femina* – женщина. Существует множество толкований этого термина. В общем смысле феминизм понимается как стремление к равноправию женщин с мужчинами во всех сферах общества. Основными содержательными компонентами этого понятия являются: 1) философская теория,

рассматривающая вопросы природы женщины, ее места и роли в обществе, характер глобального угнетения женщин; 2) социально-политическая теория, анализирующая неравенство женщин и мужчин, а также пути преодоления дискриминации женщин; 3) социальное движение, направленное на достижение равенства между полами, прежде всего за счет расширения прав и возможностей женщин во всех сферах жизни; 4) идеология, выражающая интересы женщин и противостоящая различным антифеминистским теориям и практикам; 5) методология исследований, артикулирующая женский взгляд на мир и систему их ценностей. Феминистами называют тех, кто, исходя из различных теоретических оснований, осознает подчиненное положение женщин, их низкий социальный статус и поддерживает идею женской эмансипации (лат. *emancipatio* – освобождение от зависимости, угнетения, от предрассудков).

Можно сказать, что в России феминистское движение еще не до конца себя сформировало – поэтому очень важно заниматься просветительской деятельностью по данному вопросу и способствовать развитию и принятию массами данного движения. Сам факт того, что термин «феминизм» в российских реалиях имеет вполне ощутимый негативный оттенок, уже является одним из доказательств того, что феминистское движение в России, несмотря на наличие различных инициатив, которые встречаются широкой общественностью не оптимистично, а чаще и наоборот, находится если не на начальной стадии, то объективно отстает от того, насколько оно продвинулось в Европе, и насколько российское массовое сознание, в том числе и власть, готовы его воспринимать как нечто серьезное, важное и даже необходимое, как движущую силу прогресса на пути к равному, развитому, инклюзивному миру. Так как искусство и медиа является очень сильной движущей силой для влияния на умы людей и способом женщин заявить о себе и, что самое главное, быть услышанными, я приведу примеры из данных сфер, Ярким примером может являться российская феминистская группа Pussy Riot, вызвавшая большой резонанс в мире, в то числе из-за реакции власти на перформанс группы. Помимо явной политической направленности группы, само ее формирование и появление – это гендерный протест. Усугубило ситуацию то, что девушки считают себя радикальными феминистками, а для российской системы и сознания это просто неприемлемо и вызывает агрессивную реакцию отторжения - долгий судебный процесс, различные обвинения, вызывавшие волну возмущения у европейского сообщества, реальный тюремный срок для участниц группы. Другой пример – активистка Юлия Цветкова, судебное разбирательство которой длится на данный момент. Юлия была руководительницей детского театра «Мерак» в Комсомольске-на-Амуре. Она открыто рассказывала о ЛГБТ, выступала против гендерных стереотипов, за свободу женщин и женского тела. Юлия ставила спектакли, выкладывала абстрактные рисунки вагин и говорила о важном — о правах человека. Власть взялась за проекты Юлии когда мэрия Комсомольска-на-Амуре впервые запретила фестиваль активистского и феминистского искусства «Цвет шафрана». На нем должны были показывать постановки детского театра «Мерак»: Юля с актерами от шести до 17 лет ставила спектакли против оружия, буллинга, о гендерных стереотипах — «Розовые и голубые». Содержание последней постановки в итоге проверяла полиция из-за жалоб на гей-пропаганду, а воспитанников театра допрашивали как потерпевших. После второй попытки провести фестиваль Юлию вызвали на допрос: полиция искала порнографию в ее бодипозитивных рисунках для проекта «Женщина не кукла». Несмотря на давление представителей власти, девушка продолжала свою деятельность. Например, устраивала лекции про ГУЛАГ, антимилитаризм и ЛГБТ, после которых ее вызывали на профилактические разговоры. Показы «Розовых и голубых» тоже продолжались, в том числе в Петербурге на феминистском фестивале «Ребра Евы», куда ежедневно приходили

полицейские. Также власти заинтересовались группой «Монологи вагины», которую Юлия вела во «ВКонтакте». Там она рассказывала о женском теле, чтобы снять стигму с физиологии: публиковала рисунки, вышивки и приложения половых органов, которые лишь отдаленно их напоминают. Из-за паблика допрашивали не только Юлию, но и нескольких ее подписчиков. Теперь Юлию обвиняют в распространении порнографии. По этому уголовному делу ей могут дать реальный срок — до шести лет. На девушку завели еще одно дело — административное, за гей-пропаганду. Полицейские говорили, что нужно признать вину, успокоиться и перестать этим заниматься: публичное озвучивание феминистской повестки, несогласие с дискриминационными законами против ЛГБТ-сообщества — эта активная гражданская позиция девушки была неуживчива комсомольским властям. История Юлии Цветковой, не занимающейся ровным счетом ничем предосудительным и тем более противозаконным — по факту девушка занималась просветительской деятельностью касательно гендерного вопроса среди молодежи, коррелирует с отношением общества к тому, когда активисты говорят на тему женского тела. Все, что связано с женским телом, сильно табуировано из-за большого количества патриархальных стереотипов, которые существуют в России.

Таким образом, ответ на вопрос, насколько велика роль искусства и медиа и того, как позиционируются, проявляются и воспринимаются в нем женщины, становится очевидным. Очень сложно развивать культуру и громко говорить о феминизме в стране, пока за изображение вагины людей будут сажать в тюрьму.

Неосведомленность касательно феминизма, его идей и стремлений играет с людьми злую шутку — защищая патриархат в противовес феминизму, из виду упускаются довольно многие его минусы: часто агрессивно реагируют на явление феминизма мужчины, нивелируя его различными способами, не задумываясь о том, что патриархат — система, которая в определенной мере угнетает и мужчин, загоняя их в рамки общепринятой «мужественности». На территории России до сих пор сильны «биологические» представления о естественном, традиционном разделении гендерных ролей: идеи мужского доминирования, различия мужской и женской природы по-прежнему разделяет большая часть населения, особенно за пределами больших городов. Здесь важно разделить понятия гендера и пола: гендер — это совокупность представлений о маскулинности и феминности, он являет собой определение женщин и мужчин на основе их социальной роли, то есть гендер — это явление социальное, в то время как пол — исключительно биологический аспект. Джудит Батлер, американский философ, специалист по теории гендера, феминизма и квир-теории утверждала, что гендер не существует в вакууме, он — конкретное олицетворение того, что общество и каждый его член считают «мужским» или «женским». В своей книге «Gender Trouble» она писала, что приписанный при рождении пол, мужской или женский, не определяет жизнь человека: за него это делает социум. Одна из основополагающих идей феминизма — это право выбора каждого: каким быть, какую профессию выбирать и многое другое, без предписанных установок и их колоссального давления. Таким образом, мужское доминирование обусловлено не мужской и женской природой, а лишь определяется социальными установками, которые поддерживает большинство людей и/или которое навязывается и пропагандируется им — в частности, с помощью искусства и медиа; таким образом, утверждать, что патриархальный у строй общества исключительно правилен и комфортен для общества в целом, так как в своей основе имеет предполагаемые значительные различия между мужчинами и женщинами, не совсем верно. Например, в России до сих пор есть список запрещенных для женщин профессий: машинист поезда, пилот гражданской авиации, водолаз, сантехник и другие. Составители списка придерживались мнения, что женская природа (логика, психика) — другая. Поэтому женщина может водить троллейбус или трамвай, а вот с поездом или самолетом не

справится. Хотя исследования показывают, что нет никаких особенностей у женщин, мешающих им хорошо водить поезд, этот дискриминационный список по-прежнему существует. Конечно, в пользу данной системы есть и свои аргументы, иначе бы она не просуществовала так долго и множество женщин поддерживают ее, хотя бы потому, что родились и живут в ней и нашли способ приспособиться, даже не рассматривая возможности, которые им потенциально может предоставить феминизм (а ведь всего сто лет назад женщины не обладали даже избирательным правом), а также зная о том, как жестоко может быть наказано «инакомыслие» или «некорректное поведение». Ранее в эссе были приведены примеры женщин, выступивших против, и это абсолютно нормально – бояться полицейского преследования, как максимум, а как минимум – чувствовать гнет общественного порицания, что тоже, несомненно, усложняет жизнь и однозначно ухудшает психологическое состояние. Политическая обстановка в России как отдельной взятой стране не дает возможность сформировать феминистическую повестку нового толка. В будущем, потенциально, при смене политического режима, возможны изменения. Феминистское искусство в России не вышло и не может пока выйти ни на какие рыночные мощности, оно остается полностью активистским пространством. Это значит, что у него есть две фокус-группы: одна из них – непосредственно активистская среда, которая продолжает рефлексировать и создает новые и новые ответы на собственные высказывания, и вторая – широкое пространство российского общества, как это бывает с уличным искусством, влогами и т.д. При этом сфера официального искусства и искусствознания состоит из чрезвычайно большого количества женщин – ввиду того, что мужчины не готовы работать за низкую зарплату (а в России труд женщин в сфере искусства – музейные работники, кураторы и пр. в среднем оплачивается меньше) и женщина ставится в совершенно зависимое и невыгодное с экономической точки зрения положение. Женщины занимают почти все малооплачиваемые посты, не обладая при этом никаким правом принятия решений. Это создает тяжелую ситуацию, в которой сопротивление феминистскому искусству начинается исходить прежде всего от самих женщин, но в то же время дает надежду на некоторые изменения, потому что именно женщины в конечном итоге являются максимально чувствительной к этому искусству группой. Социолог Дениз Кандиотти написала знаковую статью «Патриархальная сделка», в которой описывает принципы работы патриархата и объясняет, почему он такой живучий. Дивиденды от патриархата, выгоду, получают не только мужчины вследствие своего доминирующего статуса, но и некоторые женщины, которым удобнее занимать второстепенную позицию — быть домохозяйкой. Но помимо дивидендов, патриархат требует и жертв: женщины оказываются контролируемыми и подчиненными, а мужчинам приходится нести ношу ответственности и главного кормильца. В странах, где влияние патриархата особенно сильно, наблюдается повышенная мужская смертность. Например, в России мужчины живут на 12 лет меньше, чем женщины – это самый высокий разрыв в Европе.

Таким образом, идеи феминизма могут принести пользу как мужчинам, так и женщинам, вопреки существующему в России его восприятию и противостоянию. Российское общество на современном этапе нуждается в более открытых границах и поиска новых принципов в процессе формирования культурных ценностей и понятий феминизма.

Список литературы

1. *Фридан Бетти. «Загадка женственности»* / Фридан Бетти. М.: Изд. группа «Прогресс», «Литера», 1994.

2. Бок Г. История, история женщин, история полов. / Г. Бок // THESIS. Женщина, мужчина, семья. М., 1994. № 6. С. 170-200.
3. Гросс Э. Изменя очертания тела / Э. Гросс // Введение в гендерные исследования. Харьков, 2001. Ч. II.
4. Де Бовуар С. Второй пол: Т. 1, 2: пер. с франц. / С. Де Бовуар. М.: Прогресс; СПб.: Алетейя, 1997.
5. Словарь гендерных терминов / ред. А.А. Денисова. М.: Информация. XXI век, 2002. 256 с.
6. Хрестоматия феминистских текстов: переводы / под ред. Е. Здравомысловой, А. Темкиной. СПб., 2000.
7. Хукс Белл: Феминизм для всех, 2000.
8. Феминизм в общественной мысли и литературе. Антология / сост. Е. Трофимова. М.: Грифон, 2006.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»
HTTP://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU
EMAIL: INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU

 РОСКОМНАДЗОР
СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-62928



CYBERLENINKA



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы на любом носителе в любом формате и адаптировать (создавать производные материалы) — делать ремиксы, видоизменять и создавать новое, опираясь на эти материалы. С указанием авторства.

Вы должны обеспечить соответствующее указание авторства, предоставить ссылку на лицензию, и обозначить изменения, если таковые были сделаны.

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>



ЦЕНА СВОБОДНАЯ