

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Жумаева Г.У.

*Жумаева Гулжахон Ураловна – магистр,
направление: психология (по видам деятельности),
кафедра психологии,*

Национальный университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *деятельность учителей направлена на формирование личности человека. У каждого ребенка свой характер. Учесть эти особенности при воспитании детей крайне сложно. В нем используются специальные приемы, отражающие сложность социальных отношений между людьми. Молодые люди, готовящиеся к педагогической деятельности, должны знать о таких особенностях. Педагогика, психология, методология и педагогическое мастерство - взаимосвязанные, тесно связанные дисциплины. Для успешной работы каждому педагогу необходимы педагогические навыки. Обладатель педагогических навыков добивается больших результатов без особых усилий, а творчество всегда будет его партнером.*

Ключевые слова: *образование, психология, профессиональные отношения, будущий педагог, мастерство.*

Развитие современной науки и техники требует от педагога творческого подхода, свободного размышления над важными проблемами науки, донесения достижений науки до учащихся. Эта вера находит свое отражение в моральном влиянии педагога на процесс обучения, в педагогической работе, в его или ее взаимодействии с учениками и другими людьми, в его или ее повседневной жизни и в его или ее личном примере. Основные понятия педагогической этики соответствуют категориям универсальной этики и в определенной степени определяют их применительно к деятельности педагога. Формирование профессиональных отношений - необходимая характеристика преподавательской деятельности. Формирование профессиональных отношений - это признанная многими репутация влияния, полученная благодаря глубоким знаниям, высоким моральным качествам, жизненному опыту, активному участию в научных исследованиях и общественной жизни человека. Педагогическая деятельность - это процесс решения бесчисленных педагогических задач, подчиненных общей цели, таких как формирование личности человека, его мировоззрения, убеждений, сознания, поведения. Креативность в работе педагога выражается в способах решения этих проблем, поиске путей их решения. Источником педагогического творчества является имеющийся педагогический опыт. Педагогический опыт очень богат проблемными ситуациями. Под передовым педагогическим опытом мы понимаем творческий подход педагога к своей педагогической задаче, поиск новых эффективных путей и средств обучения студентов. Продвинутый педагогический стаж - это форма и методы, методы и средства работы, используемые учителем. Благодаря им достигаются высшие результаты педагогической работы. Изучение передового педагогического опыта, на основе которого открытие новых педагогических явлений и закономерностей, внесение качественных изменений в учебный процесс, управление знаниями студентов, решение задач моделирования учебного процесса по-новому. Творческий педагог должен не только уметь успешно обучать и воспитывать детей, учиться на опыте продвинутых учителей, но и обладать исследовательскими навыками. В педагогической этике анализируются гуманизм, справедливость, Профессиональные отношения совесть по отношению к педагогической деятельности. Формирование профессиональных навыков - самая важная категория. Психологические компоненты формирования профессиональных навыков - это нравственно положительное качество, которое отражает идеал нормативной этики, сумму содержания положительно-моральных качеств в индивидуальной морали, положительное отношение к человеческой деятельности или поступку. Профессиональные отношения - это концепция, согласующаяся с социальным развитием, которое приносит пользу обществу и личности, отражая единство интересов общества и личности в сознании и нравственной практике индивида. В педагогической этике понятие добра определяется применительно к деятельности педагога. В нем отражено единство интересов педагога и студенческого сообщества, единство цели педагога и ученика, единство борьбы за эффективность обучения и воспитания. Профессиональные отношения требует, чтобы стороны были благими намерениями, чтобы решиться на профессиональные отношения, нужно быть нетерпимым ко злу. Нужны добрые намерения с добрыми намерениями, добрые дела, единство профессиональных отношения в поведении. Ответственность - один из признаков нравственности человека. Ответственность педагога также включает в себя конкретные задачи деятельности педагога и учебного процесса, сохраняя при этом все содержание понятия ответственности. Педагог несет ответственность за полноценное развитие личности ребенка. Педагог должен дать ученику глубокие теоретические знания, подготовить его к жизни и работе. В то же время он должен осознавать

имеющиеся у ребенка способности и таланты, иметь индивидуальный подход и тщательно развивать положительные моральные качества, которые в нем присутствуют. Педагог работает наедине с командой преподавателей как представитель сообщества в группе. В такой ситуации ответственность педагога - это управляющая сила, регулирующая его права, главный критерий уровня влияния на учителей. Вера, этикет, понимание гражданского долга - одно из главных качеств педагога. Педагог должен на личном примере продемонстрировать качества продвигаемого им идеала. Любовь к детям - важнейшее качество педагога. Прощение всех поступков этих детей - не комплимент им, а любовь к требовательности и строгости, справедливости, и человек с этим качеством уделяет детям много времени и сил. Он готов пожертвовать своими желаниями в нужное время и ограничить свои потребности в интересах детей. Социальная активность и понимание гражданского долга - качества, присущие педагогу, поскольку настоящий педагог - это полноценный общественный деятель и практический пример социальной активности для детей. Важным качеством педагога является умение быстро общаться с людьми, быть добрым, что отражает его высокий уровень коммуникативной культуры. Потому что педагогу всегда нужно общаться с людьми, работать с ними. Успех в работе педагога обеспечивается умением общаться со взрослыми и детьми, отдельными группами и отдельными людьми в их повседневной деятельности. Этикет педагога - это сочетание категорий, правил и норм общечеловеческой морали с особенностями образовательного процесса, профессионально-этическим характером педагога во взаимоотношениях с учениками, педагогами, родителями и общественностью. Педагог должен усвоить нормы педагогической этики, применять их на практике, сопоставлять со своим мировоззрением и нравственным опытом. В результате размышлений и чувств, экспериментов в жизни правила педагогической этики становятся собственными убеждениями, стремлениями, собственными моральными качествами педагога. Педагогическая деятельность - это трудовая деятельность людей, ответственных перед народом, перед государством, специально обученных для воспитания детей, для подготовки подрастающего поколения к жизни и работе. Педагогическими способностями может обладать только талантливый человек, способный к педагогической работе. Способность возникает и развивается в процессе деятельности. Способности отличаются от умения и настойчивости. Если навыки и ловкость являются результатом тренировки и учебы, тогда необходимы также способности и интеллект, то есть анатомические и физиологические особенности нервной системы человека. Именно на этой естественной основе развивается духовное качество, называемое способностями. Чтобы педагогическая деятельность была эффективной, педагог должен обладать следующими типами способностей. Познавательные способности - это способность применять математику, физику, биологию, литературу и т. Д. В смежных областях науки. Преподаватель с такими способностями знает науку не только в рамках курса, но и более глубоко, постоянно наблюдает за открытиями в своей области, знает материал от нитки до иглы, очень интересуется им и проводит простые исследования. Способность объяснять - это способность объяснять учебный материал понятным для учащихся образом, чтобы стимулировать интерес учащихся к активному мышлению самостоятельно. Педагог должен иметь возможность изменять учебные материалы, когда это необходимо, чтобы объяснять учащимся, что сложно, что просто, а что нечетко. Необходимо учитывать менталитет студентов. Одаренный педагог учитывает уровень знаний и зрелость учеников, представляя, что они знают, а что еще не знают, что они забыли. Способность наблюдать - это способность войти во внутренний мир ученика, педагогическое наблюдение, связанное с очень хорошим пониманием личности ученика и его временного психического состояния. Такой педагог также может быстро обнаружить тонкие изменения в психике ученика. Студенты говорят о таких педагогах: «Он выглядит так, будто не смотрит, он все видит. Он знает по глазам, что ученик расстроен или не готов к уроку». Речевые способности - это способность ясно и отчетливо выражать свои мысли и чувства с помощью речи, а также с помощью жестов. Это очень важно для профессии педагога. Речь педагога на уроке всегда будет ориентирована на ученика. Даже если педагог объясняет новый урок, анализирует или критикует ответ ученика, его или ее речь всегда характеризуется его или ее внутренней силой, уверенностью и интересом к тому, что он или она говорит. Изложение идеи будет ясным, простым и понятным ученикам. Организационные навыки - во-первых, организовать команду студентов, вдохновить их на решение важных задач, а во-вторых, правильно организовать их работу. Организация собственного бизнеса означает способность правильно планировать и контролировать свою работу. Опытные педагога умеют точно распределять время определенным образом, чувствовать время, уложиться в срок. Способность к достижению престижа - это способность напрямую влиять на студентов эмоционально. Репутация складывается не только на этой основе, но и на основе хорошей науки, Профессиональные отношения, деликатности педагога и так далее. Эта способность зависит от целого набора личных качеств педагога, включая его силу воли, смелость, настойчивость и так далее, а также от способности убедить учеников в том, что он имеет право чувствовать ответственность за обучение и воспитание учеников. [2,76] Умение правильно общаться - умение подойти к детям, наладить с ними очень эффективное взаимодействие с педагогической точки зрения, означает наличие педагогической тонкости. Умение видеть будущее выражается в умении видеть последствия своих действий,

представлять, каким человеком будет ученик в будущем, предсказывать, какие качества следует развивать у ученика. Умение распределять внимание объясняется педагогу развитием всех черт, размеров, силы, зрения, силы воли, мобилизации и внимания. Правильная организация педагогической работы, то есть педагогической работы, важна не только экономически, но и важна для повышения качества образования. Правильная, экономичная организация деятельности создает удобство как для самого человека, так и для тех, кто с ним работает. Уникальность педагогической работы заключается в ее многогранности и сложности. В то же время эта работа носит творческий характер, то есть не только создает новаторство, но и меняет содержание. Каждая ситуация в каждом сознательном обучении взаимоотношениям со студентами в некотором смысле отличается друг от друга и не повторяется. Сфера, в которой работает педагог - ученик также меняется физически, умственно, духовно. Сложная сложность педагогической работы, тонкость общения с учеником, влияние на него требует от него глубоких знаний теории воспитания, науки психологии. Разносторонность работы педагога проявляется также во времени, затраченном на ее выполнение. Сложность обучения характеризуется увеличением количества времени, затрачиваемого на педагогический труд. Это приводит к тому, что граница между работой педагога и досугом постепенно стирается. Еще одна особенность педагогической работы заключается в том, что она всегда проводится под присмотром учителей. По мере того как педагог воспитывает учеников, виды его деятельности постоянно меняются [2,68]. Возрастающая сложность педагогической работы усложняет задачу педагога и расширяет поле деятельности. По мере того, как педагог усваивает знания, а затем преподает их молодежи, исследователь приближается к уровню ученого, педагог приобретает черты теоретика и практика исследователя детского сообщества, тонкого психолога, педагога. Работа педагога по своей природе приближается к работе ученого-исследователя. Но хотя между этими двумя видами деятельности есть общие черты, между ними есть и различия. Эта разница определяется спецификой работы педагога. Цель педагога - не открыть для науки что-то новое, внести полноценный научный вклад в теорию педагогики, а найти эффективные методы и средства обучения, глубоко анализируя передовой опыт себя и других. Творчество учителей играет роль цепочки, связывающей научно-педагогические исследования с образовательным опытом. Опыт передовых школ показывает, что благодаря этой связи может быть создана настоящая научная и полноценная педагогическая работа, а педагогические выводы и рекомендации в такой работе будут оценены многими по достоинству и внесут достойный вклад в совершенствование школьного образования. Креативность педагога всегда основана на определенном опыте. Потому что творческий человек должен к чему-то стремиться. Педагог обращается к достижениям педагогических, психологических и педагогических методов, ищет способы овладеть передовыми методами и приемами и применять их в своей работе. Потому что творческий педагог сравнивает опыт других со своим собственным, не принимая его напрямую без анализа. Только тогда он примет новые аспекты своей профессии.

Таким образом, формирование профессиональных отношений — это продукт длительного труда педагога, высокой педагогической культуры. Преподавание - почетная, но сложная профессия. Чтобы стать хорошим учителем, недостаточно овладеть педагогической теорией. Потому что педагогическая теория описывает общие нормы права, обобщенные методологические представления об обучении и воспитании детей. Особое внимание уделяется учету индивидуальных особенностей молодых учителей. Жизнь педагога и практический процесс очень разнообразны. Есть ситуации, не соответствующие педагогической теории. Для этого требуется педагог с обширными знаниями, тщательной практической подготовкой, высокими педагогическими навыками и творческими способностями. Поэтому педагог независимого государства Узбекистан, способный к педагогической деятельности, творческий, инициативный; в совершенстве владеет национальной культурой и общечеловеческими ценностями, светскими знаниями, хорошо разбирается в религиозных науках, духовно зрелый; верный гражданин, который верит в развитие Узбекистана как независимого государства, правильно понимает патриотический долг; отличное знание специальности, психологические, педагогические знания и умения, а также теоретические знания; каждый студент, любящий профессию педагога и детей, искренне верит, что вырастет хорошими людьми, которые помогут им развиваться как личность и стать личностью; должен уметь мыслить свободно и творчески, быть требовательным, справедливым, вежливым [3,43].

Список литературы

1. *Агзамов А., Юсуфов А.* «Ўқувчиларга билим беришда инновацион усуллардан фойдаланиш». Тошкент, 2004.
2. *Абдурахманова Айгуль Тахировна.* Влияние педагогических технологий на познавательную и психоэмоциональную сферу учащихся // Проблемы науки, 2019. № 8 (141).
3. *Йўлдашев Ж.Г., Усмонов С.А.* «Педагогик технология асослари». Тошкент. «Ўқитувчи», 2004.

4. *Ишмухамедов Р.Ж.* «Иновацион тахнологиялар ёрдамода таълим самарадорлигини ошириш йўллари». Тошкент, 2006.